الأخبار
٢٠ صفحة مع الملحق
٤٠ فلسا
اطلب الملاحق مع العدد













رسائل من الحسين إلى الزعماء العرب حول البرنامج المقترح للعمل العربي المشترك

بدران يسلم رسالة من الحسين إلى الرئيس الليبي

القذافي يعرب عن تقديره لتصورات القيادة الأردنية وتأييده لدعوة الحسين إلى بناء موقف عربي موحد

عمان – وأ أ – يغادر عمان خلال الايام القادمة مبعوثون رسميون يحملون رسائل من جلالة الملك الحسين الى الملوك والرؤساء العرب تتضمن جدول الاعمال الذي يقترحه الاردن لمؤتمر القمة العربي الذي دعا اليه جلالة الملك الحسين لوضع خطة شاملة للعمل العربي لمواجهة الظروف الراهنة والاخطار التي تتهدد الوطن العربي •

كما تتضمن الرسائل الملكية برنامج العمل المفصل الذي وضعته الحكومة الاردنية ليكون امام الدول العربية جميعها لدراسته مع أمل تنبيه ليكون اساسا للعمل العربي المشترك •

كان جلالة الملك الحسين قد ترأس اجتماعا لمجلس الوزراء يوم الاثنين الماضي لمناقشة خطة العمل المقترحة والتي تتضمن مقترحات لتنظيم الجوانب السياسية والاقتصادية وبناء القوة العربية وانشاء المؤسسات المشتركة التي تنظم العلاقات العربية •

هذا وسيتابع الاردن جهوده في اطار هذه الافكار للمساعدة على بناء موقف عربي يتناسب ودقة المرحلة الراهنة وخطورتها •

من ناحية اخرى اجتمع العقيد معمر القذافي في مقر اقامته ببنغازي ظهر أمس بالسيد مضر بدران رئيس الوزراء الذي سلمه رسالة من جلالة الملك الحسين تتناول تصور الاردن لتعزيز العمل القومي الموحد لمواجهة التحديات والمطامع الاسرائيلية وتوظيف القدرات العربية في خدمة المصير المشترك وتدارس المسؤوليات الملحة لمواجهة المستقبل •

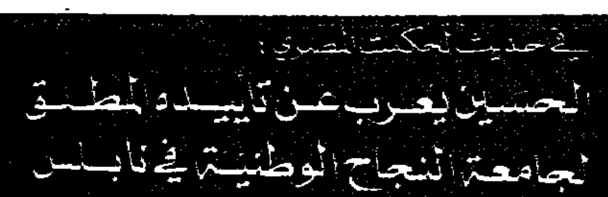
اعرب العقيد القذافي عن تقديره العميق لقناعات وتصورات القيادة الاردنية من خلال اتصال الاردن الوثيق بالقضية وتحركه في دائرة المسؤولية والواقعية كما اعرب عن تأييده لدعوة جلالة الملك الحسين لخطة عمل عربي موحد ولقاء على مستوى القمة والسير في اتجاه موقف عربي متضامن موحد •

جرى خلال الاجتماع الذي استغرق زهاء ثلاث ساعات استعراض شامل للوضع العربي الراهن والتطورات الاخيرة في منطقة الشرق الاوسط وبحث الخطوات المقبلة لدعم التضامن العربي كما جرى بحث مستفيض للعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين ووسائل تطويرها •

وحضر الاجتماع من الجانب الاردني السيد حسن ابرهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية والقائم بالاعمال الاردني لدى الجماهيرية الليبية وحضره من الجانب الليبي عبد العاطي العبيدي رئيس اللجنة الشعبية العامة والدكتور علي عبد السلام التريكي امين الخارجية وسفير الجماهيرية الليبية لدى الاردن •

هذا وقد واصل الجانبان الاردني برئاسة السيد مضر بدران رئيس الوزراء والليبي برئاسة السيد العبيدي مباحثاتهما امس حول الانتهاكات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة وخاصة في الضفة الغربية ومدينة القدس •





ان – الاخبار – اعرب جلالة
الحسين عن دعمه وتأييده
ق لجامعة النجاح الوطنية
ابلس •
اء هذا في المؤتمر الصحفي
، عقده مساء أمس في فندق
ن السيد حكمت المصري رئيس
مجلس امناء الجامعة الذي أعلن أنه حمل رسائل من جلالة الحسين الى عدد من الملوك والرؤساء العرب، يناشدهم فيها دعم هذه الجامعة الناشئة •

وقال لقد كان الرد ايجابيا من

البقية ص ١١



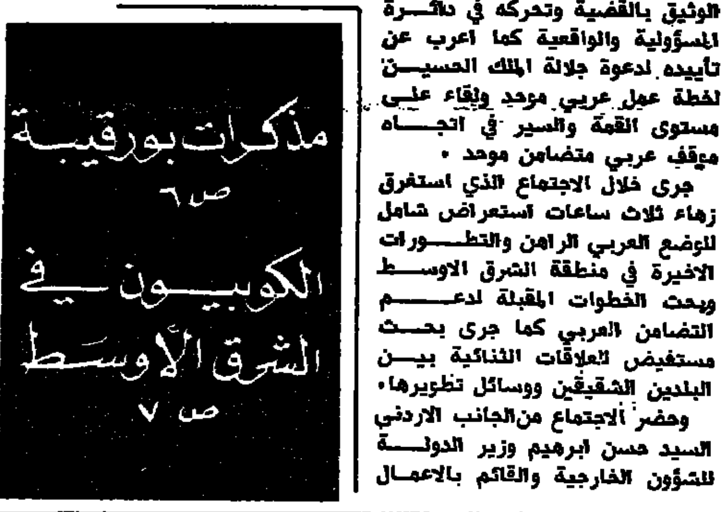
ولي العهد يتفقد قرى محافظة الكرك ولواء مادبا

عمان – وأ أ – واصل سمو الامير حسن ولي العهد امس جولته التفقدية لقرى محافظة الكرك ولواء مادبا •

التقى سموه بالمواطنين في قرى شحتور وامرع ومفقوع وصرفا ومغير وابو ترابه وريحا وذيبان ومحطة الوالة الزراعية ووتكت الهيدان ومليح ولب والعريض والقريات حيث استمع الى شرح مفصل عن احوالهم المعيشية والمشاريع التي يجري تنفيذها .. كما استمع الى مطالبهم ووعد بتنفيذ الممكن منها •

البقية ص ١١





الحسين يزور يوغوسلافيا في نهاية نيسان الجاري

بلغراد – واف – اعلن متحدث باسم الحكومة اليوغسلافية في بلغراد امس ان زيارة جلالة الملك الحسين ليوغوسلافيا ستتم في نهاية شهر نيسان الحالي •

هذا وكان مصدر مسؤول في الديوان الملكي الهاشمي قد اعلن قبل بضعة ايام ان جلالة الحسين سيزور يوغسلافيا تلبية لدعوة من الزعيم اليوغسلافي جوزيف بروز تيتو •

الحسين يعزي آل اللوزي

عمان – وأ أ – قدم جلالة الملك الحسين امس تعازيه لآل اللوزي بوفاة فقيدهم المرحوم الحاج عيد عبد الكريم اللوزي شقيق دولة السيد احمد اللوزي •

الجزائر ترفع تمثيلها لدى الاردن الى مستوى سفارة

عمان – واف – نسبت وكالة الانباء الفرنسية الى مصدر مطلع في عمان قوله امس انه سيعين سفير جزائري في الاردن عما قريب •

اضافت الوكالة ان هذه الموضوع كان قد بحث اثناء زيارة الرئيس الجزائري هواري بومدين لعمان في شهر كانون ثاني الماضي •

مما يذكر ان العلاقات الدبلوماسية بين الاردن والجزائر هي الان على مستوى القائم بالاعمال •

سفيرنا في الخرطوم نقله الى المركز

عمان – الاخبار – قرر مجلس الوزراء امس نقل السيد ناجي عبد العزيز السفير الاردني في الخرطوم الى المركز اعتبارا من مطلع الشهر القادم •

وفد صحفي برئاسة نقيب الصحفيين الاردنيين يهنىء الاسد

دمشق – واف – ذكرت وكالة الانباء السورية ان الرئيس السوري حافظ الاسد استقبل امس وفدا صحفيا اردنيا برئاسة نقيب الصحفيين الاردنيين •

أوضحت الوكالة أن الوفد كان قد وصل من عمان توجه مباشرة لتهنئة الرئيس الاسد بمناسبة اعادة انتخابه للمرة الثانية رئيسا للجمهورية •

سلطات الاحتلال تطلق النار على عربي وتعتقل العشرات من المواطنين

تل ابيب – رويتر – قالت مصادر البوليس الاسرائيلي امس ان احد حراس الدفاع المدني في اسرائيل اطلق النار في القدس المحتلة امس على شاب عربي كان يقف بين مجموعة من المواطنين العرب فقتله •

ادعت تلك المصادر ان الحارس قد اعتقل لاستجوابه •

مضت المصادر الى القول ان الحادث وقع في نفس المكان الذي كان ثلاثة من الشبان قد اطلقوا النار فيه امس الاول على جندي اسرائيلي فاصابوه بجراح بالغة توفي امس متأثرا بها •

اوضحت مصادر البوليس ان الشبان الثلاثة تمكنوا من الفرار وان البوليس الاسرائيلي طوق المنطقة واعتقل عشرات من المواطنين العرب •

دايان : إسرائيل تتوقع مبادرة أمريكية لاحياء مفاوضات السلام مع مصر

بوخارست – وكالات – قال موشي دايان وزير الخارجية الاسرائيلي ان اسرائيل تتوقع مبادرة اميركية للمساعدة في احياء مفاوضات السلام في الشرق الاوسط •

اضاف دايان الذي كان يتحدث للصحفيين في بوخارست امس في ختام زيارته لرومانيا – اننا نتوقع ان نسمع من وزير الخارجية الاميركي سايروس فانس ما اذاكان الاميركيون يرغبون في استئناف التفاوض مباشرة عبر وساطتهم أو بالطريقة المكوكية او اية طريقة اخرى –

مما يذكر ان دوائر اسرائيلية مسؤولة اعلنت في القدس أمس ان من المؤكد ان يقوم دايان خلال الاسبوعين القادمين بزيارة لواشنطن لاجراء مباحثات مع وزير الخارجية الاميركي ومع مستشار الرئيس كارتر لشؤون الامن القومي حول تطورات ازمة الشرق الاوسط •

مضى دايان يقول ان الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو أعلن عن تأييد كبير لاستمرار تحركات السلام التي بدأها الرئيس المصري انور السادات •

اشار ايضا الى ان عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي قد فشل في اعادة تحريك مفاوضات السلام خلال زيارته للقاهرة في الاسبوع الماضي •

اوضح دايان انه ابلغ الرئيس شاوشيسكو بأن اسرائيل – ترفض رفضا تاما اشراك منظمة التحرير الفلسطينية كطرف في أية مفاوضات حول السلام في الشرق الاوسط •

اردف يقول – ان الرئيس شاوشيسكو يعتبر ان المفاوضات المباشرة ليست بديلا لمؤتمر جنيف كما انه يعتقد ان انفراجا بين مصر واسرائيل سيؤدي في النهاية الى اتفاق سلام شامل –

تابع دايان حديثه قائلا – ان مقترحات اسرائيل للسلام ليس المقصود منها ان تكون صفقة شاملة على أساس القبول بها كما هي او تركها ولكن اسرائيل تنتظر مقترحات مقابلة وان الحكومة الاسرائيلية لا تتوقع من الرئيس الروماني ان يقوم بدور الوسيط في مفاوضات السلام بل تريد منه ان يتفهم موقف اسرائيل ويؤمن باخلاصها – على حد تعبيره •

فيما يتعلق بجنوب لبنان قال دايان ان القوات الاسرائيلية ستنسحب حالما تكون القوات الدولية مستعدة لتسلم المنطقة – وسنسلمها بسرور دون ان نتأخر لحظة واحدة –

هذا وذكر المراسلون الاسرائيليون الذين رافقوا دايان في زيارته لبوخارست ان الرئيس شاوشيسكو انتقد العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان خلال مباحثاته مع دايان امس الاول •

اضاف المراسلون ان الرئيس الروماني أوضح ان قيام قوات نظامية بانتهاك حدود دولية انما يعتبر عملا خطيرا للغاية وينبغي على اسرائيل ان تجلو عن الجنوب اللبناني باسرع وقت •

كذلك تمسك الرئيس شاوشيسكو بموقف بلاده القائم على ضرورة انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة ومنح الفلسطينيين حق اقامة دولة لهم الامر الذي دفع دايان الى القول – انني لا اتوقع ان يغير الرئيس شاوشيسكو موقفه بهذا الشأن –

من ناحية اخرى ذكرت مصادر اسرائيلية مسؤولة امس ان دايان قد يقوم قريبا بزيارة للقاهرة بعد الزيارة التي سيقوم بها عيزر وايزمان في الاسبوع القادم •

غير ان تلك المصادر لم توضح ما اذا كانت زيارة دايان للعاصمة المصرية ستتم قبل او بعد زيارته القادمة لواشنطن •



القائد العام يستقبل الوفد العسكري الباكستاني

عمان – استقبل سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية في مكتبه بالقيادة العامة صباح اليوم الفريق الركن صادق الرشيد رئيس اركان القوات البرية الباكستانية والوفد العسكري المرافق وقد رحب سيادة القائد العام بالوفد الضيف وتمنى له طيب الاقامة في الاردن •

وكان رئيس هيئة الاركان للقوات المسلحة قد استقبل في مكتبه قبل ذلك الفريق الركن عباسي والوفد المرافق بحضور رئيس البعثة العسكرية الباكستانية في الاردن • هيئة الاركان ومساعديه •

وقد استمع الوفد الضيف الى ايجاز عن القوات المسلحة الاردنية وتطورها •

ثم تابع الوفد زيارته الى مدرسة المشاة يرافقه مساعد رئيس هيئة الاركان للعمليات والتخطيط •

ولدى وصولهم الى المدرسة كان في استقبالهم قائد القوات الخاصة حيث قدم للفريق الضيف ايجازات عن تدريب الصاعقة والمظليين •

ثم قامت مجموعة من القوات

البقية ص ١١

السفير الاردني في ماليزيا يقدم اوراق اعتماده

كوالالمبور – وأ أ – تقبل السلطان احمد شاه نائب جلالة ملك ماليزيا امس اوراق اعتماد السيد رياض صوري كسفير للمملكة الاردنية الهاشمية لدى مملكة ماليزيا •

كد السلطان احمد شاه تأييد بلاده الثابت للقضية العربية وقال ان اي حل سلمي وعادل لقضية الشرق الاوسط يجب ان يشمل الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني •

مع الاخبار

العلاقات الاردنية الليبية

وسط ضجيج الفوضى الذي يكاد يطغي على كل صوت عربي ينبعث من الاحساس القومي بضرورة بناء القوة الذاتية العربية القادرة على مواجهة التحدي ، وضرورة بناء الصف العربي الموحد ، القادر على ان يكون اطارا ملائما لنمو هذه القوة وابرازها ، تأتي زيارة الرئيس مضر بدران للجماهيرية العربية الليبية اشارة كبيرة الى تحرك عربي حقيقي من اجل بناء الصف المطلوب وايجاد القوة الذاتية التي لا غنى عنها •

فالاردن قد نادى بسلسلة من المواقف كانت كلها تتلخص في ان التحدي الذي نواجهه هو تحد قومي ومواجهته سلما مثل مواجهته حربا تتطلب موقفا عربيا سياسيا موحدا مدعوما بالطاقات العربية كلها وممثلا لوجهة نظر عربية واحدة ممثلة لمجموعة وجهات النظر المتباينة •

ومن هنا حرص الاردن ايام كان الحديث عن التمثيل العربي في جنيف ، على ان يمثل العرب وفد عربي موحد ، وان يكون العمل في قاعاته على أساس لجان وموضوعات وليس على أسس ثنائية كما اصرت اسرائيل • ومن هنا ايضا فقد ارتفع صوت الاردن منذ البداية مطالبا الجميع ان ردود الفعل على بادرة الرئيس السادات ، محكومة بالمنظار القومي الذي لا يرى في تلك البادرة نهاية مطلقة للعمل العربي في مواجهة اسرائيل ولا يرى فيها كذلك نهاية حتمية لدور مصر الطبيعي في الصراع ضد اعداء الامة العربية وهكذا ايضا كانت زيارات الحسين وكانت رسائله للعواصم العربية والقادة العرب وكانت الدعوة للقاء قمة عربي •

وكان من الطبيعي ان يتلاقى الموقف الاردني في

البقية ص ١١

توزيع قسائم الارض على جمعية اسكان موظفي التلفزيون التعاونية

عمان - عقدت الهيئة العمومية لجمعية اسكان موظفي التلفزيون الاردني التعاونية امس اجتماعات الاردني التعاونية امس اجتماعها السنوي العادي بحضور مندوب عن المنظمة التعاونية .. وتم في الاجتماع انتخاب لجنة جديدة للجمعية من السادة محمد كمال رئيسا و عبد الله جوده سكرتيرا وعصام عرفات امينا للصندوق وعزمي المحتسب و نسيم مداتات وزاهية عناب و سامي مداتهات اعضاء .

كما تم توزيع قسائم الارض على الجمعية البالغ عددهم ١٠٧ اعضاء بطريقة القرعة .

- و١٠١٠ -

لقاء بين وزير التنمية البريطاني والتعاونيين في جرش

جرش - التقى التعاونيون في لواء جرش امس بوزير التنمية البريطاني لما وراء البحار الذي يزور الاردن حاليا .

وجرى خلال اللقاء استعراض شامل لمنجزات الحركة التعاونية في المملكة بشكل عام وفي لواء جرش بشكل خاص .

كما جرى استعراض المشاريع التعاونية التي نفذت والتي ستنفذ بتمويل من القروض البريطانية .

وحضر اللقاء المدير العام للمنظمة التعاونية ومتصرف لواء جرش وكبار المسؤولين في اللواء والمنطقة التعاونية واعضاء الجمعيات التعاونية في اللواء .

- و١٠١٠ -

المجالي يشرح للوفد القطري الخطة التربوية الحديثة

عمان - استقبل الدكتور عبد السلام المجالي وزير التربية والتعليم صباح امس الوفد التربوي القطري الذي يزور الاردن حاليا .

وقد عرض الدكتور المجالي للوفد الضيف الخطة التربوية الجديدة التي ينتهجها الاردن حاليا والاسس والمفاهيم التي ارتكزت عليها هذه الخطة بما تضمنته من نهج جديد في نظام الفصول بالدراسية والدراسات وحصص التعمق والتقوية ونظام الامتحانات .

وقد استفسر الوفد عن ايجابيات هذه الخطة بهدف الافادة منها في تطوير العملية التربوية في قطر كما ابدى اعجابه بما اطلع عليه من مختلف ملامح النهضة التربوية في الاردن .

زار الوفد الجامعة الاردنية وتجول الوفد في عدد من كليات الجامعة واقسامها واطلع على سير الدراسة فيها .

غرامات واغلاق محلات ٥٦ تاجراً خالفوا نظام التموين

عمان - الاخبار - حكمت المحكمة العرفية العسكرية على ٥٦ تاجرا بغرامات مالية تتراوح بين ١٠٠ دينار و١٥ دينارا وباغلاق محلات بعضهم بعد ادانتهم بتهمة مخالفة نظام التموين وهم : صقر أسعد بلعوس ٤٠ دينارا وعبد الرحمن السرحان ٤٠ دينارا وعبد الرحمن احمد سليمان ٤٠ دينارا وجميل ابو عامر ٤٠ دينارا مع اغلاق محله لمدة اسبوعين وفاقد الزعبي ٤٠ دينارا مع اغلاق محله لمدة اسبوعين وذيب فضل عبد الرحمن ٥٠ دينارا مع اغلاق محله لمدة اسبوعين وهايل محمد جمال ٥٠ دينارا مع اغلاق محله لمدة اسبوعين ونايف قليح ٥٠ دينارا مع اغلاق محله لمدة اسبوعين ورامز نعناع ٥٠ دينارا مع اغلاق محله لمدة اسبوعين وعامر القيسي ٥٠ دينارا مع اغلاق محله لمدة اسبوعين ومحمد سليم سليمان ٦٠ دينارا ومحمود طلوفحة ٦٠ دينارا وخميس عبد الرحمن ٦٠ دينارا ومحمد عبد الرحيم ٦٠ دينارا وعلي فلاح سعيد ٧٠ دينارا وقاسم قدورة ٧٠ دينارا ومحمد سدوي ١٠٠ دينار وفايز ابو سعيد ٨٠ دينارا واسد محمد الصمود ٨٠ دينارا وكمال سليم صبا ٨٠ دينارا ومحمد عبد الفتاح سليم ٣٥ دينارا وعبد الودود حسين ١٠٠ دينار وعطا محمد ياسين ٦٠ دينارا ومحمد حسن حجازي ٥٠ دينارا وعبد الكريم سلامة ١٥ دينارا ومحمد عبد الحليم ٥٠ دينارا مع اغلاق محله لمدة اسبوع .

كما حكمت بتغريم كل من التالية اسماؤهم بمبلغ اربعين دينارا وهم :

نصري محمد ناجي واحمد الصليبي وحسين عبد الفتاح وحسن العزام ومحمد فايز ذيب وحسن عبد القادر وعبد العزيز وعبد الله المومني ومحمد حسن حجازي .

وحكمت بتغريم كل من التالية أسماؤهم مبلغ ٢٥ دينارا وهم :

محمود مبارك وعبد الرحمن سالم وسالم الجعيرات وعلي ابو الشيخ واحمد متروك وعلي الرميحات وموسى سلامة سليمان ومحمد محمود وسليمان طلاق وجبريل فالح ورياض الشومري ومحمد الشوفاني وسليمان العريشي وحبر سلامة وجمال الحوراني وسعيد البزكي ومحمود علي مفضي وهلال القريوتي وعلي الصيفي وهايل زايد سعيد ومحمد عبد الرحيم القيسي

برنامج تلفزيوني بمناسبة الاسبوع الوطني للكتاب

سيقوم التلفزيون الاردني هذا المساء ببث برنامج خاص بمناسبة الاسبوع الوطني للكتاب الاردني وهو من اعداد واخراج عبد الله منصور .

زيادة رأسمال مشروع مصنع الاخشاب

عمان - قرر مجلس ادارة صندوق التقاعد زيادة رأسمال مشروع مصنع الاخشاب الذي سيقام في العقبة بالتعاون مع الحكومة الماليزية الى ثلاثة ملايين ومائتي الف دينار على اساس قبول الاكتتابات الاضافية . - وأأ -

قرض ايراني لاكمال اسكان ماركا الشمالية

عمان - الاخبار - وأأ - وافق مجلس الوزراء على سفر السيد حمد الله النابلسي مدير مؤسسة الاسكان الى ايران لتوقيع اتفاقية مع الجهات الايرانية المتخصصة تحصل بموجبها المؤسسة على مليوني دولار لاكمال المرحلة الثانية من مشروع اسكان ماركا الشمالية .

يتوجه السيد النابلسي الى طهران غدا لتوقيع الاتفاقية .

فتح باب التسجيل للطلاب والمدرسين لبرامج الدراسة الصيفية للتقوية والتعمق

عمان - الاخبار - ستواصل وزارة التربية والتعليم برنامج الدراسة الصيفية في صيف هذا العام .. ويأتي هذا البرنامج استمرارا للخطة الدراسية التي تهدف الى رفع مستوى العملية التربوية باشراف الوزارة ولتدعيم دور الاسرة في التوجيه البناء اثناء العطلة الصيفية .

ويهدف هذا البرنامج أيضا الى تنمية الاتجاهات والممارسات التربوية لدى الطلبة والتركيز على تنمية ذات الطالب وشخصيته باعتباره محور العملية التربوية وتمكينه من ممارسات الاختيار الحر في المادة التي يحتاج الى تقوية في منهاجها أو المادة التي يرغب اثراء معرفته وخبراته التعليمية والتعلمية فيها .

وستتيح الدراسة الصيفية للطالب فرصا ابداعية في المهارات الفنية والثقافية ونشاطات حرة في التربية الرياضية والمهنية .

وستركز برامج الدراسة الصيفية على تحقيق مزيد من التفاعل الايجابي الصفي والمدرسي بشكل عام ما بين الطالب والمعلم . كما ستركز هذه الدراسة على تنمية روح العمل الجمعي والمشاركة الجمعية ما بين الطلبة والمعلمين في وضع الخطة التدريسية للمادة بحيث تراعي الميول والرغبات والفروق الفردية .

حدد نظام الدراسة الصيفية تقاضي مبلغ - ١٠ - دنانير من الطالب الراغب في الدراسة عن كامل فترتها والتي تتراوح ما بين ٦ - ٨ اسابيع بمعدل خمسة أيام في الاسبوع وسيكون امام الطالب فرصة الاستفادة من خمس عشرة حصة في الاسبوع كحد اعلى أي ما مجموعه ٩٠ - ١٢٠ حصة في الفترة ما بين ٦ - ٨ اسابيع وستصرف هذه الاجور مكافات للمعلمين والمديرين والعاملين في المدرسة الصيفية ولتزويد المدارس الصيفية بما تحتاج اليه من وسائل ايضاحية واجهزة مخبرية ومعدات ولوازم رياضية وصيانة للابنية المدرسية المستخدمة للدراسة الصيفية .

برامج الدراسة الصيفية على فترتين : الاولى صباحية من الساعة التاسعة صباحا وحتى الواحدة ظهرا والثانية من الساعة الثالثة حتى السابعة .

يسمح لاي طالب ان يلتحق في اي مدرسة يتم افتتاحها حسب التجمعات الطلابية الراغبة في ذلك سواء كان ذلك الطالب في محافظة او لواء اخر أو من مدارس الوكالة أو المدارس الخاصة أو غيرها من المدارس في المملكة .. ويمكن للطالب الحصول على استبيان الالتحاق بالدراسة الصيفية من مدرسته أو من مديريات التربية والتعليم في المحافظات والالوية . وان يبادر للتسجيل ودفع الاجور المقررة عن طريق المدارس أو المديريات ايضا .

يمكن للمعلم الذي يرغب في هذه البرامج من العمل في أي من الفترتين أو كليهما وفي أية محافظة أو لواء حسب تقدير واختيار مديري التربية والتعليم في المحافظات والالوية والتنسيق فيما بينهم لذلك

يعتمد اختيار المدارس التي ستفتح فيها برامج الدراسة الصيفية من الدرجة الاولى على الحجم الطلابي بحيث تفتح في المدن مدارس للبنين واخرى للبنات حسب المراحل التعليمية وذلك في مختلف المناطق في المدينة التي يتواجد فيها الطلبة وسيتم اختيار هذه المدارس من قبل مديري التربية والتعليم وفق الاعداد الطلابية وامكانات تلك المدارس وتوافر التسهيلات اللازمة فيها من مختبرات ومكتبات وملاعب وساحات وغرف صفية مناسبة مع مراعاة الوصول اليها بوسائل المواصلات المناسبة للطلبة اما في القرى فسوف تفتح المدرسة الصيفية حيثما توافر العدد الطلابي المناسب والذي يتراوح ما بين ١٥ - ٢٥ طالبا .

ستركز هذه البرامج على تمكين الطالب من اشباع ميوله في تحقيق مستويات معرفية تتجاوز الحفظ والاستيعاب وتركز على تنمية قدراته في التطبيق والتحليل والتركيب والتقويم . وذلك في صلب وصميم المادة الدراسية المرتبطة بمنهاجها المدرسي بحيث يتاح للمعلم فرصة استخدام ما لديه من مهارات ابداعية لتحقيق هذه الغايات .

قرض لمؤسسة الاسكان بكفالة الحكومة

وافق مجلس الوزراء في جلسة عقدها امس برئاسة الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء على كفالة مؤسسة الاسكان للحصول على قرض من بنك الاسكان بقيمة ثلاثة ملايين دينار لتنفيذ بعض مشاريعها المهمة بكفالة الحكومة .

الاشتراك بمؤتمر قادة الشرطة العرب

عمان - الاخبار - وافق الاردن على الاشتراك في مؤتمر قادة الشرطة العرب الذي سيعقد في دمشق خلال شهر ايار القادم .

وسيبحث المؤتمر مجالات التعاون بين اجهزة الشرطة بين البلدان العربية .

استعداد الصين لرفع وارداتها من الفوسفات

عمان - بحث الدكتور هاشم الدباس وكيل وزارة الصناعة والتجارة أمس مع سفير جمهورية الصين الشعبية في عمان سبل تدعيم وتنشيط العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين .

وذكر الدكتور الدباس ان السيد السفير ابدى استعداد بلاده لزيادة كميات الفوسفات التي تستوردها من الاردن وتنشيط زيارات الوفود بين البلدين . - وأأ -

بمناسبة يوم العمل الاجتماعي هدايا وجوائز تقديرية لنزلاء المؤسسات الاجتماعية



عمان - تحدث السيد عصام العجلوني وزير العمل أمس عن واقع العمل الاجتماعي ومستقبله في الاردن .

وقال في ندوة خاصة اقيمت بالكلية الاسلامية في عمان بمناسبة يوم العمل الاجتماعي الذي صادف أمس ان الحكومة اولت هذا العمل جانبا كبيرا من اهتماماتها .

وتحدث في الندوة السيدان عبد الخالق يغمور ورئيس الاتحاد العام للجمعيات الخيرية والدكتور عبدالله الخطيب نائب رئيس الاتحاد .

ادار الندوة الدكتور سالم الكسواني مساعد وكيل وزارة الداخلية عضو الهيئة الادارية للاتحاد .

شارك طلاب وطالبات معهد الخدمة الاجتماعية الاردني المؤسسات الاجتماعية في يوم العمل الاجتماعي حيث قام هؤلاء الطلاب بتنفيذ برامج اجتماعية وثقافية في عدد من المؤسسات التي تعنى برعاية الاحداث والمعوقين والمتخلفين عقليا في المملكة .

وقد شارك فيها كذلك اولياء امور النزلاء في تلك المؤسسات وتم في ختامها توزيع عدد من الجوائز التقديرية والهدايا التذكارية للاطفال والاحداث والمسنين الموجودين في المؤسسات الاجتماعية .

وقد شملت الجولة مؤسسة الحسين الاجتماعية ومركز تأهيل المعوقين في الاشرفية ومركز الاصلاح والتأهيل في المحطة ودار الملاحظة للاحداث في السلط ومركز المتسولين والعجزة في الكرامة والمؤسسة السويدية للمعوقين في صويلح ومعهد الامل للصم والبكم في القويسمة واخيرا دار تربية الاحداث في وادي السير .

وصول فريق ابحاث ايطالي لدراسة ثروات العقبة المائية

عمان - وصل الى عمان امس فريق ايطالي متخصص في الابحاث العلمية والفنية تحت المائية في زيارة للاردن تستغرق شهرا .

ويضم الفريق الذي يضم - ٢٢ - باحثا وعالما وعددا من اساتذة الجامعات والمعاهد الايطالية المتخصصة باجراء ابحاث علمية للثروات والاحياء المائية في خليج العقبة .

كما يجري عدد من اعضاء الفريق ابحاثا ودراسات تاريخية وفنية وبيئية لمنطقة وادي رم بالاضافة الى دراسات حول الرسم والحفر على الصخور الموجودة في الوادي .

وسيجري الفريق كذلك مباحثات مع المسؤولين والجهات المعنية في الاردن حول امكانات التعاون بين الاردن وايطاليا في المجالات العلمية ووضع برامج عمل مشتركة في مجالات علوم الاحياء المائية والاجناس البشرية والنبات والحيوان والجيولوجيا والجغرافيا الاقتصادية .

وتستهدف زيارة الفريق التعاون السياحي بين الاردن وايطاليا حيث سيتولى الفريق نشر الدراسات والمطبوعات في ايطاليا للتعريف بالاردن وثرواته .

وسيقيم الفريق بالتعاون مع وزارة السياحة والاثار معرضا في ايطاليا لتعريف المواطنين الايطاليين بالاردن بشكل عام ومنطقتي العقبة ووادي رم وما فيها من مميزات فريدة بشكل خاص .

والجدير بالذكر ان هذا الفريق اول فريق علمي يقوم بتصنيف الحيوانات التي تعيش في خليج العقبة وفق اسس علمية حديثة .

كما انجز دراسة علمية عن السحالي الصحراوية في الاردن .

- و١٠١٠ -

وصول نتائج طلابنا في رومانيا

جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي : وردت الى هذه الوزارة نتائج بعض الطلاب الاردنيين الذين يدرسون في رومانيا لعام ١٩٧٧ فعلى من يرغب من اولياء امور الطلاب المعنيين الاطلاع على هذه النتائج مراجعة قسم الطلاب في الخارج في هذه الوزارة .

تعاون الجامعة الاردنية ونادي الخريجين

عمان - الاخبار - جرت مناقشة ورقة عمل قدمها اعضاء الهيئة الادارية لنادي خريجي الجامعة الاردنية تتعلق بتدعيم التعاون بين الجامعة والنادي في اللقاء الذي جرى امس بين رئيس الجامعة واعضاء الهيئة الادارية .

وابدى الدكتور الفرحات استعداد الجامعة لتقديم الدعم اللازم لتطوير النادي وتمكنه من القيام بدوره في خدمة خريجي الجامعة والمجتمع المحلي بشكل عام .

مواصفات قياسية للمربيات والطوب الميكانيكي

عمان - الاخبار - رفعت مديرية المواصفات والمقاييس بوزارة الصناعة والتجارة الى رئاسة الوزراء مواصفات قياسية للطوب الميكانيكي وطرق فحص واختبار المربيات وذلك تمهيدا لاقرارها واعتمادها كمواصفات اردنية الزامية .

ومن الجدير بالذكر أن لجنة فنية متخصصة تضم ممثلين عن القطاع العام والخاص قد شاركت بوضع هذه المواصفات بصيغتها النهائية .

وبموجب هذه المواصفات سيتم اعتماد طرق فحص موحدة مما يساعد على عدم اختلاف نتائج الفحص المخبري الناتجة عن تعدد طرق الفحص والاختبار المتبعة حاليا .

جوائز للطلاب الفائزين بمعرض رسوم الاطفال الدولي

عمان - الاخبار - اقامت مديرية المناهج والوسائل التعليمية صباح أمس احتفالا للطلبة الذين فازوا بجوائز وشهادات تقدير من المعرض الدولي التاسع عشر لرسوم الاطفال والذي عقد مؤخرا في كوريا .

وزع مساعد مدير المناهج والوسائل التعليمية الجوائز على الفائزين والبالغ عددهم ١٣ طالبا وطالبة من مختلف مدارس المملكة . كما وزع عليهم ميداليات التربية الفنية التي خصصتها وزارة التربية والتعليم للموهوبين من الطلبة وهم مازن حدادين وحصل على ميدالية ذهبية وشهادة تقدير ومحمد الاسد وحصل على ميدالية فضية وشهادة تقدير وفاطمة المصري وحصلت على ميدالية برونزية وشهادة تقدير .

كما حصل كل من التالية اسماؤهم على شهادة تقدير وهم :

محمد احمد عباس ودينا لحام ويحيى عبد الكريم وسناء الخطيب وانتصار شلباية ومجدولين محمود وخالد ابو مثانه وعاكف يوسف وهايل محمد علي وناصر حميد قويسم .

ومن الجدير بالذكر ان طلبة من مختلف مدارس المملكة سبق واشتركوا في مسابقات مماثلة اقيمت في العديد من البلدان ومنها الهند واليابان والصين الوطنية والاتحاد السوفياتي والمانيا الاتحادية وتشيكوسلوفاكيا واسبانيا وتركيا وحصلوا على جوائز قيمة .

وحضر الاحتفال رئيسة شعبة التربية الفنية والمشرفون المعنيون ومعلموا الطلبة الفائزين .

كلمات بيضاء

حيدر محمود

رسالة الى مهرج !

لو أن ضرب المخرج على قفاه ، يعطل الرواية التي لا يحضرها احد ، غير الممثلين ، أو على الاقل يقنعه بتغيير دوره كمهرج صغير ... لهانت المسألة ، بخلع لوح من خشب المسرح ، وتكسيره على رأس كل من يقف في طريق تنفيذ هذه المهمة النبيلة !

ولكن يبدو ان اقدار الناس ، مفصلة عليهم ، كل بحجم الهم : طولا وعرضا .. فالمهرج الصغير يبقى مهرجا صغيرا ، حتى ولو اضحك المقاعد .. والمخرج نفسه ، يبقى المخرج ، حتى ولو لم يبق من اوراق الرواية الا التي تحمل اسمها !

- وما العمل اذن ؟

- نذهب الى المقهى ، نشرب الشاي : ونلعب الورق !

- لكن المطر غزير في الخارج ..

- يغسل ملابسنا القذره ..

- ما رأيك لو نتصل بالبيت لنستأذن الزوجات ..

- ذكرتني .. كدت ان أنسى !

استيقظ المخرج فجأة ... وخلع لوحا خشبيا من الواح المسرح ، وضرب المهرج الصغير على قفاه .. ثم عاد الى مكانه .. ليستأنف النوم ...

نظر الجميع ، معا ، الى الصالة .. فلم يجدوا احدا ... فاطلقوا بصوت واحد ضحكة تشبه الى حد بعيد ، اغنية فلكلورية !

حيدر محمود

الدولة

عمان - قرر السيد وزير العمل صرف مساعدات شهرية متكررة لمائة وتسع أسر من الاسر الاصيلة والبديلة بقيمة ٨٢٥ دينارا . - وأأ -

عمان - الاخبار - يغادر السيد فاروق جرار مدير البرامج في التلفزيون الاردني الى لندن في الثالث عشر من الشهر الجاري . وذلك للاطلاع على القضايا التي تهم التلفزيون الاردني في بريطانيا .

عمان - الاخبار - ... التشريع الى مجلس ... نظام مستخدمي التلفزيون الاردني . .

السرقة من الشركات التي تساهم فيها الحكومة تحول للمحكمة العرفية

عمان - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على تعليمات الادارة العرفية المعدلة لسنة ١٩٧٨ وبموجب التعليمات المعدلة يجري تحويل جرائم السرقة والاختلاس واساءة الائتمان اذا كانت تتعلق باموال الدولة او المؤسسات العامة او الشركات التي تساهم فيها الحكومة او اي مؤسسة تابعة لها بما لا يقل عن ٤٥ بالمئة من رأسمالها الى المحكمة العرفية للنظر فيها .

- و١١٠ -

اجتماع الجمعية العامة لشركة البوتاس

عمان - تعقد الجمعية العامة لشركة البوتاس العربية اجتماعها العادي اليوم لمناقشة واقرار تقرير مجلس الادارة للاعمال التي تمت خلال العام الماضي .. كما تعقد الهيئة العامة للشركة اجتماعا غير عادي اليوم لتعديل النظام الداخلي للشركة بحيث تتم زيادة رأسمالها من اربعة ملايين ونصف المليون دينار الى اربعة ملايين دينار .

- و١٠١٠ -

حصر استيراد الإسمنت الأسود بشركة الإسمنت وإلغاء رخص الإستيراد

ان – قررت لجنة الامـــن ...ادي اليوم حصر استيراد مادة ...نت من نوع بورتلاند الاسـود ...ة مصانع الاسمنت الاردنية ...اهمة المحدودة اعتبارا مـــن ...ع من الشهـر الجاري والغاء رخص الاستيراد الصادرة ...هـذا التاريخ •

وفيما يلي نص قرار لجنـــة الامـن الاقتصادي :–

١ – استيراد مادة الاسمنت مـــن نوع بورتلاند الاسود بشركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة المحدودة اعتبارا من ٧ – ٤ – ١٩٧٨ •

٢ – الغـاء جميع رخص الاستيراد الاسمنت البورتلاند الاسود الصادرة قبل ٧ – ٤ – ١٩٧٨ لاية جهة اخرى باستثناء شركة مصانع الاسمنـت الاردنية •

٣ – يستثنى من الحصر الحـالات التي يقررهـا مجلس الوزراء بنـاء على تنسيب وزير الصناعـــة والتجارة المستند الى توجيه مـــن شركة مصانع الاسمنت الاردنيـــة المساهمـــة

– و١٠١٠ –

تغريم راشٍ ٥ آلاف دينــار

ان – قرر الحاكم العسكـري الحكم على المدعو محمـد الكريم البستوني بدفع غرامة مقدارها خمسة آلاف دينـار ان ادانته المحكمة العرفيـــة ...كرية عرض رشوة على موظف – واا –

تعريف المواطــن باهداف الهلال الاحمر

عمان – اعدت الجمعية الوطنية الهلال الاحمر الاردني برنامجـــا لحملة توعية لتعريف المواطـــن باهداف الجمعية الانسانية مـــن اجل المساهمة في الخدمات التـــي تقدمها •

وقد شملت الحملة اعداد ملصق خاص عن الهلال الاحمر الاردنـــي بالاضافة الى العديد من النشرات •

– و١٠١٠ –

منع استيراد الحلويات المحتوية على الكحول

عمان – طلب السيد وزيـــر الصناعة والتجارة من قسم الاستيراد بالوزارة عـدم اصدار اي رخصـــة استيراد للسكاكر والحلويـــات والشكولاته التي تحتوي على اي مواد كحولية •

– – و١٠١٠ –

خطوة نحو وضع تسعيرة محددة للخضار والفواكه

اعتماد مواصفات نهائية للخيار والبندورة والعنب

عمان – الاخبار – وقعت اللجنة الفنية الدائمة لمواصفات المنتجات الغذائية مواصفات نهائية سيتــم اعتمادها كمواصفات الزامية لكل من الخيار والبندورة والعنب وكذلك الشروط العامة لمواصفات الخضار والفواكه الطازجة •

بموجب هذه المواصفات التـــي اعتمدت في اجتماع امس في مديريه المواصفات والمقاييس تصنيـــف الخيار الى ثلاث درجات ، الدرجـــة الممتازة والتي يكون فيها الخيـــار غضا طازجا غير لين او ذابل ويكون باللون الطبيعي ويكون غير متقدم النضج وخال من البذور الصلبة كما يكون مستقيم الشكل وغير متكـور ولايزيد طول الثمرة على عشـــرة سنتمترات ولايزيد قطرها على ثلاثة سنتيمترات ولايزد التفاوت بيـــن اطوال الثمار في العبوة الواحـــدة على سنتيمترين •

اما الدرجة الاولى فلا يزيد طـول الثمرة الواحدة على ١٢ سنتيمترا ولايزيد قطرها على اربع سنتيمترات ولا يزيد التفاوت بين اطــــوال الثمار في العبوة الواحدة على ثلاث سنتيمترات •.ويسمح في هذاالصنف بتجاوز قدره خمسة بالمائة من حيث اللون والشكل والحجم واثنـــــان بالمائة من حيث الاصابات الحشرية والمرضية •.

اما الدرجة الثانية فان هـــــذه المواصفات تحدد بأن لايزيد طـــول الثمرة على ١٤ سنتيمترا ولايزيـــد قطرها على خمسة سنتيمتـــرات ويسمح بتجاوز قدره عشرة بالمائـة من حيث اللون والشكل والحجم و٥ بالمائة من حيث العيوب الظاهريـة شريطة ان لاتتعدى نسبة الاصابـات الحشرية والمرضية اثنان بالمائة •

حددت هذه المواصفات شروطـــا معينة للصناديق من حيث الحجـــم والطول والعرض والارتفاع ••

ثم تحديد عوامل رفض الخيار وعدم قبوله وذلك اذا كان مصابا بالعفـن او الذبول او النضج الزائد ووجود الغبار والاوساخ والاتربة واذا تعددت الاصناف في العبوة الواحـــدة واذا كان مصابا بخدوش او تشقق واذا كان طعمه مرا •

ثم تصنيف البندورة الى درجات ثلاث الدرجة الممتازة والتي تكون فيها الثمار وصلت الى نسبة ٥٠ بالمائة من التلون المميز للصنـــف عند وصولها لبلد المقصد • وان لايقل قطر الثمرة عن خمســـة سنتيمترات ولايزيد الفرق بيـــن اقطار الثمار على ٢ سم • ويسمح بتجاوز قدره واحد بالمائة وزنـــا بالنسبة الى اللون والشكل والحجم والاصابات الميكانيكية والفطرية •

اما الدرجة الاولى فلا يقل قطر الثمرة عن خمسة سنتيمتـــرات ولايزيد الفرق بين اقطار الثمار على ٢ سم من حيث اللون والشكـل والحجم •

اما بالنسبة لمواصفات الدرجــة الثانية فقد اشترط ان لايقل قطر الثمرة عن ٤سم ولايزيد التفاوت بين اقطار الثمار في العبوة الواحدة على ٢ سم وسمح بتجاوز قـــدره عشرة بالمائة من حيث اللون والشكل والحجم وخمسة بالمائة من حيـــث العيوب الظاهرية على ان لا تتعدى نسبة الاصابات المرضية والحشرية ٢ بالمائة •

حددت المواصفات عوامل رفـــض ثمار البندورة وعدم قبولها في حالة اصابتها بالعفن ، واذا كانـــت متضررة نتيجة للضغط او النضـج الزائد وعدم التجانس في اللـــون والشكل والحجم ووجودالغبار والاوساخ والاتربة عليها وتعدد النوعيات في العبوة الواحدة •

وتم تصنيف العنب الى درجات ثلاث الدرجة الممتازة والتي تكون فيهـا العناقيد مكتملة الاعناق التركيبية والفرعية وغير ذابلة او جافـــة والحبات متماسكة بالعنقود وليست سهلة الانفصال •

كما يشترط ان تكون الحبـــات تامة النضج ممتلئة ذات سطـــح املس طبيعية اللون وان تكون حلوة المذاق وتكون الحبات غير ذابلـــة او متشققة •

اما الدرجة الاولى والثانيـــــة فتتمتـع بنفس المواصفات التـــي للدرجة الممتازة ويسمح بتجاوز قدره ٥ بالمائة من حيث اللون والشكل والحجم و ٢ بالمائة من حيث العيوب الظاهرية بالنسبة للاولى مقابـــل ١٠ بالمائة من حيث اللون والشكـل والحجم و ٥ بالمائة من حيث العيوب الظاهرية بالنسبة للدرجة الثانية •

حددت عوامل رفض الثمار وعدم قبولها بالاصابة بالعفن والحشرات وتعدد النوعيات بالعبوة الواحـــدة ووجود الغبار والاتربة والاوســـاخ والتضرر الناجم عن الصقيع والبرد والرضوض والعوامل الاخرى وذبول الاعناق الرئيسية والفرعية •

اما بالنسبة لمواصفات باقـــي الخضروات فقد اعتمدنفس التصنيف في تقسيم الثمار الى ثلاثة اصناف واشترطت ضرورة عدم الخلـــط بين الاصناف الثلاثة وكذلك مواصفات خاصة لعبوات هذه الخضار •

ومن الجدير بالذكر ان هـــــذه المواصفات ستساعد على وضـــع تسعيرة مناسبة ومحددة لكل صنف على تاجر الجملة والمفرق • كمـــا ستساهم في تطوير عملية تعبئـــة وتدريج الخضار والفواكه لاغــراض الاستهلاك المحلي او التصدير •

شهادات نواقص واضرار للعراق من ميناء العقبة

طلبت الحكومة العراقية في مذكرة بعث بها الى مدير ميناء العقبـة تزويد مكتب المؤسسة العامـة للنقل البري العراقي بشهادات النواقص والاضرار من قبل سلطات المـــيناء



الزرقاء – احتفل في قاعة سينما سلوى بالزرقاء مساء أمـــس بيوم العمل الاجتماعـــي •

وتحدث خلال الاحتفال السيد يحيى الدروبي متصرف لـــواء الزرقـــاء •

تم تخريج سبع عشرة فتاة من دورات مشغل الخياطة التابع لجمعية اليرموك الخيرية ••• وفي نهاية الاحتفال وزع متصرف اللواء الشهادات على الخريجات والكؤوس على الجمعيـــات الخيرية الثلاث الاولى في اللواء • و١٠١٠

المفرق – الاخبار – بمناسبة يوم العمل الاجتماعي اقامـــت جمعية المرأة العربية في المفرق أمس حفل تكريم للعاملين في مجال العمل التطوعي الاجتماعي في المفرق •

وقد شمل التكريم تقديم هدايا رمزية لمتصرفية لواء المفـــرق ومديرية الشؤون الاجتماعية ومستشفى المفرق الحكومـــي ودار رعاية المشلولين وبعض اعضاء المؤسسات وبعض الاعضـــاء العاملات في الجمعيـــة •

عجلون – الاخبار – اقام مركز شباب عجلون مساء أمـــس أمسية شعرية اشترك فيها الشعراء زياد البوريني ونبيـــل الصمادي وعقاب عويس •

القى كل شاعر خلال الامسية التي اقيمت في معهد معلمـــات عجلون اربع قصائـــد •

كان المركز بدأ موسمه الثقافي لهذا العام بعرض مسرحية المفتش العام يوم الاثنين الماضي على مسرح المعهد •

يقيم المركز امسية قصصية يوم الاحد القادم للقصاص المحليين

المفرق – الاخبار – يبدأ الموسم الثقافي لنادي المفرق وجمعية المرأة العربية بعرض المسرحية الهادفة اغنية على الممر مـــن تأليف الاديب المصري علي سالم واخراج يوسف العفيفي • وذلك على مسرح سينما اليرموك في المفرق يوم السبت •

قال مصدر مسؤول في نادي المفرق الثقافي ان النادي بصـــدد تنفيذ برنامج ثقافي اجتماعي هادف يسهم في تخفيف حـــدة الركود الثقافي الذي تعاني منه مدينة المفرق بشكل خـــاص والاطراف بشكل عام •

سيتضمن الموسم الثقافي احياء عدة امسيات ثقافية بالتعاون مع رابطة الكتاب الاردنيين والفنانين التشكيليين والمسرحيين الاردنيين •

معان – بدأت في معان صباح أمس الحلقة الدراسية للاتجاهات الحديثة في التربيـــة •

ويشارك في هذه الحلقة التي تستغرق يومين مديرو ومديرات مدارس محافظة معـــان • و١٠١٠

عبيد يبحث تمويل مشروع فندق أم أذينة

عمان – عاد الى عمان امس السيد فرحي عبيد وكيـــل وزارة المالية بعد ان مثل الاردن فـــي اجتماعات الهيئة العامة ومجلس ادارة البنك العربي الافريقي التي عقدت في القاهرة في مطلع الشهـــر الحالي واستمرت اربعة ايام •

وصرح السيد عبيد بان المجلس وافق على حساب الارباح والخسائر وقرر توزيع ارباح عن سنـــة ٧٧ بنسبة ١٠ في المائة •• كما وافقت الهيئة العامة على تحديد عـلاوة الاصدار لزيادة راسمال البنــك بمبلغ – ١٤ – دولارا للسهم الواحد بحيث تصبح قيمة السهم ٣٤ دولارا وسطية، هذا الترتيب علـــى المساهمات المحددة في البنك •

من ناحية اخرى اجرى وكيـــل وزارة المالية مباحثات مع رئيس مجلس ادارة البنك وعدد مـــن المسؤولين فيه حول شروط القرض الذي قرر البنك منحه لمؤسســـة الفنادق والاستراحات السياحيـــة الاردنية لانشاء فندق أم اذينـــة السياحي في عمان بمبلـــغ عشرة ملايين دولار •

وسيتم التوقيع على الاتفاقيـــة الخاصة بهذا القرض بين الحكومة الاردنية والبنك في عمان خـــلال الاسبوعين القادمين • – واا –

حـــوادث

ضربه زميلــه

● في جبل الحسين اشتكى للشرطة مؤمن السادات – ١٧ سنة – وأدعى بضربه من قبل زميله في المدرسة ناصر عبدالله زعتر – ١٧ سنة – •

ارسل للمعاينة مصابا بجرح ورضوض مختلفة •

صدمها وفـــر

● في جبل التاج صدمت الطالبة وفاء قاسم – ١١ سنة – من قبل دراجة هوائية لاذ سائقها بالفرار •

ارسلت للمعاينة وتبين انها مصابة بكسر في الترقوه •

حادث صــدم

● في شارع مادبا صدم ضيف الله فالح – ٤١ سنة – مـــن قبل سيارة بكب يسوقها محمد محمود رويضي من الشيمساني – ٤١ سنــــة – •

نقل للمستشفى مصابا بكسور مختلفة •

انسكب عليه المـــاء

● ادخل مستشفى البشير الطفل عبد الحميد سالم من النزهة – ٤ سنوات – مصابا بحروق مختلفة نتيجة لانسكاب المـــاء الساخن عليـــه •

بالتحقيق مع والده اعتبر الحادث قضاء وقدرا •

سقطت عن سطح المنزل

● ادخلت مستشفى البشير الطفلة منى الخوالدة – ٧ سنوات – اثر سقوطها من سطح منزل عمها •

بالتحقيق مع والدها اعتبر الحادث قضاء وقدرا •

سقط عن الدرج

● سقط الطفل محمد عمر محمد – ٨ سنوات – عن درج منزلهم مما تسبب باصابته بكسر في الجمجمة ونزيف ورضوض مختلفة •

بالتحقيق مع والده اعتبر الحادث قضاء وقدرا •

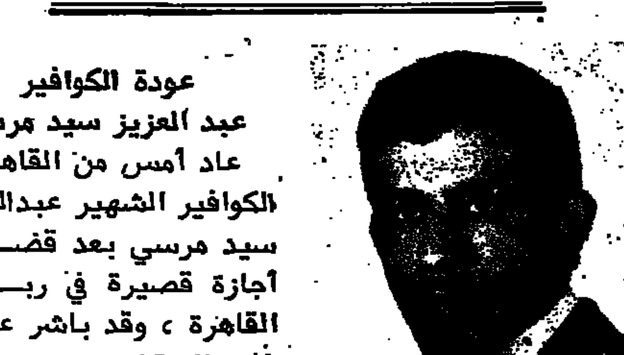
اسعار الخضار

عمان

بندورة ٦٠ – ١٢٠ ، أسود عجمي شتل ١٧٠ – ١٣٠ ، أسود عجمي غوري ١١٠ – ٩٠ ، فلفل حار للوقية ١٠٠ – ٦٠ ، كوسا صغير ١٣٠ – ٨٠ ، كوسا كبير ٦٠ – ٤٠ ، فاصوليـا بلدية ٢٥٠ ، بصل ناشف مستورد ٦٠ – ٣٠ ، بصل ناشف أبيـض محلي ١٠٠ – ٨٠ ، موز من المخمر ٢٠٠ – ١٧٠ ، تفاح جولدن ٢٦٠ – ٢٢٠ ، تفاح ستاركن ٢٧٠ – ٢٢٠ ، تفاح دبل رد ٢٤٠ – ٢٠٠ ، ليمون ١٦٠ – ١٢٠ ، جزر بلدي ١١٠ – ١٢٠ ، جزر مستورد ٨٠ – ٥٠ ، خيار صغير ١٨٠ ، ١٤٠ موز بلـدي ٢٤٠ – ٢٠٠ ، بصل أخضر ٨٠ – ٤٠ ، فول عادي ١٤٠ ، بطاطا بلدية ١٢٠ – ٩٠ ، برتقال بلنسيا عـادي ١٤٠ – ١٠٠ ، برتقال بلنسيا مشمع ١٨٠ – ١٤٠ ، كريب فروت ١٤٠ – ١٢٠ ، بازيلا ٢٨٠ ، فول مالطـي ١٦٠ •

الزرقـــاء

بندورة ١٧٠ ، ١٥٠ باذنجان عجمي ١٨٠ ، ١٢٠ فلفل حلو ٢٢٠ ، ٢٠٠ فلفل حار ٢٦٠ ، ٢٢٠ فاصوليـــا بلدية ٢٥٠ ، ٢٣٠ فول بلدي ١٤٠ ، ١٢٠ بطاطا ١٣٠ ، ١١٠ خيار صغير ٢٠٠ ، ١٨٠ خيار كبير ١٤٠ ، ١٢٠ كوسا صغير ١٣٠ ، ١١٠ كوسا كبيـر ٨٠ ، ٦٠ بصل اخضر ٥٠ ، ٣٠ بصل ناشف ٦٠ ، ٤٠ ثوم اخضر ٢٠٠ ، ١٨٠ ثوم ناشف ٢٤٠ ، ٢٢٠ سبانخ ١٢٠ ، ١٠٠ سلق ٧٠ ، ٥٠ فجل ١٢٠ ، ١٠٠ خبيزة ٦٠ ، ٤٠ علك ٧٠ ، ٥٠ برتقال بلنسيا كبـــير ١٩٠ ، ١٧٠ برتقال بلنسيا صغير ١٥٠ ، ١٣٠ تفاح جولدن ٢٧٠ ، ٢٥٠ تفـــاح ستاركن ٢٩٠ ، ٢٧٠ تفاح دبل رد ٣٢٠ ، ٣٠٠ لوز عوجا أخضر ٢٤٠ ، ٢٢٠ لوز عادي أخضر ١٢٠ ، ١٤٠ اسكدنيا بالشرحـــة ٧٠٠ ، ٥٢٠ خس للواحدة ٦٠ ، ٤٠ موز ٢٤٠ ، ٢٢٠ ليمون اصفر ٢٢٠ ، ١٨٠ جـزر ٦٠ ، ٤٠ ورق عنـــب ٦٠٠ ، ٥٢٠ فاصوليـــا مبرومـــة ٣٢٠ ، ٣٠٠ بقدونس ١٤٠ ، ١٢٠ كزبرة ١٠٠ ، ٨٠ نعنع ٤٠٠ ، ٣٦٠ حمـــص اخضر ١٢٠ ، ١٠٠ •



خطوبة مباركة

تمت خطوبة السيد موسى عواد حسن شفيفات وذلك في حفل ضـم عديد من الاصدقاء والاهل والاقارب وذلك يوم ٤ – ٤ – ١٩٧٨ تهانينا والف مبروك

عودة الكوافير عبد العزيز سيد مرسي

عاد أمس من القاهـــرة الكوافير الشهير عبدالعزيز سيد مرسي بعد قضـــاء أجازة قصيرة في ربـــوع القاهرة ، وقد باشر عملـــه في صالون لوردز •





الزميل راضي ساري حداد الى لندن الاسبوع القادم

اربد – يغادرنا الى لندن الزميل راضي حداد مندوب الاخبار في محافظة اربـــد للاطلاع على احدث المشاغل الملونة لطبـــع وتحميض الافلام الملونة على احـــدث السبل المتطورة هناك •

وعد الاخ راضي الزمـلاء بهدايا قيمة – بسلامة يـا ابا فيس –

ســوق عمّان المـالي

العنوان : سوق عمان المالي / جبل عمان / الدوار الثاني / مبنى غرفة صناعة عمان / ت ٤٤٨٠٦ – ٤٤٤٦١

نشرة سوق عمان المالي ليوم أمس الاربعاء الواقع في ٥/٤/١٩٧٨

بلغت اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي :

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تنفيذ	أدنى سعر تنفيذ	سعر الاغلاق	سعر آخر عرض شراء	سعر آخر عرض بيع
١	البحار العربية للتأمين	٥/–	٧١٠	٢٫٠٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	—	—
٢*	بنك الاردن والخليج	١/–	٥٥٠٠	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١٫٠٠٠	١٫١٠٠
٣	بنك الانماء الصناعي	١/–	١٢٥	١٫٢٠٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	—
٤	البنك العربي	١٠/–	١٠٢٠٠	٥٠٫٠٠٠	٥١٫٠٠٠	٥١٫٠٠٠	٥١٫٠٠٠	—	—
٥	التأمين الاردنية	١/–	٨٠١٠	—	٨٫٢٠٠	٨٫٠٠٠	٨٫٠٠٠	—	—
٦**	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١/–	٩٢٠	٢٫٠٠٠	١٫٩٠٠	١٫٨٥٠	١٫٨٥٠	—	١٫٩٠٠
٧	الدباغة الاردنية	٥/–	٢٢٠	٢٫٢٠٠	٢٫٢٠٠	٢٫٢٠٠	٢٫٢٠٠	—	—
٨	العربية لصناعة الادوية	٥/–	٥٦٣٤	١٥٫٦٠٠	١٥٫٦٠٠	١٥٫٦٠٠	١٥٫٦٠٠	—	١٥٫٢٠٠
٩	الكبريت الاردنية	١/–	١٤٨٢	١٫٢٥٠	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠
١٠	مصفاة البترول الاردنية	٥/–	٥١١٢	٦٫١٠٠	٦٫١٠٠	٦٫٠٥٠	٦٫٠٠٠	٦٫٠٠٠	٦٫١٠٠
١١	اتحاد اصحاب الكراجات	١/–	١٢٢٧٥	٢٫٧٠٠	٢٫٧٥٠	٢٫٧٥٠	٢٫٧٥٠	—	٢٫٧٠٠
	مجموع حجم التداول		٥١٤٣٨						

* ٥٠٪ من الاقساط مدفوعة
** ٧٥٪ من الاقساط مدفوعة







فلسطين

أضواء على
الهجرة اليهودية بعد حرب تشرين!



المهاجرون اليهود

كتب الاستاذ العازار ، وهو استاذ في جامعة تمبل في بنسلفانيا ، ومحاضر في جامعة بار – ايلان في اسرائيل قائلا : لعل اهم درس يستفاد من حرب الغفران ، هو ان الحلم الصهيوني بان قيام دولة سيؤدي الى تمتع الشعب اليهودي بالحياة السوية ، قد ثبت انه حلم خاطىء من اساسه .. واضاف : من المحتمل ان تكون حرب الغفران قد نقلتنا الى عصر ما بعد الصهيونية .

لم تقتصر هزة حرب تشرين على الصهيونية في الداخل ، وانما امتدت لتشمل يهود الولايات المتحدة ويهود اوروبا الغربية الذين اخذوا يتساءلون .. هل خدعتهم الصهيونية ؟ وترافق هذه الازمة السياسية – ازمة اقتصادية اشد خطورة فالبطالة منتشرة ، والعاطلون عن العمل كثيرون وقد اقترنت الهجرة في المدة الاخيرة بظاهرة خطيرة اخرى هي ظاهرة التساقط خصوصا بين المهاجرين من يهود الاتحاد السوفياتي ... الى تضاؤل عدد المهاجرين من البلاد الرأسمالية .

ولقد احدثت حرب تشرين الى عزلة متزايدة لاسرائيل والصهيونية خصوصا بعد قطع الدول الافريقية علاقاتها باسرائيل وبعد المكاسب السياسية التي حققتها منظمة التحرير الفلسطينية وحل القلق مكان التفاؤل بالنسبة لمعدلات الهجرة الاتية والمستقبلية في اوساط المؤسسات المشرفة على الهجرة الى اسرائيل ولجأت الى كل الوسائل لزيادة الهجرة . وقد مددت وزارة الاستيعاب الصهيونية فترة حق المهاجرين الافراد بالسكن بمساعدة الحكومة من ٣ الى ... سنوات . ومددت ايضا فترة الاشتراك باجرة السكن للمهاجرين ... يجدوا حلا للسكن الدائم كما ... مبالغ المساعدات الشهرية ... والازواج والشيوخ .

ولقد اشارت الارقام التي نشرتها وزارة الاستيعاب الصهيونية حول معدلات الهجرة في الاشهر الاخيرة الى هبوط كبير في مقابل الفترة المماثلة في العام الماضي ، ويتركز القلق بالنسبة للمجموع العام للمهاجرين من كل الدول . فقد ذكرت صحيفة معاريف ان عددهم بلغ في تشرين الثاني وحده نحو ٤٠٠٠ مهاجر ، اما العدد الاجمالي فبلغ منذ بداية السنة نحو ٣٠,٠٠٠ مهاجر في مقابل ٥٠,٠٠٠ مهاجر في الفترة المماثلة من العام الماضي وقدرت معاريف ان العدد الاجمالي في الفترة بين كانون الثاني وايلول قد انخفض نحو ٣٦٪ في مقابل الفترة المماثلة وانخفضت الهجرة من الاتحاد السوفياتي نحو ٤٠٪ ولاحظ الحاخام مردخاي كيرشلوم ، مساعد رئيس قسم الهجرة والاستيعاب في الوكالة اليهودية ، في جلسة للادارة الصهيونية ان الانخفاض في عدد المهاجرين بارز في كل الدول باستثناء بريطانيا حيث زاد عدد المهاجرين في هذه السنة قياسا بالعام الماضي . واعربت الادارة عن قلقها من انخفاض عدد المهاجرين . وقررت ادراج مسألة الهجرة في رأس مواضيع البحث في جلسة ادارة الوكالة اليهودية وجلسة مجلس الامناء . وعلق بنحاس ابير ، رئيس ادارة الوكالة اليهودية على التصريحات الاسرائيلية التي تحدثت عن امكان نشوب حرب قريبة فقال انها في كل الحالات تخلق ارتباكا وهلعا وتضر بالهجرة الى اسرائيل وحذر من انتهاك سياسة تقشف في اسرائيل خشية ان يؤدي ذلك الى نزوح اعداد كبيرة من البلد .

ومن الجدير بالذكر ان اسرائيل كانت تعلق امالا كبارا على ماكانت تطلق عليه الهجرة الكبرى لاسرائيل القادمة من الاتحاد السوفياتي حيث كانت تقدر عدد المهاجرين اليهود السوفيات اليها بـ ٦٠,٠٠٠ مهاجر وتقول وكالة رويتر انه اعلن ان اسرائيل ستحتاج الى نحو ١,٢٠٢ مليون دولار لاستيعاب ٦٠,٠٠٠ يهودي سوفياتي سيصلون سنويا بموجب الاتفاق السوفياتي الاميركي للتجارة .

وتعتقد صحيفة فرانكفورتر روندشاو الالمانية الغربية ان انخفاض الهجرة يعود الى عدم الشعور بالامن والاستقرار نتيجة لتصاعد عمليات الثوار الفلسطينيين داخل الارض المحتلة وبسبب التفاقم الاقتصادي وعدم التلاؤم بين المهاجرين الجدد والمستوطنين القدامى الذي يعود اصلا الى التمييز بين اليهود الشرقيين والغربيين والقدامى والجدد .

وقد اخذت بوادر ازمة الهجرة تنعكس على مراكز الاستيعاب في الارض المحتلة : وقد قررت دائرة الهجرة والاستيعاب في الوكالة اليهودية اخيرا اغلاق مراكز الاستيعاب في محمورة وعتيليت ، ونتانيا وصفد ، وكريات يام ، والرملة بسبب انخفاض اعداد المهاجرين ، اعلن بنحاس سابير ان معدل الهجرة العام من امريكا وكندا قد انخفض بنسبة ٣٠٪ وبالنسبة لامريكا الجنوبية كان الانخفاض ٣٧٪ ومن اوروبا كان الانخفاض بنسبة ١١ بالمائة .

انتهى

على هامش المؤتمر التاسع والعشرين للمنظمة الصهيونية العالمية



شهدت مدينة القدس المحتلة في ٢٠ شباط الماضي انعقاد المؤتمر التاسع والعشرين للمنظمة الصهيونية العالمية وجاء انعقاده متأخرا عن موعده بما يزيد على العامين والمعروف ان المنظمة الصهيونية العالمية تعقد مؤتمراتها عادة ، مرة كل اربع سنوات ، والمؤتمر الاخير عقد في كانون الثاني يناير عام ١٩٧٢ . ويعتبر هذا التأخير الطويل بلاشك ، نتيجة ليس للتناقضات الداخلية العميقة والتناحرات التي تمزق هذه الشبكة العالمية الواسعة من المنظمات الصهيونية فحسب بل وبالدرجة الاولى ، انعكاسا للازمة الحادة التي تعانيها الحركة الصهيونية اليوم .

والسبب الرئيسي لهذه الازمة هو الاخفاق والهزائم الايديولوجية والسياسية التي منيت بها الصهيونية ، وانهيار محاولاتها الرامية الى جمع كافة اليهود على ارض الميعاد في دولة اسرائيل وبالفعل فان عدد اليهود في اسرائيل التي ستحتفل هذا العام بالذكرى الثلاثين لنشوئها يزيد قليلا على ثلاثة ملايين نسمة في حين يقطن في البلدان الاخرى ١٤ مليونا و ٣٦٠ الف يهودي تقريبا اي ان عدد اليهود القاطنين في اسرائيل لايشكل سوى ٢٠٪ من يهود العالم .

ولكن السياسة التوسعية التي تنتهجها الاوساط الامبريالية في اسرائيل ، وغياب الشعور بالاستقرار والامن في البلاد ومستوى الضرائب الذي يعتبر من اعلى المستويات في العالم ، ونمو التضخم الجامح وانشطار اليهود اجتماعيا وعرقيا ، وادانة الصهيونية من قبل الجمعية العامة للامم المتحدة في عام ١٩٧٥ باعتبارها شكلا من اشكال التفرقة والتمييز العنصري – كل هذا قاد لا الى تباطؤ عملية تجميع اليهود في اسرائيل فحسب وانما قاد الى هجرتهم بشكل ملموس الى البلدان الاخرى . علما بان الهجرة من اسرائيل فاقت في السنوات الاخيرة من حيث الحجم الهجرة اليها ، ولم تعد مصدرا للزيادة المصطنعة في عدد سكان البلاد .

وكثيرا مايشكو ممثلو اجهزة الهجرة الاسرائيلية من ان اكثر من ثلث بل احيانا حتى نصف المهاجرين القادمين على وجه التحديد من الاتحاد السوفييتي واقطار اوروبا الشرقية لايفضلون السكن في اسرائيل ، بل في بلدان الغرب الاخرى . وفي هذا الصدد تحاول السلطات الاسرائيلية الضغط على حكومات جملة بلدان لحملها على منع دخول اليهود الى اراضيها اي انها تعمل بروحية العداء الكلاسيكي للسامية . ولهذا انعقد مؤتمر المنظمة الصهيونية العالمية تحت شعار بن غوريون القديم الصهيونية اليوم هي عاليا اي هجرة اليهود الى اسرائيل .

وقد بحث منظمو المؤتمر عن مخرج من هذا المأزق ، كما كان متوقعا في العداء السافر للدول الاشتراكية

فهم يأملون بالدرجة الاولى في ان حملة العداء الواسعة ضد مايسمى ملاحقة اليهود في الاتحاد السوفييتي ستبعث قوة جديدة في الاسطورة الصهيونية المفلسة حول العداء الازلي للسامية وترسخ مواقع الصهاينة كمنقذين لليهود .

و . أ . ن .

المافيا الإسرائيلية أداة لتفريخ المجرمين!!



تقول الانباء الواردة من تل ابيب ان البوليس الاسرائيلي تمكن بعد بحث طويل من مداهمة واعتقال عصابة مجرمين مختصة بسرقة السيارات . والحادثة بحد ذاتها ليست امرا نادرا بالنسبة الى اسرائيل . ففي المرة الاخيرة اخذت الجريمة تنمو في اسرائيل ، ولاسيما الجريمة المنظمة . باعتراف وزير الداخلية الاسرائيلي بورغ وتعمل في اسرائيل عشرات العصابات التي ترهب السكان .

وقد تسنى للكثيرين في اسرائيل رؤية المخازن والمطاعم المحروقة والسماع عن اختفاء اصحابها .. كل هذا اقترفته ايدي العصابات

ويتعرض اصحاب المخازن والملاهي للتهديد من جانب – المافيا الاسرائيلية – التي تفرض عليهم اتاوات كبيرة جدا ، وعلى سبيل المثال فان تجار سوق تل ابيب وحدهم يدفعون للمافيا قرابة مليون ليرة شهريا ، وغدت الجريمة المنظمة في اسرائيل من اكثر فروع العمل ربحا .

ان المداخيل السنوية لطواغيت عالم الجريمة تصل الى نحو ٥٠٠ مليون دولار ، وهم يسيطرون على المطاعم والاسواق والشحن ويوظفون رؤوس الاموال في الفنادق وصناعة البناء وتجارة الجملة ودور العرض ولاتقتصر المافيا الاسرائيلية في نشاطها على اراضي اسرائيل ، اذ يسعى زعماؤها الى توسيع وتوطيد صلاتهم الدولية . فهم يقيمون صلات عمل بعالم الاجرام في الولايات المتحدة والمانيا الغربية وهولندا .

وقد تمكن البوليس الايطالي مؤخرا من تصوير لقاء سري بين قادة المافيا الاسرائيلية وزملائهم في ايطاليا

ونوقشت في هذا اللقاء مسائل تنظيم تسويق الالماس من اسرائيل وتهريب المخدرات الى هذا البلد .

وبالمناسبة لابد من الاشارة الى ان الدورة المالية السنوية لتجار المخدرات في اسرائيل تربو على ٩٠ مليون دولار . وبناء على تصريحات المدعي العام يوجد في اسرائيل اكثر من ١٠٠ الف مدمن على المخدرات علما بأن ثلث الذين يقدمون الى المحاكمة لجرائم مرتبطة بالمخدرات هم دون العشرين من العمر . ويشكل العسكريون نسبة كبيرة من المحكومين بجرائم من هذا النوع .

وبناء على معطيات وزارة الداخلية الاسرائيلية فقد ارتكبت في عام ١٩٧٦ في اسرائيل قرابة ٥٠ الف جريمة . وتستمر وتائر نمو الجريمة بالتزايد على نحو فاجع . اذ غالبا مايتصرف ممثلو السلطة ايضا على طريقة الغانغستر الاسرائيليين ففي الصيف الماضي فقط اعتقلت في تل ابيب مجموعة كبيرة من رجال البوليس اتهموا بالسرقة واخفاء المسروقات .

وبالطبع ، فان اسباب الجريمة تكمن في طبيعة الدولة الاسرائيلية نفسها . اذ ان السياسة العدوانية التي ينتهجها زعماؤها تجاه الاقطار والشعوب العربية المجاورة وتقديس العنف ، يسفران بالنسبة لاسرائيل عن انهيار دعائم المجتمع الخلقية وانتهاك تل ابيب للقوانين الدولية ولسيادة الاقطار العربية ووحدة اراضيها هو اكبر تشجيع مادي من نوع خاص للعالم السري عالم المجرمين والمتلاعبين .

ماذا تقول الوثيقة التي وضعها اللوبي الصهيوني أمام مجلس الشيوخ الأميركي





قدم موريس اميتاي مدير اللجنة الاميركية لشؤون اسرائيل العامة الى لجنة العلاقات الدولية في مجلس الشيوخ الاميركي وثيقة تمثل برأيه وجهة نظر مجلس رؤساء المنظمات اليهودية الاميركية الكبرى الذي يضم ٣٢ منظمة ويحدد الارقام التي تطلبها لجنته لاسرائيل خلال العام المالي ١٩٧٩ . وهي ٧٨٥ مليون دولار كمساعدات لدعم الامن – وهي ذات طابع اقتصادي اساسا – ومليار دولار كقروض عسكرية ويصف هذه المساعدات بأنها كما في العامين الماضيين توصيات من اجل السلام في الشرق الاوسط ، لانها ستمنع تجدد القتال في المنطقة وتسمح بالتالي لبعض الدول في السير على طريق التسوية . ويعدد التقرير نقاطا اساسية يعتبر ان الاحداث الاخيرة حجبتها عن الاعين وهي :

اولا : ان زيارة الرئيس السادات للقدس وجدت اساسا للاعتراف والتفاوض لكن يجب ان لانعتبر ان هذا الجانب الايجابي هو كل مايمكن ان تقدمه مصر من تنازلات . فالاعداء في مناطق اخرى من العالم يعتبرون المفاوضات المباشرة امرا مفروغا منه المأساة هي انه لم توجد خلال ٣٠ سنة دولة عربية واحدة مستعدة للتفاوض مع اسرائيل ، وكون خطوة السادات البسيطة ، على اهميتها قد اثارت هذا القدر من السخط في العالم العربي يظهر مدى العداء الذي لايزال قائما تجاه اسرائيل .

ثانيا : ان مايطلبه العرب من اسرائيل لم يتبدل في شكل اساسي برغم بدء الاتصالات بين مصر واسرائيل . فمصر مازالت تسعى الى انسحاب كامل من الاراضي التي احتلتها اسرائيل نتيجة للتهديدات والاعمال العدائية التي قام بها العرب ضدها على حد زعم التقرير الامريكي .

وقد اشار السادات الى ان الوطن الفلسطيني في الضفة الغربية وغزة يجب ان يصبح ، في النهاية ، دولة مستقلة مما يهدد اسرائيل .

ثالثا : ان الاحداث الاخيرة تظهر ان على الرئيس السادات ان يقرر ما اذا كان يرغب في التفاوض مباشرة مع اسرائيل بنية صافية ام انه يحاول الحصول على تنازلات اسرائيلية عن طريق الولايات المتحدة .

م . و . ع

..يواجه عاشور عقوبة الإعدام؟

..ضات صعبة للحكومة التونسية مع اتحاد الشغل

..رة – واف – ذكرت المصادر .. ان الحكومة التونسية ستدخل ..ضات مع اتحاد العمال ..ت ارباب العمل والفلاحين ..حقيق عدد من مطالب العمال .. الاجور والاتفاق على زيادة ..اج .

..ى المراقبون المفاوضات التي ..حاليا الاعداد لها بين الحكومة ..اف الاخرى بانها ستكون ..ات صعبة حيث يعد كل طرف ..ه الخاصة والتي ستجري ..ات بشأنها باشراف الهادي .. رئيس الوزراء التونسي وقال ..ون ان مثل هذه المفاوضات ..صعبة قبل شهور وبعد احداث ..كانون الثاني الماضي .

..ير بالذكر انه تم تنحية ..ات العمالية السابقة وانتخاب .. جديدة اعادت الجسور ..عة مع الحزب الاشتراكي ..وري الحاكم في تونس والذي .. القيادة العمالية الجديدة بانها ..عة المنظمات الجماهيرية في ..

وفي الوقت ذاته تجري محاكمة .. عاشور الامين السابق .. التونسي للشغل والذي اتهم .. حركة كانون الثاني ضد ..لة ويتولى الدفاع عنه ثمانية ..ين .

..ال بعض المحامين ان الحبيب .. سوف يتعرض لعقوبة الاعدام .. محاولة قلب نظام الحكم ..يض على العصيان ومحاولة .. الفوضى والقتل والنهب .. بعض محاميه الذين حضروا ..وابه قالوا انه انكر هذه التهم .. عن نفسه بقوة .

ناحية اخرى علم أمس من ..ر موثوق به الجزائر ان الاتحاد ..ي لنقابات العمال العرب عهد .. المحامي الجزائري ابن عبدالله ..تولى الدفاع امام المحاكم عن ..اء النقابيين للاتحاد العام ..سي للشغل وعن الحبيب عاشور .. العام السابق للاتحاد .

..لم من مصدر مطلع انه سيقوم ..عدة بن عبدالله في مهمته ..عة من المحامين من الجزائر

وعدد اخر من الدول وبصفة خاصة من العراق وسوريا وايران وفرنسا واسبانيا وسويسرا والنمسا .

وكان بن عبدالله قد تولى من قبل الدفاع عن احمد بن صالح وزير المالية التونسي السابق خلال الستينات والذي اتهم بالخيانة العظمى والاضرار بأمن الدولة وقد صدر عليه الحكم بالسجن ولكنه نجح في عام ١٩٧٣ في الفرار من السجن المدني بتونس وهو يعيش حاليا في اوروبا .

رئيس جديد لاركان حرب الجيش الامريكي

واشنطن – واف – علم امس بوزارة الدفاع الامريكية ان الرئيس الامريكي جيمي كارتر عين الجنرال طيار دافيد جونس رئيسا لهيئة اركان حرب الجيش الامريكي .

ويحل الجنرال دافيد جونز – ٥٦ عاما – محل الجنرال جورج براون في اعلى المناصب العسكرية الامريكية .

ضبط اسلحة مهربة لحساب القبارصة اليونانيين

نيقوسيا – واف – ضبط رجال البوليس مساء امس الاول في ميناء ليماسول ٢٢٠ مسدسا من صنع فرنسا كان قد تم استيرادها بطريقة غير مشروعة .

وكانت الصناديق التي بها المسدسات قد شحنت من دانكرك على متن سفينة شحن تحمل علم المانيا الشرقية . والصناديق موجهة الى عميل بحري قبرصي يوناني .

وصرح هذا العميل عندما استجوبه البوليس أنه لا يعلم شيئا مما تحتويه الصناديق ولكنه ينتظر وصول بضائع سوف توجه بعد ذلك الى دولة مجاورة لقبرص .

عبدالله سيف : التكامل الاقتصادي أولا ... تجربة توحيد العملة غير مفيدة

القاهرة – واف – اكد عبدالله سيف مدير عام مؤسسة النقد في البحرين ان التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية ضرورة قبل توحيد العملة وقال ان توحيد العملة سيترتب عليه توحيد السياسة النقدية وتوحيد كمية السيولة المتداولة وسعر الفائدة في كل المنطقة .

اضاف ان توحيد العملة سيكون بلا معنى قبل توحيد المسائل الاساسية للوحدة الاقتصادية وقال ان السلطات النقدية في البحرين وقطر والامارات العربية المتحدة اعدت دراسة رفعت الى الحكومات الثلاث شملت سعر الصرف وطريقة احتسابه بالنسبة للفروقات بين عملات الدول الثلاث وكيفية اصدار العملة بشعار واحد ولكن القرار في هذا الشأن هو قرار سياسي يرجع الى الحكومات نفسها

وذكر عبدالله سيف ان اخر اجتماع لدراسة توحيد العملة تم في اوائل العام الماضي وتم التوصل الى اتفاق على تداول عملات الدول الثلاث في اسواقها في حدود ما يعادل نصف مليون – ريال – قطري او درهم الامارات بدون مراجعة القطاع المصرفي اي ان كل عشرة ريالات او عشرة دراهم تعادل دينارا بحرينيا واحدا .

وقال مدير عام مؤسسة النقد في البحرين في الختام ان الامور بدأت تسير على هذا النحو واصبح المواطنون في الدول الثلاث يتعاملون كل بعملته ، كما تقبلها التجار وكأنها عملة واحدة . لكن السلطات البحرينية لاحظت ان البعض خرج عن التقيد بهذا الاتفاق مما جعل استمرار التجربة غير مفيد وقال اننا لا زلنا نأمل بالتوصل الى صيغة جديدة تكون قابلة للاستمرار .

المؤتمر الدولي لعلماء أمراض الوراثة يختتم أعماله

التوصية بانشاء مراكز للبحوث الوراثية في العالم

القاهرة – واف – اصدر المؤتمر الدولي للامراض الوراثية بالقاهرة توصياته امس الاول .

اكد المؤتمر على اهمية انشاء مراكز للبحوث الوراثية في دول العالم وتبادل المعلومات الخاصة بعلوم الوراثة بين هذه المراكز وان تشمل الدراسة في كل مركز الدراسات العلمية اللازمة في مجال اختلال الصفات الوراثية والكيمياء الحيوية والوراثة الاكلينيكية وعلم وراثة المجتمع كما اوصى المؤتمر بتدريب عدد كاف من الاطباء على العمل في مجال الامراض الوراثية . واكد اهمية علوم الوراثة في تحسين الصحة الدولية والحفاظ على الاجيال القادمة .

ومما يذكر ان هذا هو أول مؤتمر من نوعه يعقد في القاهرة .

كان المؤتمر قد اختتم صباح أمس الاول جلساته العلمية التي بدأها يوم الخميس الماضي واستمر عقده ستة ايام في فندق الميريديان في القاهرة واشتركت في تنظيمه وحدة الوراثة في جامعة عين شمس كما اشتركت فيه ٢٤ دولة اوروبية غربية وامريكية وقد اشترك في جلساته العلمية لفيف كبير من الشخصيات العلمية والطبية العالمية وعلى رأسها البروفيسور الدكتور أومن المستشار الطبي للرئيس كارتر والبروفيسور جامبوسبك الحائز على جائزة نوبل للعلوم الطبية عام ١٩٧٧ والبروفيسور ماركسي من معهد بحوث السرطان بجامعة كولومبيا الامريكية والبروفسور جيرد رئيس وحدة الامراض الوراثية بجامعة هارفارد الامريكية وعدد كبير اخر من العلماء والاطباء .

وقد القت الدكتورة نعمت هاشم استاذة طب الاطفال ورئيسة قسم الوراثة بكلية طب عين شمس بحثا تحدثت فيه عن المميزات الاساسية للامراض الوراثية في مصر ودول الشرق الاوسط .

كذلك ناقش المؤتمر مرض انيميا البحر الابيض المتوسط كما ناقش البروفيسور جامبوسبك لفيروس جديد أسمه – كزو – وعديدا من الابحاث الهامة الاخرى .

٣٠ مليون دولار خسارة لبنان من تلف الموالح بسبب العدوان

بيروت – واف – اصبحت مائة وعشرون الف طن من الموالح مهددة بالتلف اذا لم تجل القوات اليهودية من جنوبي لبنان قبل اخر الشهر الحالي .

تقول غرفة الصناعة والتجارة في جنوب لبنان ان نسبة ٥٠ في المائة من المحصول وتقدر بمائتين وخمسين الف طن من الموالح قد قطفت قبل الهجوم الاسرائيلي في الخامس من شهر اذار الماضي واذا لم يجل اليهود عن الجنوب قبل نهاية الشهر فان بقية المحصول ستصاب بالتلف .

وتفيد تقديرات المسؤولين الاقتصاديين اللبنانيين ان لبنان يوشك على خسارة ثلاثين مليون دولار قيمة الموالح والتبغ التي لم تقطف .. ويقول المراسلون ان الخسائر التي اصابت المحاصيل الزراعية لم تقدر قيمتها بعد .

وتفيد التقارير الصحفية ان الافا من اشجار الموالح والليمون .. اقتلعتها القوات الاسرائيلية لكي تفسح المجال لعمليات القصف التي قامت بها .

ذكر رئيس غرفة التجارة والصناعة الخاصة بجنوبي لبنان انه يجب ارسال ستة الاف عامل على الفور لجني محصول الموالح .. ولكن ذلك لن يتحقق طالما بقي الاسرائيليون في الجنوب .

وكان الاحتلال الاسرائيلي لجنوبي لبنان انعكاسات في هذا الصدد في بيروت .. فقد انخفضت كميات الموالح في بيروت الى ستين طنا يوميا وتضاعفت اسعار البرتقال والليمون وتأثرت صادرات الموالح ايضا وانصرف المشترون التقليديون في الخليج الى دول اخرى في حوض البحر الابيض المتوسط – حتى تستقر الاحوال في جنوبي لبنان .

جيمس رايت : تكريس الكونجرس لمشكلة الطاقة أدى الى اضعاف الدولار

واشنطن – واف – اعلن أمس جيمس رايت زعيم الديمقراطيين في مجلس النواب الامريكي ان الرئيس جيمي كارتر سيدلي ببيان هام في الاسبوع القادم عن التضخم .

أكد رايت الذي اجتمع في البيت الابيض اخيرا بالرئيس كارتر برفقة عدد اخر من اعضاء مجلس النواب ذوي النفوذ ان محادثاتهم قد تركزت بصفة عامة على ارتفاع الاسعار والطاقة وقال رايت ان الرئيس يعتقد مثل معظمنا ان حقيقة عدم اقدام الكونجرس على حل مشكلة الطاقة هو الذي ادى اكثر من أي شيء اخر الى اضعاف الدولار وزيادة التضخم بالنسبة للشعب الامريكي .

قال رايت انه متأكد من ان الكونجرس سيتوصل في النهاية الى حل وسط بالنسبة لبرنامج الطاقة للرئيس كارتر بعد مرور بعض الوقت . واضاف انني اعتقد انه من الان وحتى منتصف الصيف القادم سيكون لدينا قانون للطاقة يقره مجلس الكونجرس ويوقعه الرئيس كارتر .

نجاة "١٢" شخصاً من الموت بعد مصارعة الأمواج وسمك القرش

ابو ظبي – رويتر – قالت صحيفة الاتحاد التي تصدر في ابو ظبي أمس ان ١٢ شخصا بينهم صحفيون مصريون نجوا من الموت غرقا باعجوبة بعد أن احترق قارب بخاري كان يقلهم في نزهة بحرية في مياه الخليج .

اضافت الصحيفة تقول نقلا عن الناجين انهم أمضوا ليل الثلاثاء الماضي في قارب مطاطي صغير لا يتسع لغير خمسة اشخاص وهم يصارعون الامواج وسمك القرش في الخليج الواقع بين قطر وابو ظبي .

ذكر الناجون في تحقيق نشرته الصحيفة ان قاربهم احترق اثناء عودتهم الى الدوحة من رحلة بحرية الى احدى الجزر الخليجية الصغيرة بعد ظهر يوم الاثنين فاضطروا الى التكدس في القارب المطاعي وفي النهائية وصلوا الى حفار بترول تابع لاحدى شركات التنقيب في مياه ابو ظبي الاقليمية فجر الثلاثاء ومن هناك نقلوا بطائرة هيليوكبتر الى ابو ظبي .

وقال احد الناجين وهو المعلق الرياضي المصري السيد نجيب مستكاوي ان ظهور الدرافيل ابعدت سمك القرش عن القارب المطاطي كما ان احد بحارة القارب البخاري ساعد ايضا في ابعاد السمك القرش عن طريق اطلاق صفير خاص .

اسطوانة البرتقال المسموم

اعادة العزف عليها

ليفربول – بريطانيا – واف – علم في ليفربول ان فتاة في الخامسة عشرة من عمرها قد نقلت صباح أمس الى مستشفى ويستون بالقرب من ليفربول بعد ان اكلت ثمرة برتقال تحتوي على مادة الزئبق .

ويرى اطباء المستشفى ان حالة الفتاة مرضية ولكن يتعين عليها ان تبقى في المستشفى لمدة ٤٨ ساعة حتى تجرى لها سلسلة من التحليلات وكانت والدة الفتاة قد لاحظت وجود اشياء فضية اللون في ثمرة البرتقال

..تمر الثاني للعلوم ..وية يعقد في القاهرة

..اهرة – واف – يعقد المؤتمر ..ي للعلوم النووية وتطبيقاتها ..كز القومي للبحوث في مصر ..ه القاهرة يوم ٢٢ نيسان الحالي ..تمر اسبوعا وتنظمه الجمعية ..رية للعلوم النووية .

وفد برلماني اردني يجري مباحثات في دمشق

دمشق – واف – ذكرت وكالة الانباء السورية – ان محمد علي الحلبي رئيس الوزراء السوري استقبل اليوم عبد المنعم الرفاعي وعاكف الفايز عضوي مجلس الاعيان الاردني .

أوضحت وكالة – الانباء السورية ان مباحثات الجانبين تناولت الموقف السياسي في المنطقة .

وزير النقل المالديفي للكويت للحصول على قرض

مالي – جزر مالديفي – رويتر – غادر مأمون عبد القيوم وزير النقل المالديفي مالي امس في زيارة للكويت تستغرق اسبوعا .

ستتركز محادثاته هناك على بناء مطار دولي لجزر مالديفي في جزيرة هولولي قرب مالي يموله صندوق التنمية الكويتي بتقديمه قرضا مع تسهيلات بالنسبة الى الوفاء به .

مظاهرات للطلبة القبارصة في اثينا فزعا من رفع حظر الاسلحة الى تركيا

اثينا – واف – يقف البوليس على اهبة الاستعداد .. على اثر قرار اتحاد الطلبة القبارصة في اليونان – بعقد اجتماع امام مدخل جامعة اثينا . احتجاجا على قرار الرئيس جيمي كارتر .. الذي يدعو فيه الكونجرس – الامريكي الى رفع الحظر عن بيع الاسلحة الامريكية لتركيا .

مدير اوبرا باريس لا يأمن تصرفات السلطات السوفيتية

باريس – واف – قرر برنار لوفور الذي اختير مديرا لاوبرا باريس حتى سنة ١٩٨٠ ان يتضامن مع رولف ليبرمان المدير الحالي في القرار الذي اتخذه بوقف اول عرض مسرحي غنائي موسي تشترك فيه فرنسا مع المحافل الثقافية السوفياتية – بصفة مؤقتة .

جاء هذا التصرف على اثر القرار المفاجيء الذي اتخذته السلطات السوفياتية في نهاية الشهر الماضي بمنع ثلاثة من فنانيها ومن بينهم المخرج ايوري ليوبيموف – من تقديم مسرحية لتشايكوفسكي على مسرح اوبرا باريس – وقد كان من المقرر ان يقدم العرض الاول في اول حزيران القادم .

قام لوفور امس بتسليم رسالة الى السفارة السوفياتية بباريس يخطر فيها المجلس الثقافي بأنه الغى الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها في العام القادم الى الاتحاد السوفياتي .

من جهة اخرى ابلغ السلطات السوفياتية بأنه يرفض ان يتعهد بدور لايلينا اوبراتسوفا في مسرحية – دون كارلوس – لفردي أو – لايوري مازوروك – في حقل راقص تنكري لفردي لانه – لا يستطيع ان يجازف ويواجه حالة غير مستبعدة وهي ان ترفض السلطات السوفياتية السماح لهما بالخروج في اخر لحظة .

وزير الدفاع الكويتي يزور الولايات المتحدة

الكويت – رويتر – ذكر صحيفة القبس الكويتية أمس ان الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع الكويتي سيزور واشنطن في منتصف ايار المقبل بدعوة من المستر هارولد براون نده الامريكي .

لم تعط الصحيفة اية معلومات عن هدف الزيارة او مدتها .

السعودية تواصل تجميد أسعار بترولها حتى ١٩٧٩

الكويت – واف – اعربت صحيفة القبس الكويتية – عن اعتقادها بان المملكة العربية السعودية ستواصل تجميد اسعار بترولها حتى بداية عام ١٩٧٩ . حتى لا تزيد من اضعاف الدولار .

اوضحت الصحيفة – التي تستند الى مصادر قريبة من واشنطن ان المملكة العربية السعودية قررت عدم اتخاذ اية اجراءات قد تزيد من تدهور موقف الدولار او تمنح الرئيس كارتر ذريعة لخفض الواردات الامريكية من البترول .

وقالت صحيفة – القبس – ان الحكومة السعودية قد ابلغت شركتها – ارامكو – للبترول – بضرورة خفض انتاج الخام الى ٨ر٥ مليون برميل يوميا .

مما يذكر ان هذا الخفض سيؤثر بصفة خاصة على انتاج البترول . الثقيل .. المطلوب في الاسواق الدولية .

كوبا تعيد فتح سفارتها في اندونيسيا

جاكرتا – رويتر – قالت مصادر مطلعة أمس ان كوبا ستعيد افتتاح سفارتها في جاكرتا ، بعد أن استمر اغلاقها مدة – ١١ – سنة وكانت الحكومة الكوبية قد اغلقت سفارتها في جاكرتا في اعقاب سقوط حكومة سوكارنو عام ١٩٦٦ لم يعرف ما اذا كانت اندونيسيا ستفتح سفارتها في هافانا .

عواصم

● طوكيو – رويتر – افتتح هنا امس اعلى مبنى في اليابان ، واطلق عليه اسم اشعة الشمس ، وكان قد بني على ارض سجن شنق فيه مجرمو حرب يابانيون بارزون – يتألف المبنى من ستين طابقا .

● الكويت – بلغت قيمة الدعم الحكومي الكويتي للمواد الغذائية والاسمنت واعلاف الحيوانات واللحوم والحديد والدقيق والمخابز والافران ١١ مليون دينار و ٩٢ الف و ١١٧ دينارة خلال العام الماضي ..

● بيرث – غربي لستراليا – رويتر – هدد رجل يدعى انه ينتمي الى منظمة التحرير الفلسطينية بنسف طائرة في مطار بيرث اذا لم يعط مبلغا يزيد على مليون دولار اميركي

وقام البوليس وخبراء المتفجرات بتفتيش طائرة من نوع بوينغ – ٧٤٧ – تابعة للخطوط الجوية الهندية واخرى استرالية من نوع بوينغ ٧٢٧ قبل السماح لهما بالاقلاع متأخرين ساعات عدة .

● الكويت – واف – علم امس في الكويت ان فريقا من الباحثين في جامعات الكويت والاردن قد عثر على بعض الاثار التي ترجع الى العصر الاسلامي من القرن التاسع في احدى الجزر الكويتية .

تضم هذه الاثار عددا كبيرا من المصنوعات الخزفية والاواني والتماثيل وبعض ادوات الديكور

● طهران – واف – نشرت الصحيفة الايرانية امس ان علي مصطفى المطلق سفير ايران في الخرطوم قد اعتقل مؤخرا بتهمة الاختلاس ، وان السفير قد احتج على هذا الاعتقال .

وذكر مصدر قريب من الخارجية الايرانية ان السكرتير الثاني بالسفارة ذاتها سيقدم للمحاكمة بنفس التهمة .

هذا وسيبت القضاء قريبا بهذا الموضوع . اما قيمة المبلغ موضوع التهمة فهو – ١٥٠ – الف دولار .

● جيبوتي – رويتر – قال المكتشف النرويجي ثور هيبردال انه قام مع اشخاص من جنسيات مختلفة يشكلون طاقم قاربه دجلة المصنوع من قصب البردى باضرام النار في القارب من اجل تحريك ضمير العالم الصناعي .

وقد احرقوا القارب المبني وفقا لتصاميم كانت معتمدة قبل ٥٠٠٠ سنة احتجاجا على الحرب المندلعة في قرن افريقيا وعلى تزويد البلدان الصناعية اطراف النزاع بالاسلحة المتطورة .

وقد اكمل دجلة اخيرا رحلة استمرت عشرة اسابيع عبر المحيط الهندي .

● حيدر اباد – الهند – رويتر مدد الى اليوم مفعول منع تجول فرض حيدر اباد المدينة الهندية الجنوبية التي صارت مسرحا للاضطرابات وذلك وسط انباء عن محاولات جديدة يقوم بها متظاهرون لاحراق مبان حكومية .

واستمر التوتر في شدته في المناطق ذات الكثافة السكانية الشديدة في المدينة القديمة حيث قتل ١١١٢ شخصا بعد اشتباكات مع البوليس .

● القاهرة – واف – توفيت بعد ظهر اول امس مذيعة التلفزيون المصري مفيدة شمس الدين اثر حالة هبوط مفاجئة اصابتها بينما كانت تسجل برنامجا جديدا في التلفزيون المصري نقلت على اثرها الى المستشفى حيث فارقت الحياة قبل ان تصل الى قسم الاستقبال في المستشفى ومن الغريب ان مذيعة التلفزيون المصري التي تنتمي الى جيل الشباب فيه كانت تردد لاصدقائها منذ ما يقرب من ثلاثة اسابيع ان الموت ينتظرها قريبا .

● القاهرة – واف – اتفقت الحكومة الكويتية مع شركة كروب الالمانية على انشاء مصنع للمباني الجاهزة في منطقة الشعبية الصناعية وسوف ينتج هذا المصنع الاجزاء الكاملة لمنزلين في ٨ ساعات .. فقط .

في «الاخبار» ومجلة «الصياد» اللبنانية

مذكرات بورقيبه

إستقدمنا الوطنيين من ألمانيا بجوازات سفر عراقية
الوالي الفرنسي على الجزائر إعتبر شمال إفريقيا جزءاً من فرنسا

ملخص ما نشر

روى الرئيس الحبيب بورقيبة قصة حياته ، معاناته في طفولته ، ومعاناته في مستهل شبابه ، وحكى باسهاب عن احداث وشخصيات اثرت في حياته . واستغرق في رواية قصة دراسته في فرنسا ، وكيف ان العمل الوطني استأثر كل جهوده ، حتى انه اخبر الارملة الفرنسية التي احبها انه لا يريد الزواج لأنه تزوج من تونس .

لكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن وتصبح الارملة الفرنسية زوجة المجاهد الاكبر ، اكثر من ذلك انه ينجب منها طفلا مع قناعته بان تشويها بدنيا يعيقه عن انجاب الاطفال !

في تلك الظروف جرت مشادة صحافية بيني وبين دوريل في شأن اللائحة التي اصدرها الحزب الاشتراكي بتونس التابع للحزب الاشتراكي في فرنسا ، وفحواها ان الاحتلال لا يهب فرنسا حقوقا فحسب ، بل يحملها واجبات في مجال رفع مستوى الشعب والقضاء على ما يشكوه من فوارق ، ويقصدون بذلك الفوارق الدينية بدون شك ، على ان ذلك لا يمكن ان ينطبق في نظرهم على الشعب التونسي في الحالة التي كان عليها في ذلك الوقت لانه ما زال خليطا غير منسجم بل على اجيال المستقبل ، وعندها يحق للحزب الاشتراكي ان يؤيد نظرية التحرير وان يدعو الى ترشيد الشعب ... الخ .

واشرت من جانبي الى ما يتضمنه هذا الكلام من نفاق يراد به دعم الحضور الاستعماري في البلاد ، وكشفت ايضا عن حقيقة نوايا الحزب الاشتراكي الفرنسي الذي كان يدعو الى محق الشخصية التونسية حتى يتيسر له بعد مائة سنة اي بعد ان يقضي على تلك الشخصية نهائيا العمل من اجل التحرير . واحتدت المشادة بيني وبين دوريل وكتبت مقالين في الموضوع نشرتهما جريدة « العلم التونسي » التي كانت آنذاك للشاذلي خير الله وتصدر مرة في الاسبوع ، ويكتب فيها ايضا والده باسم مستعار هو « الخراف » ، وقد جرت هذه المشادة اثر اعلان موريس فيولات الذي كان يومئذ واليا على الجزائر ، بان افريقيا الشمالية جزء من فرنسا لا يمكن ان تنسحب منها او تتنازل عن شبر واحد منها .

وفي الفترة التي راجت فيها جريدة «صوت التونسي» جد حدثان سياسيان هامان اثرا علي تأثيرا كبيرا ، اولهما انعقاد المؤتمر الافخارستي بتونس سنة ١٩٣٠ وليس سنة ١٩٣١ كما قيل اخيرا في الاذاعة والتلفزة ، وكنت في ذلك العام ما ازال متربصا عند المحامي الاستاذ سيبو ، وقد انعقد هذا المؤتمر احتفالا بمرور مائة سنة على احتلال الجزائر ، وكان نكبة على البلاد ، فقد غصت شوارع تونس بالرهبان من جميع اطراف الدنيا حتى اصبح المرء لا يستطيع الخروج الى الشوارع . وكان مع الرهبان شبان يرتدون ملابس تشبه ما كان يرتديه افراد الحملة الصليبية الثامنة التي قادها الملك الفرنسي لويس التاسع المعروف باسم القديس لويس ، والتي توقفت هنا على هضاب قرطاجة سنة ١٢٧٠ ، واصيب فيها لويس التاسع بالطاعون الذي قضى عليه ، وكان هؤلاء الشبان مرتدين ملابس قساوسة القرن الثالث عشر ، ورافعين اعلاما بيضاء مكتوبا عليها « الصليبية التاسعة » اي ها اننا دخلنا تونس التي لم يستطع لويس التاسع ان يقتحمها في عهد المستنصر بالله عام ١٢٧٠ .

وكانت اللجنة العليا المشرفة على هذا المؤتمر تضم بالاضافة الى البابا الذي كان في الفاتيكان ، الباي والوزراء ، وشيخ الاسلام ، والباش مفتي ، وغيرهم . ومن قبل ذلك التاريخ ، عمدت الكنيسة في تونس عام ١٩٢٥ ، وقد كنت اذاك في فرنسا ، الى اقامة تمثال للكاردينال لافيجري الذي كان داعية تنصير افريقيا الشمالية كلها ، وكان تمثالا كبيرا نصب في مدخل باب البحر ، بينه وبين جامع الزيتونة ، في تلك الساحة التي تنفتح عليها المدينة العربية القديمة . وكان التمثال يجسم الكاردينال وفي يده صليب يستعد لتركيزه على الارض التونسية . لقد قامت مظاهرات ضد نصب هذا التمثال ، وسجن من سجن من المتظاهرين ، واحتج الدستوريون القدامى كالعادة عن طريق الكتابات ، ولم يسفر كل ذلك عن طائل . ومرت مصيبة المؤتمر الافخارستي هذه .

وفي نهاية العام ١٩٣٠ نفسه ، وفي شهر كانون الاول ، ديسمبر ، شاع خبر مفاده انه سيحتفل في العام القادم بالعيد الخمسيني لاحتلال تونس من طرف الجيوش الفرنسية ، واجمع الراي على ان هذا الاحتفال سيكون نكبة اخرى .

واذاك ، اجتمع في نزل لوريون اعيان البلاد ، وجماعة من الحزب الدستوري القديم امثال المرحوم الطيب رضوان وغيرهم ، وكنت من ضمن الحاضرين مع الطاهر صفر ، والبحري قيقة الذي مكث بعدي بفرنسا ثلاث سنوات حتى ان استكمل شهادة الدكتوراه في الحقوق . وقرر المجتمعون يومئذ وقد استبدت بهم الحيرة على مصير البلاد ان ينشئوا جريدة يومية لمواجهة المد الاستعماري ، وانتخبوا هيئة التحرير وكنت من اعضائها مع الطاهر صفر وصالح فرحات لا بصفة كونه دستوريا ، بل باعتباره منتخبا مثلنا من قبل اعيان البلاد الذين يمثلون الشعب .

وفي ذلك الوقت كان للمرحوم عبد العزيز العروي رخصة في اصدار جريدة اسمها « الهلال » وكانت هناك جريدة اخرى في حالة هزال من الناحية المادية اسمها « صوت التونسي » يصدرها الشاذلي خير الله بينما صاحب امتيازها البشير باسين الذي كان من ذوي الجنسية الفرنسية ، لانه كان يشترط في كل من يطلب امتياز صحيفة باللغة الفرنسية ان يكون فرنسي الجنسية .

ورأينا ان نتولى زمام هذه الجريدة ، وننفث فيها روحا جديدة ، وقبل الشاذلي خير الله ذلك ، فتوكلنا على الله ، والتففنا حول الصحيفة واخذنا نفضح على صفحاتها في فصول طويلة مساوىء الحماية من مجاعة وبؤس ، وكنا نحرر بعض المقالات ، اما باقي المواد ، فقد كانت بتقارير ترد علينا من داخل البلاد ونترجمها الى الفرنسية .

وقد اقبل الناس على قراءة الصحيفة ، وكان الذين يحسنون الفرنسية يترجمون في المقاهي وغيرها من مواطن الاجتماع لمن لا يحسنون تلك اللغة مقالات الصحيفة وخاصة منها مقالاتي التي احدثت بلبلة في البلاد ، فقد كانت تقلق الفرنسيين لانهم ادركوا انني لا اكتفي فيها ببسط الحالة والتعبير عن تذمر الناس فحسب ، وانما افعل ذلك ثم استنتج نوايا الحكومة من خلال اعمالها ، واقول انها ترمي الى هذا الهدف او ذاك ، واضيف ان هذه الاحوال لا يمكن ان تدوم ، وان امن فرنسا لا يستقر الا اذا وجدت دولة تونسية حرة تتفهمها فرنسا وتتعاون معها . وانه افضل لفرنسا ان تعين على بعث هذا الوضع الجديد من ان تمضي في تعكير الاحوال بتونس ، ودفعها من سيء الى اسوأ . وكان هذا الاسلوب الجديد الذي ذهبت اليه في عرض القضية الوطنية يضايق الفرنسيين الذين اعتادوا من قبل سماع تذمرات القدامى من جماعة الشيخ عبد العزيز الثعالبي فيما يخص حالة الفلاحة ، والاراضي ، والاجناس وما شابه ذلك .

الحزب الدستوري القديم

ومما كنت اجهله واطلعت عليه باندهاش ، ان الشيخ الثعالبي مبالغة منه في اظهار عدم ميل الحزب الدستوري الى التعصب ، قد شفع المطالب التسعة التي حملها وفد الحزب الى فرنسا بفقرة ابدى فيها استعداد الحزب لان يمنح كل فرنسي مكث في تونس عشر سنوات حق المواطنة التونسية بكل ما تنص عليه من حقوق راجعة الى التونسي الصميم ، وهذا يعني السيادة المزدوجة التي يظهر ان الحزب الدستوري القديم لم يكن يتحرج منها .

وهذا يدل على ان الحركة الوطنية كانت قائمة على اسس من الرياء والخوف ، ولم يكن الجماعة يجرؤون على مواجهة فرنسا ، ويقتصرون على التوجه الى الباي ، وعندما اتجهوا الى فرنسا بواسطة وفد ، اقتداء بالوفد المصري الذي سافر الى انكلترا ، والذي ترأسه سعد زغلول في الفترة نفسها تقريبا ، لم يجدوا اذانا صاغية في باريس .

وعندما خاطب محمد باش حانبة الذي كان في برلين وفد الحزب الدستوري هذا هاتفيا ، رفض اعضاء الوفد ان يجيبوه مخافة ان يتورطوا معه .

ومحمد باش حانبة هذا كان قاضيا بمحكمة « الدريبة » ، ثم استقال وذهب الى سويسرا حيث اصدر مجلة «المغرب» للدفاع عن القضايا الوطنية في المغرب ومنها انتقل الى المانيا واستقر ببرلين الى ان ادركته المنية ، ولانه كان معدودا من المتورطين مع المانيا ، فقد امتنع اعضاء وفد الحزب من الرد عليه عندما كلمهم هاتفيا ، كي لا يتورطوا معه .

واثناء الحرب العالمية الثانية ، ولما التجأ عدد كبير من الوطنيين الى المانيا ، كنت اخشى ان يكونوا حكموا من حيث لا يشعرون على انفسهم بالا يفيدوا بلدهم ابدا في مستقبل الايام . ولشد ما سررنا عندما استطعنا استقدامهم الى مصر بفضل جوازات سفر عراقية قدمها الينا وزير العراق المفوض في القاهرة انذاك السيد تحسين العسكري الذي كان صديقا حميما لنا ، رحمه الله .

والخلاصة ، ان الحزب الدستوري القديم كان جزءا من مسرحية الحماية . فقد كان هناك باي ووزراء مثقلون بالنياشين ، وحزب معارضة له مطالب ينادي بها . اما السلطة الحقيقية فكانت بيد المقيم العام الفرنسي ، والكاتب العام والمراقبين المدنيين ، وضباط مكاتب الشؤون الاهلية بالجنوب ، وجميعهم فرنسيون .

ولم تلبث سلطات الحماية التي اشتد بها الجزع من نشاطنا الصحافي ان احالتنا على المحكمة في شهر حزيران ، يونيو ، وعين الرابع من تموز — يوليو موعدا للمحاكمة .

واستقدمنا محاميا من باريس هو الاستاذ غاستون برجري ، وكان نائبا في البرلمان الفرنسي ومن ذوي الافكار التحررية . وقبل جلسة المحكمة بنحو اسبوع ، دعانا المقيم العام الى مقابلته في مقر اقامته بالمرسى ، فذهبنا كلنا نحن جماعة « صوت التونسي » بما فينا الشاذلي خير الله ، وصاحب الامتياز البشير باسين ، والمحررين ، وجلسنا نتبادل الاراء مع المقيم العام الذي كان يخشى في طويته ان تعرض القضية في موعدها المحدد ، فتعقبها مظاهرات قد تنقلب الى مصادمات ، فكان لا ينفك طوال اجتماعنا به يقول ان نشاطنا يثير القلق .

ومن المستحسن وضع حد للتشويش ونحن نرد عليه بانه ليس هناك ما يدعو الى الجزع ، وانما هناك مطالبة بحقوق وبتقويم اوضاع سيئة .

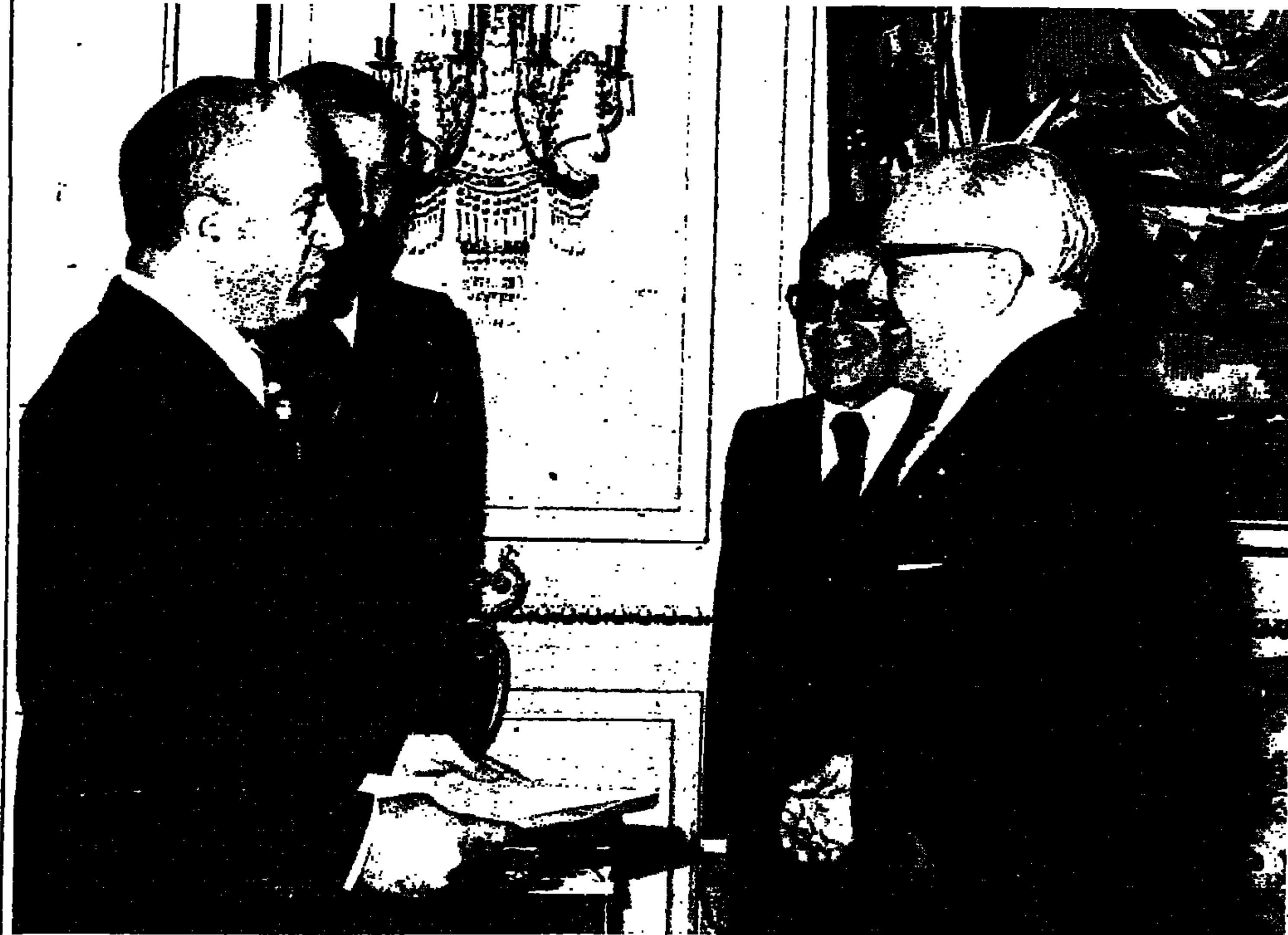
وفي اثناء حديثه ، كرر ثلاث مرات او اربعا ما معناه « كما بينت ذلك صباح اليوم لصديقكم الشاذلي خير الله » واجلت المحاكمة الى اجل غير مسمى . وكتب المحامي الفرنسي الذي جئنا به ولم يرافع عنا بسبب تأجيل القضية مقالا طويلا لا بأس به نشرناه في جريدتنا « صوت التونسي » بعنوان « مدلول التأجيل » ، وكان من رايه ان فض قضية تونس والحركة الوطنية فيها يكون باقامة اتحاد في نطاق المساواة بين فرنسا من جهة ، وتونس والبلدان التي لها وضع مشابه لوضعها من جهة اخرى ، ولم نكن نرى بأسا في الاستجابة لمثل هذا الاقتراح .

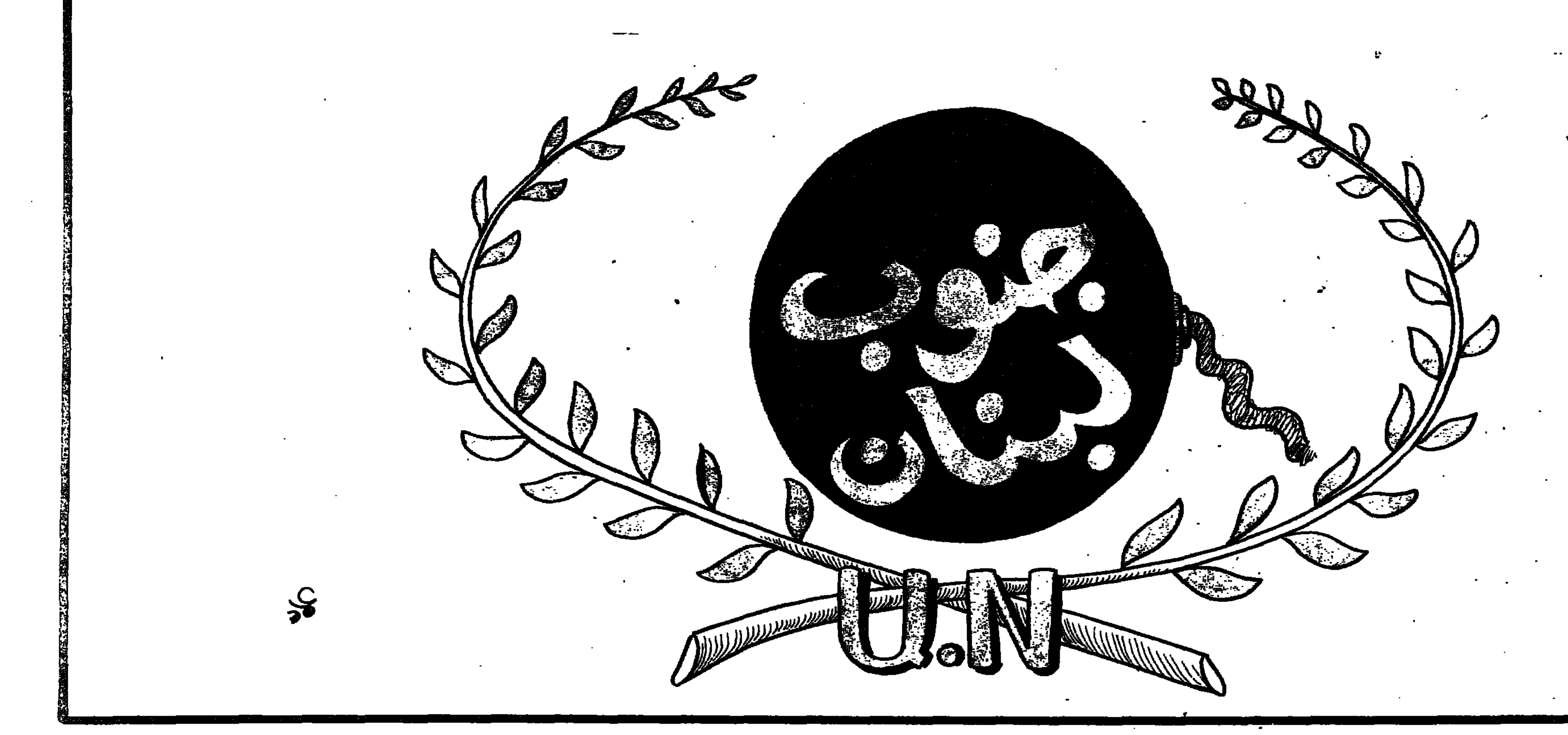
وعندما خرجنا من الاجتماع مع المقيم العام بالمرسى ، سألت الشاذلي خير الله ان كان قابل المقيم العام في صباح ذلك اليوم ، فأجاب ، نعم ، فقلت له كيف لا تخبرنا بهذا ونحن نعمل معا حتى نتفق على ما سنقوله ، فأجاب بانه لا [...] تعليماته الا من الحزب ، فاستفسر[...] هذا الحزب ما يكون ، فقال انه ا[...] الدستوري . فقلت له ، اننا اجت[...] الصحيفة لان الشعب اوكل الينا ال[...] باسمه ، لا العمل في نطاق الحزب[...]

مذكرات بورقيبه :

في الحلقة الم[...]
استقلت من ا[...]
التنفيذية للحز[...]







تقرير سري تسربه المصادر الغربية لتداول معلومات
الكوبيون .. في الشرق الأوسط



بانتظار... الحرب الخامسة

الاستفزازات الاسرائيلية في جنوب لبنان وما يرافقها من تعزيز لسلاح المدرعات داخل الاراضي اللبنانية واستعمال قوات الامم المتحدة كغطاء لتمركز القوات الاسرائيلية كما قالت وكالة نوفوستي أمس بالاضافة الى الحادث الاجرامي الغادر في زرع الغام مفخخه داخل الاراضي السورية كل التصريحات الاسرائيلية ومواقف التطرف تحمل رائحة حرب خامسة ..

واسرائيل من وجهة نظرها تعتقد أن افضل وقت لشن حرب خامسة هي هذه الايام ، حيث العرب اعجز من أن يحققوا الحد الادنى من التفاهم ..

وحيث الجبهة المصرية تقف على الحياد او هي تسير بطريق مختلف لا يشكل أي عقبة في اتخاذ قرار الحرب ..

وعندما تكون الحرب موجهة ضد سوريا بالذات فأنها بالتأكيد تكون ضد الاردن ..

وعندما يقف بعض العرب من التهديدات الاسرائيلية موقف الشماتة أو موقف المتفرج فان هذا الظرف هو فرصة بيغن لتحقيق احلامه في احتلال اجزاء جديدة من الاراضي التي وردت في صميم تعاليم منظمته الارهابية ..

لقدر حذر الحسين منذ مجيء الليكود الى الحكم ان خطر الحرب الخامسة على الابواب وان اسرائيل تسعى لخلق واقع جديد .

ان بيغن يريد أن يساهم في أمجاد احتلال اراض جديدة كما حقق حزب العمل من قبله امجادا صهيونية باحتلال كل ما احتل ..

وهو يؤمن بنظرية حزب العمل التي اعلنها ايبان عام ١٩٦٥ حين كتب مقالا في مجلة — فورن افيرز — الامريكية قال فيه :

ليس من السخف ان نتصور قادة العرب يطالبون في المستقبل بالعودة الى حدود عام ١٩٦٦ أو عام ١٩٦٧ تماما كما يطالبون اليوم بالعودة إلى حدود ١٩٤٧ ، تلك الحدود التي رفضوها في الماضي .

وكلام ايبان ليس نبوءة ولكن ضمن المخطط .. والمخطط لا شك واضح ولكن بعض العرب تخلوا عن عروبتهم وبعضهم مشغول بالمزاودة واخرون نائمون والله ولي الصابرين .

راكان المجالي

خطة إسرائيلية لمساعدة الأكراد لمنع العراق من مساندة السوريين في حرب الإستنزاف
خلال حرب السنتين .. رصد الإسرائيليون وجود كوبيين في لبنان
اختيار ايتان رئيسا للأركان بإسرائيل إحتراز ضد عودة الكوبيين

انتهت حرب أوغادين ، وانتهى معها دور الكوبيين في تلك المنطقة .

هذا الامر بحد ذاته أثار التساؤل : اين سيضرب الكوبيون مجددا ؟ وهل سيكون لهم دور في الشرق الاوسط بعد افريقيا ؟

التساؤل هذا يتحول الى تكهن ، والتكهن يطرح العديد من الاجتهادات ، بعضها يستبعد ، وبعضها يرجح ، وبعضها الاخر يعتبر الامر محتملا .

المهم ان لكوبا الان أكثر من ٤٠ الف جندي مقاتل في الخارج ، ١٥ الفا في اثيوبيا ، و ٢٥ الفا في انغولا ، واكثر من ثلاثة آلاف في اجزاء اخرى من افريقيا ، في بلدان الشرق الاوسط ، ومنها اليمن الديمقراطية وليبيا .

ولعل ذلك ظاهرة غريبة حقا لجمهورية تعيش على انتاج قصب السكر ، عدد سكانها لا يتعدى التسعة ملايين نسمة ، لا تزال تمول ميزانيتها دول المجموعة الشرقية الى حد يصل الى ٦ ملايين دولار يوميا كما تدعي احصاءات غربية .

هذا بحد ذاته يطرح سؤالا آخر : ما الذي دعا فيديل كاسترو لفعل ذلك ؟

صحيح انه في أوائل وأواسط الستينات ، قام بعض الكوبيين ، بمن فيهم ارنستو شي غيفارا بمغامرات في الكونغو وبوليفيا ، ولكن كان ذلك يعود دونما ادنى شك الى الحماس الثوري ، الا ان الشيء الذي لا شك فيه أيضا هو ان كوبا تصرفت منذ نهاية العام ١٩٦٨ اشبه بالفرقة الاجنبية للزعامة السوفياتية .

وتقول تقارير سرية تسربها المصادر الغربية بأن التورط الخارجي الاكبر لفيدل كاسترو كان في انغولا ، حيث ان قرار ارسال القوات الكوبية نتج عن تعهد سوفياتي للسيد ايكو كاريرا ، وزير دفاع جبهة « مبالا » الذي كان قد تدرب في الاتحاد السوفياتي، بتزويده بقوات ارضية .

ولكن قبل بدء التورط الكوبي في انغولا ، بحسب هذه التقارير ، قام الكوبيون بعملية عسكرية على مستوى عال لصالح السوفيات في الخارج ، وكان ذلك في الشرق الاوسط وابان حرب تشرين اول — اكتوبر ١٩٧٣ :

ففي ايار — مايو ١٩٧٣ تقابل الرئيس السوفياتي بريجنيف مع الرئيس المصري انور السادات في صوفيا سرا .

ولقد أراد السادات أن يعرف الى أي مدى يستطيع الاعتماد على السوفيات في هجوم مصري — سوري يشن ضد اسرائيل ، وبسبب حادثة مضحكة وسخيفة شاع أمر اللقاء السري . مراسل في وكالة الانباء الهنغارية اصغر من ان يحذر بأن الاجتماع سري (أو ان هناك اجتماعا اصلا) نقل خبرا مفاده ان بريجنيف والسادات التقيا لتنسيق الخطط حول احتمال نشوب القتال مجددا في الشرق الاوسط .

الخبر هذا اقدم المسؤولون الهنغاريون على نفيه بسرعة مذهلة لدرجة انهم نفوا حدوث مثل هذا اللقاء .

في شهر شباط — فبراير السابق ، عقد الرئيس بزنجنيف اجتماعا سريا في موسكو مع الرئيس السوري حافظ الاسد .

ومثل السادات كان الرئيس الاسد مهتما بنوع المساعدة العسكرية التي سيقدمها السوفيات للعرب الى جانب السلاح .

ويدعي التقرير ان الزعيمين العربيين كانا قلقين بشأن قوة الطيران الاسرائيلي. ويضيف أن بريجنيف في محاولة منه لازالة مخاوف العرب وعد بارسال طيارين من اقطار الكتلة الشرقية لحماية الاجواء المصرية والسورية (كما يفعل الطيارون السوفيات حاليا لحماية الاجواء الكوبية) وانه ترك الحرية للطيارين العرب للقيام بالعمليات الهجومية .

« ولتحاشي أي تورط مباشر في القتال، رتب السوفيات أن يقوم طيارون من كوريا الديمقراطية بحماية الدفاعات الجوية في القاهرة قبل نشوب القتال ».

وفي وقت لاحق اشترك بعض هؤلاء الطيارين في معارك جوية بين المقاتلات المصرية والمقاتلات الاسرائيلية .

ويزعم التقرير بشكل عجيب ، ان بعض الطيارين من فيتنام الديمقراطية ساعدوا في حماية الاجواء فوق دمشق، بالرغم من أن الحرب الفيتنامية كانت لا تزال مستعرة !

فتش عن كيسنجر !

بعد اللقاء مع السادات ، ذكرت المصادر الغربية بأن بريجنيف قام بزيارة سرية من صوفيا الى هافانا .

ويعتقد انه في هذه الزيارة اوضح لفيدل كاسترو ، ولأخيه راوول كاسترو وزير الدفاع بالحرب الوشيكة في الشرق الاوسط .

ويقال ان بريجنيف طلب من الكوبيين ارسال قوات ، خاصة طواقم الدبابات للخدمة في الجولة الاخرى من الحرب العربية — الاسرائيلية ، خاصة وان بريجنيف وعد الرئيسين الاسد والسادات بانه لن يتخلى عنهما في وجه المساعدة الامريكية المطلقة لاسرائيل .

ويقال أيضا ان الاخوين كاسترو لم يكن اقناعهما صعبا، طالما ان السوفيات هم الذين سيوقعون الفاتورة .

وكان أمام الكوبيين فترة أربعة شهور لاجراء التدريبات الشاقة على طواقم الدبابات ، وقد بلغ عدد هذه الطواقم ٢٥٠٠ شخص ، الا ان قوات كاسترو كانت لا تزال في كوبا عندما اندلع القتال في تشرين اول — اكتوبر ١٩٧٣ .

وعندما توقف القتال في ٢٢ تشرين اول ، اقتنع كاسترو بأنه فقد الفرصة السانحة .

وكان السادات قد أعلن عن موافقته على وقف اطلاق النار من طرف واحد محاولا وضع السوريين تحت الامر الواقع .

الرئيس الاسد رفض سياسة الامر الواقع وظل مصمما على القتال في حرب استنزاف مريرة مهما تكون العواقب ، وطالب السوفيات بالوفاء بوعدهم .

ويقول التقرير انه في الاسبوع الثاني من شهر تشرين ثاني — نوفمبر ١٩٧٣ وصلت خمس طائرات كوبية مدنية تنقل رجالا توزعوا في قرية على بعد عشرة كيلومترات الى الغرب من دمشق حسبما يدعي التقرير .

ويضيف بأن الاستخبارات الاسرائيلية رصدت هذه الحركة . موشي دايان الذي كان وزيرا للدفاع اخبر رئيسة الوزراء آنذاك غولدا مائير . وبحسب تقييمه فان الكوبيين لم يكونوا فريقا استشاريا ، بل فريقا محاربا قد يشترك في اي معركة مقبلة .

الاسرائيليون عبروا عن مخاوفهم للاميركيين دون جدوى . ويقال ان الدكتور كيسنجر سخر من القصة ولكنه اوعز للاسرائيليين بأن يبقوا الامر سرا .

هذا الامر عمق مخاوف الاسرائيليين من الادارة الامريكية التي اعتقدوا انها لن تسمح لهم باحراز نصر عسكري .

والتقرير نفسه يكشف عما سماه سرا اسرائيليا هاما يتعلق بوجود خطة طوارىء لمنع العراقيين من الاشتراك في اي هجوم عربي جديد . هذه الخطة كانت تأمل في أن يتمكن الاكراد من شن هجوم ضد الجيش العراقي ، الشيء الذي سيفرض ضغطا شديدا لعدم مساعدة السوريين في مرتفعات الجولان.

الا ان الامريكيين فرضوا ضغوطا شديدة لمنع الجسر الجوي الاسرائيلي للاكراد.

وفي وقت لاحق ، اكتشف الاسرائيليون بأن الاميركيين ، وبواسطة الجزائر بداوا التفاوض مع العراق لقطع المساندة عن الاكراد .

في الوقت نفسه بدأ كيسنجر جولاته المكوكية وسياسة الخطوة خطوة مع الرئيس الاسد ، وظل الرئيس الاسد مصمما على شن هجوم جديد ، كما انه رفض محاولة كيسنجر طرح موضوع التورط الكوبي .

واخيرا أخبر كيسنجر الاسرائيليين بانه يعتقد ان لا مجال لمنع جولة أخرى من القتال بين سوريا واسرائيل ، لكنه اوعز اليهم (للاسرائيليين) هذه المرة بأن الكوبيين سوف يشتركون في القتال !!

يوم ٢٨ كانون الثاني — يناير ، وقعت مصر واسرائيل أول اتفاق لفك الاشتباك . السوريون اعتبروا ذلك خيانة . في نفس الاسبوع ، بدأت استعدادات التأهب القصوى على خطوط وقف اطلاق النار السورية — الاسرائيلية من الجانب السوري .

وفي نهاية شهر كانون الثاني— يناير، قام وزير الخارجية السوفياتي ، أندريه غروميكو بزيارة سرية لدمشق . هدف الزيارة كان دعم السوريين في استئناف القتال بسرعة ، وكان السوفيات يريدون عملا كبيرا يزعج مصر .

يوم ٢٥ كانون الثاني—يناير اجتمعت الوزارة السورية ، وبعد ذلك اجتمع حزب البعث لمدة اربعة أيام سرا، وانتهى الاجتماع بقرار استئناف الاعمال العسكرية ضد اسرائيل . وهكذا بدأت حرب الاستنزاف .

الكوبيون في لبنان !

ويعود التقرير الى القول انه في ضوء العدوان الاسرائيلي الاخير على جنوب لبنان ، وامكانية اندلاع حرب في الشرق الاوسط ، فان تجربة الكوبيين من القتال في حرب الاستنزاف بين السوريين والاسرائيليين ستكون ذات قيمة بالغة اذا ما قرر السوفيات اعادة نشر القوات الكوبية في لبنان بعد نقلها من أثيوبيا .

حرب الاستنزاف بدأت في تمام الخامسة صباحا من يوم ٤ شباط — فبراير ١٩٧٤ . اليوم الاول كان تجربة مريرة بالنسبة للجانبين . ولم يستطع الاسرائيليون الا بعد سبع ساعات من اعداد أنفسهم لهجوم معاكس .

واستمرت حرب الاستنزاف لمدة اربعة شهور الى ان وقع اتفاق فك اشتباك بين سوريا واسرائيل في ٣١ أيار — مايو ١٩٧٤ .

في اواسط شباط — فبراير ، واوائل آذار — مارس خشي الاسرائيليون ان يحول السوريون حرب الاستنزاف الى حرب شاملة لطرد القوات الاسرائيلية من مرتفعات الجولان . ولذلك أعلن الاسرائيليون تعبئة جزئية لاحتياطيهم ، وارسلوا كل الدبابات للجبهة مع سوريا .

ويزعم التقرير انه في أوائل آذار — مارس ١٩٧٥ ، نقلت الطواقم الكوبية من سورية . الرادارات الاميركية والاسرائيلية رصدت هذا التحرك وعرفت أن مساره يتجه جنوبا . واعتقد في البداية ان التوجه سيكون لليمن الديمقراطية ، ولكن ظهر فيما بعد ان التوجه كان لانغولا .

لماذا اختيار اتيان ؟

ويدعي التقرير أيضا ان ذلك لم يكن نهاية للوجود الكوبي في الشرق الاوسط. ويقول انه في أواسط العام ١٩٧٦ ، وعندما كانت حرب السنتين في لبنان في أوجها ، رصد الاسرائيليون وصول جماعة صغيرة من الضباط الكوبيين كانت مهمتهم التحضير لمجيء مسؤول اكبر .

في ذلك الوقت انيط بالكوبيين مهمة القتال مع الفلسطينيين .

الاسرائيليون اخبروا واشنطن انه اذا لم يتوقف التجمع الكوبي ، فانهم سيتحركون بقوة لمنعه. وظهر ان التدخل الديبلوماسي الاسرائيلي فعل فعله، ولم تصل القوات الكوبية الكبيرة الى لبنان.

ويقول التقرير ان الكوبيين قد يظهرون مجددا اذا ما تحول العدوان الاسرائيلي في جنوب لبنان الى حرب شاملة جديدة في الشرق الاوسط .

ويقال ايضا بأن العامل الكوبي كان الهاجس الاساسي لدى وزير الدفاع الاسرائيلي عزرا وايزمان في اختيار الجنرال رافايل اتيان رئيسا للاركان مكان مردخاي غور (اتيان سيستلم منصبه الجديد في نيسان — أبريل الحالي) . فالجنرال اتيان كان القائد الذي تصدى للكوبيين في مرتفعات الجولان . فاذا ما عاد الكوبيون . لا بد ان يحتاج الاسرائيليون الى خبرة اتيان !!

هذا التقرير السري الذي سربته المصادر الغربية — على ذمة الراوي — لا يمكن التكهن بصحة أي شيء ورد فيه ، كما لا يمكن التكهن بمدى جديته . لكن المعلومات التي وردت فيه متداولة خاصة وان السؤال المطروح هو : الى اين سيذهب الكوبيون بعد انتهاء حرب اوغادين ؟

المهم ان لا يجدوا سبيلا الى لبنان .

الاخبــار
تصدر عن الشركة العربية للصحافة ش.م.م
رئيس مجلس الإدارة سعد النمري
المدير العام عبد الرحيم عمر
رئيس التحرير المسؤول راكان المجالي
الإدارة والتحرير عمان - شارع المأمون - ت ٦٧١٥٣ ٦٧١٥٤ ص.ب ٢٣١٥ - تلكس: انيل ١٢٧٠
الإعلانات يراجع بشأنها الإدارة ت ٦٢٤٢٠ ووكالات الإعلان المعتمدة في الأردن
الإشتراكات ٢٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها بالعملات اليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج

الرياضة

تعادل الفيصلي والأمن العام



التقى يوم امس على ستاد عمان الدولي في مباراة تدريبية فريق النادي الفيصلي وفريق منتخب الامن العام في لعبة كرة القدم •

لعب فريق الفيصلي في هذه المباراة بكامل لاعبيه حيث آن بعض لاعبي الفيصلي يتدربون مع منتخب الامن العام وجاءت هذه المباراة بالنسبة لفريق الفيصلي تدريبا له استعدادا للمباراة النهائية التي سيلتقي فيها مع فريق نادي الجيل يوم ١٤-٤ القادم في ختام مباريات بطولة كاس اليوبيل الفضي حيث ان الفيصلي والجيل تعادلا بمجموع النقاط التي جمعها كل منهما في مباريات البطولة في مرحلتي الذهاب والاياب ١٤ نقطة •

أما فريق منتخب الامن العام الذي يتدرب يوميا استعدادا لدورة الشرطة العرب الاولى •

لوس انجيلوس مرشحة لاستضافة الالعاب الاولمبية

يجري بحث اختيار المدينة التي ستقام بها الالعاب الاوليمبية لعام ١٩٨٤ خلال سلسلة اجتماعات اجتماعات تعقد خلال الفترة من ٨ وحتى ١٢ نيسان في مكسيكو حيث سيصل اليها اللورد كيلانين رئيس اللجنة الاولمبية الدولية يوم السبت القادم •

أما المتحدث الرئيسي للجنة الاولمبية الدولية فستكون لجنة تنظيم الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس • وهي عاصمة كاليفورنيا حيث انها المرشحة الوحيدة لتنظيم هذه الالعاب • ولكن هناك مشكلات تعترض في الوقت الحالي هاتين اللجنتين وسيكون على اجتماع مكسيكو حل هذه المشكلات •

ولذا لم يتمكن الاجتماع من ذلك فقد تقام الالعاب في مكسيكو مرة اخرى أو في مونتريال كما أعلن ذلك لورد كيلانين •

اسبانيا تنظم مباريات كاس العالم المقبلة

● سيقوم الاتحاد الاسباني لكرة القدم باعداد فيلم ملون لمدة نصف ساعة لعرضه على الفرق المشاركة في الادوار النهائية لبطولة كاس العالم التي ستقام حزيران المقبل في الارجنتين لتاخذ فكرة عن الاستعدادات التي اتخذتها اسبانيا لتنظيم مباريات بطولة كاس العالم الثانية عشرة التي ستقام فيها عام ١٩٨٢ •

فوز الهاشمي والشاملة وعكا في مباريات أمس

في نطاق مباريات بطولة المدارس الثانوية لمحافظة عمان العاصمة جرت يوم أمس على ملاعب مدينة الحسين للشباب ثلاثة مباريات جاءت نتائجها على النحو التالي •

الهاشمي الشمالي وعبد المنعم رياض

كانت اولى مباريات أمس للمدارس بين فريق مدرسة الهاشمي الشمالي وفريق مدرسة عبد المنعم رياض اسفرت عن فوز فريق الهاشمي الشمالي بأصابتين مقابل لا شيء كانت نتيجة الشوط الاول صفر – صفر

الاسلامية والشاملة

وفي المباراة الثانية التقى فريق الكلية العلمية الاسلامية وفريق مدرسة عمر بن الخطاب – الشاملة – •

وقد كانت هذه المباراة حماسية ومثيرة حيث ادى فيها الفريقين عرضا رائعا وقد انتهى الشوط الاول بأصابة واحدة لصالح فريق الشاملة وفي الشوط الثاني تعادل فريق الكلية بأصابة حتى تمكن لاعب الكلية العلمية الاسلامية من تسجيل اصابة التعادل اثر ضربة حرة مباشرة على مرمى الشاملة •

وبعدها سجل لاعب الشاملة وليد السعدي الاصابة الثانية لفريقه ليخرج فائزا بأصابتين مقابل اصابة واحدة •

عكا والحسينية

اما المباراة الثالثة فكانت بين فريق مدرسة عكا وفريق المدرسة الحسينية وقد كانت هذه المباراة من طرف واحد حيث سجل فريق عكا ٦ اصابات في شوطيها وكانت نتيجة الشوط الاول ٣ – صفر •



الاقصى يفوز بصاعقة الفرق الشعبية كرويا

على ملعب ثانوية الزرقاء أمس المباراة الختامية على بطولة صاعقة كرة القدم التي نظمتها الفرق الشعبية في الزرقاء والرصيفة فقد التقى في الثالثة من بعد الظهر فريقي الاقصى والقوقازي واستطاع الاقصى الفوز في هذه المباراة بثلاثة اهداف مقابل هدفين وبهذه النتيجة يكون فريق الاقصى هو الفائز في الصاعقة الكروية لعب من الفريق حارس المرمى حمد فارس واللاعب سنداج وكلاهما من فريق الاقصى •

البوليتكنك يهزم معهد الأداب ١/٢



فاز يوم أمس فريق معهد البوليتكنيك على فريق معهد الاداب بكرة القدم باصابتين مقابل اصابة واحدة في المباراة التي جرت على ملعب البوليتكنيك •

سجل اصابات البوليتكنيك احمد عبد الكريم وشوكت البراميلي وسجل اصابة الاداب آبو خميس•

هذا وقد أضاع لاعب البوليتكنك عاطف اصابة محققة عندما انفرد بحارس مرمى الاداب ويلعب الكرة قوية وتخرج فوق القائم •

هذا وسيلتقي فريق معهد البوليتكنك يوم الاحد ٩-٤ القادم مع فريق معهد تاعور ضمن بطولة المعاهد •

نادي الأخبار

اشراف محمد القيسي

عزيزتي نانسي

عزيزتي نانسي

بحكم القرابة عرفتها واحببتها هي ابنة خالتي .. أسكن في بلد
ي في بلد اخر .
ترددت عليها بمناسبات شتى
حببت ابنتها .. وعدتني خالتي
ترتيب الامور بيني وبين ابنتها
. اخذت أواصل الليل بالنهار
عمل بكد واجمع حبات عرقي
اقدم ثمنها هدايا لخطيبتي
الموعودة . خالتي وعدت .. ووعدت
ثيرا .. حتى اتخذت وعدها عهدا
اطعا .
لم يهمني المهر ومتطلبات
العرس الكثيرة ما دمت سأحقق
منية النفس وتجمعنا اربعة
جدران . زوج خالتي مجرد علاقة
رسمية في البيت لم يمانع ما دامت
خالتي هي التي أرادت الزواج .
وحينما اقتربنا من الموعد الذي
يجمعنا وننتظره - أنا وابنة خالتي - التي احبتني اكثر من نفسها واعتقد أنها لا زالت على حبي - وضعت خالتي أمامي شرطا قاسيا .

قالت : عليك أن تترك والديك ..
ومن هما والداي ؟
انهما عجوزان .. ان لم يرحلا عن الدنيا اليوم سيرحلان غدا .. وأخت وليس لهم في الدنيا غيري .

حاولت بحث الامر مع خالتي لعلها تعدل عن هذا الطلب الجهنمي لكنها لم توافق ولم يستطع زوجها أو حبيبتي أن يصنعا شيئا
أنا الان في مرحلة يائسة فقد ابتزت خالتي كل ما أملك وحرمتني من حقوقي .
عزيزتي .. ها هي مشكلتي . ماذا أفعل .. ؟

المعذب ي.ي

الى المعذب ي . ي

● الى المعذب ي.ي :
يا عزيزي المعذب ي.ي .. اذا كانت خالتك تملك كل هذه الصفات التي وصفت بعضها بالابتزاز ، التبدل والتغير حسب الظروف انها بالضرورة لا تليق أن تكون ما لزوجة المستقبل ما دامت بهذه القسوة .. والقسوة .. ذلك لان طلبها الانعزال عن والديك وتركهما مع العلم انهما عجوزان كما تقول ، ولا يملكان سندا الاك ، يكون هذا الطلب كشفا لنفسية خالتك ، وهي أن القضية ليست ان تنفصل عن والديك أو أن تسكن مع زوجتك بمفردكما ، وانما اهم من ذلك ، فما دامت تعرف انك الوحيد لاختها ولوالدك ، فلا بد أنها تنوي شيئا اخر ، كأنها ما عادت راغبة في زواج ابنتها

ك ، وبما أن الكلمة الوحيدة البيت لها ، فيغدو محاولة الاتصال بوالد قريبتك أو توسطه غير ضرورية .
ان الواضح أن خالتك قد نوت شيئا ، وما طلبها الا عملا تعجيزيا بالنسبة لك ، أما بالنسبة للفلوس التي صرفتها على خطيبتك وتقول أمها قد ابتزتها فأعتقد أن ذلك حلا ، اذا ما انتهى موضوع هذا الزواج بالفشل .

ليس بامكاني أن أقول لك أترك والديك مهما كان حبك عظيما لابنة خالتك ، كما ليس بامكاني أيضا أن أقول تصلب في وجه خالتك مهما كانت الظروف ، لكن في مثل هذا الامر ينبغي الدخول في الذاتي والاقناع ، ومحاولات الارضاء حتى تتمكن من الزواج ، بعد ذلك يمكن أن تضرب بأقوال خالتك عرض الحائط ، خاصة اذا كانت الزوجة توافقك في ذلك .

فالمهم أن ترضى زوجتك الحياة مع والديك ، وضرورة اقناعهما من أجل استمرار حبكما ، ومن أجل الحياة المقبلة لكما ، أما الاصرار على طلب واحد ضد الخالة ، فأعتقد أنه لا يفيد .

وان وقوف خطيبتك الى جانبك وكسب صوتها اليك اعتقد أنه يذلل من الصعوبة والمشكلة وتصلا بذلك الى حل يعطي حياتكما لونا جميلا ، مع كل تمنياتي لكما بالتوفيق .

نانسي

يا أمتي

يا أمتي يا أمة صمدت بوجه المعتدي
لبي النداء وزلزلي الاعداء بل وتمردي
تعذيبهم مازادني الا بعزم صامد
وسجونهم لم تثن عزمي عن ولوج الموقد
نيرانهم ستمزق الاجساد . لكن اصعدي
وتعلنيها ثورة فسيوفنا لم تغمد
ولتعلمي - يا أمتي - أن الكرامة معبدي
وطريقنا للنصر سوف اشقه بسواعدي
بسواعد الابطال سوف نفك كل مقيد

★ ★ ★

يا أمتي هذي بنادقنا تشق طريقنا
هذي مواعدنا القوية تسترد حقوقنا
بالمدفع الرشاش لا بالعلم نكسر طوقنا
بالقاذفات النار لا بالقول يرجع حقنا

★ ★ ★

يا أمتي انطلقت - بهذا الليل - كل مدافعي
فالعزم والاصرار والتصميم ملء الاضلع
والضرب والتشريد والاذلال قوض مضجعي
فنهضت انفض كل عار يستبد بمن معي
واليوم جاء الثأر لن انسى شهيد الموقع
لن ينثني عزمي ولو بالنار تحرق اضلعي

★ ★ ★

اتون مثل الريح مثل البرق ياثوارنا
من كل أرض الله نأتي لنستعيد ديارنا
نأتي كما تأتي الرياح الهوج يا أحرارنا
نأتي كما الاعصار يجتاح المدى اصرارنا

★ ★ ★

في كل شبر من اراضي قريتي سأقول لا
حتى ولو اضحيت في كل القيود مكبلا
في كل شبر ازرع الاشواك افتح جدولا
ولسوف أخرج من بحار الظلم احمل منجلا
واظل اوقد في الظلام مواقدا ومشاعلا
حتى أرى القدس الحبيبة حرة والمجدلا
والمهد والاقصى ورام الله تصرخ الف لا

★ ★ ★

هذا أوان الشد يا أهلي وأختي نادية
جيل تربى في الخيام لكي تشد مخالبه

★ ★ ★

يا أمتي قررت - اني - سوف احرق خيمتي
فالثورة الجبارة انطلقت تصد هزيمتي
فسأمتطي الخيل الاصيلة كي اشد عزيمتي
من قلب يافا ، قلب حيفا سوف تخرج ثورتي
من قلب لبنان الجريح اجيئكم يا اخوتي
من صور . من صيدا من العرقوب اطلق طلقتي

★ ★ ★

فليشهد التاريخ أنا قد سلبنا ارضنا
وليشهد التاريخ ان الظلم يهتك عرضنا
لكننا سنثور يوما نستعيد حياضنا
ونلقن الاعداء درسا . لتشتفي امراضنا

★ ★ ★

من العالم وحوله

سفن عصرية ذات مرافق تفريغ ذاتية للشرق الاوسط الخاصة

تجتاز منطقة الشرق الاوسط حاليا مرحلة من النمو والتطور قلما عرف العالم مثيلا لها . ولا شك أن العامل الاول في سرعة هذا التطور هو الدخل الهائل الذي تتقاضاه دول المنطقة ثمنا للبترول بيد أن المال اذا لم يستخدم ببراعة ووفق مخططات مدروسة يكون مردوده أقل مماينبغي ، ولعل من بين أهم العناصر التي ينبغي توفيرها لضمان استمرارية هذا التطور وسرعته ، عنصر وسائط النقل الحديثة ذات الكفاءة والسرعة البالغتين . ذلك أن معظم المواد اللازمة للتنمية والتطور تستورد من الاقطار الصناعية المتقدمة . ومن هنا كان انشاء وتشغيل الخطوط البحرية ذات الكفاءة المشهودة من أهم العوامل التي تسهم في عمليات الانماء والتطوير .

ومما يجدر ذكره أن سفن الخطوط البحرية التي تنقل الصناديق الحاويات الضخمة وخاصة ما كانت منها مزودة بمرافقها الخاصة للشحن والتفريغ ، لعبت دورا هاما في انماء وتطوير الشرق الاوسط . ولقد لعب أحد هذه الخطوط المصرية الذي تسير سفنه ما بين مرافئ اوروبا الغربية ومرفأي العقبة وجدة دورا هاما في هذا المضمار الامر الذي جعله ينشئ بعد مرور عام واحد فقط عليه خطا جديدا يربط الموانئ الاوروبية الغربية عامة والبريطانية خاصة بمرفأ الجديدة في الجمهورية العربية اليمنية .

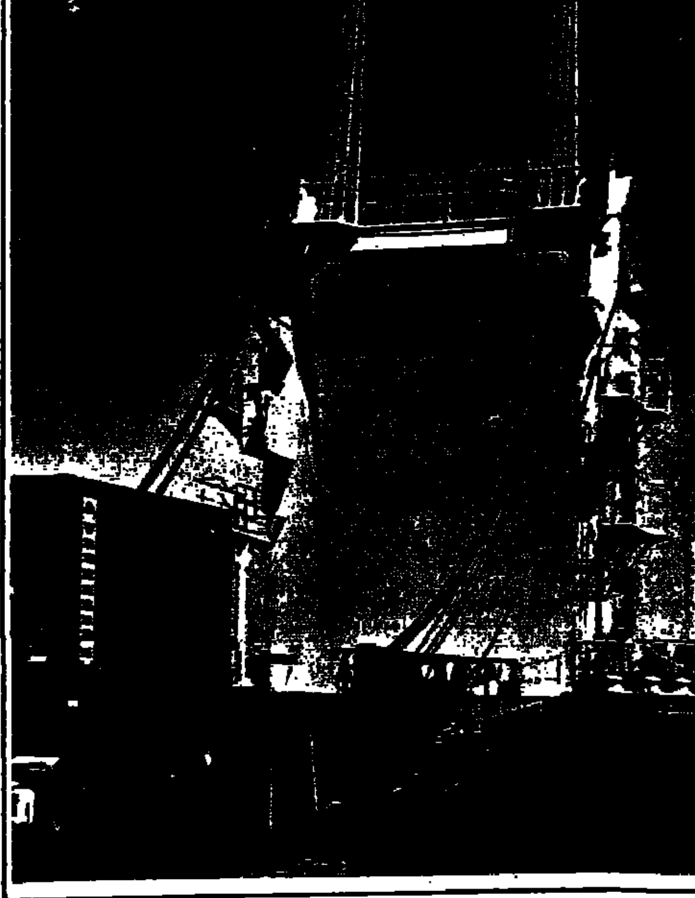
والواقع أن هناك الان ثلاث شقق عصرية كبرى تعمل الان بانتظام ما بين مرافئ أوروبا الغربية ومرفأ الجديدة اليمني ، ألا وهي - تاج جدة - وتاج العقبة - والتاج السعودي - وجميع هذه السفن الثلاث مزودة بوسائل شحن وتفريغ ذاتي فهي لا تحتاج الى استخدام مرافق الشحن والتفريغ للموانئ التي تتعامل معها . وهذه نقطة هامة بالنسبة لمرافئ الشرق الاوسط خاصة فهي شديدة الازدحام بالسفن التي تنتظر طويلا لتصل الى دورها تفريغا أو شحنا في حين أن هذا التجمع من السفن الحديثة لا يحتاج الى مرافق المرفأ كما أسلفنا . وتستطيع سفينة كهذه تفريغ حمولتها في غضون ٢٤ساعة فقط .

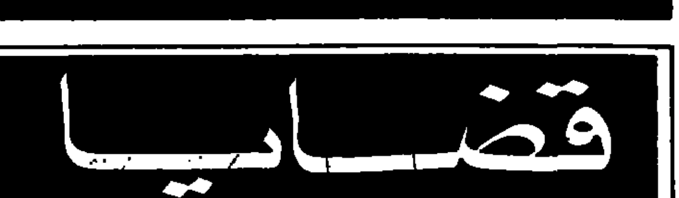
وثمة عنصر هام اخر في هذه السفن الا وهو أن معظم بحارتها بريطانيون ذوو خبرة واسعة جدا ولا سيما في عمليات تفريغ السفينة مما تحمله من الصناديق الحاوية الضخمة ولا سيما في مرفأ العقبة وجدة اللذين تتردد هذه السفن عليهما بانتظام .

ولقد استطاعت هذه السفن الثلاث أن تفرغ في مرفأ الجديدة منذ أن بدأت العمل على خطه في أيار - مايو - ١٩٧٦ حتى الان اكثر من ٤٠٠٠ صندوق حاو ضخم ذي حمولة كاملة .

والمفهوم أن على سطح كل من هذه السفن العصرية جسرا لرافعة متنقلة لحمل الصناديق الحاوية الضخمة مع العلم بأن الرافعة تستطيع أن تتحرك حول محورها ١٣٥ درجة ، وهي ميزة كبرى بالنسبة للمرافئ التي لا تضم مرافق تفريغ وشحن ثابتة تستطيع نقل الصناديق الحاوية ، وعند نقل الصندوق الحاوي ينزل بكامله وهو مقفل فوق قاطرة برية لتنقله الى وجهته النهائية ، بل ان بعض هذه السفن أو معظمها قاطراتها البرية الضخمة الخاصة لتنقل حمولتها من الصناديق الحاوية الى وجهتها الاخيرة في أي بقعة من الشرق الاوسط .

جسر الرافعة في سفينة - تاج جدة - وهو ينزل صندوقا حاويا فوق قاطرة برية لتنقله الى وجهته الاخيرة في أي مكان من الشرق الاوسط .





قضايا

أنواع من السلوك المرضي الاعوج عند الانسان

بقلم : عودة صرداوي

باعمالهم وفي نفس الوقت يبخسون الناس أعمالهم وأشياءهم حتى يشعرونهم بالتفاهة أمام عظمتهم واستعلائهم الزائف ، وهم يتلذذون في ذلك لدرجة الشعور بالقوة وغيرهم بالضعف والمهانة والاستكانة

٣ - الانطواء والانعزالية : وذلك بالابتعاد عن الناس وعدم الاندماج في الحياة .. المليئة بالفرح والسعادة والتجديد على الدوام .

ولعل الفرد الانطوائي ذو ميول مكتئبة توغل في الاكتئاب الشديد كلما زاد انطواء وانغلاقا على نفسه في مشاركة أحداث الحياة .

وقد يؤدي ذلك الى الفصام العقلي - عدم القدرة على تحمل المسؤولية الاجتماعية والفردية وبالتالي الانسحاب من الحياة ويمكن أن نسميه - المستقيل من الحياة - لا تعنيه ولا يعنيها .

ولعل أقرب شبه الى الانطوائي هو الامعة - هذا الانسان الذي يحيا حياة سطحية بعيدة عن الصراعات الحقيقية في الحياة ، وهو لا يعيش أية مشكلة واذا فرضت عليه لا ينفعل بها ويهملها ولا يعنيه سوى المسرات التافهة السطحية .. فهو يعيش في أي مكان ويقتنص المباهج العارضة ويتصور أن هذه هي الحياة الحقة الحرة دون ي راي في أيه مشكلة حيث لا موقف ولا اتجاه ولا مبدأ .

ولعل سائل يسأل ما هو العلاج النفسي لهذه الحالات المرضية .. والجواب يأتي من العالمة النفسية - كارن هورني - طبيبة التحليل النفسي الحديث تقول : النظرة الشاملة لجميع جوانب النفس البشرية :

ان العلاج يكمن في الجلسات النفسية - بين الطبيب النفسي وبين المريض وهذه تمتاز بالعلاقة الحميمة بين الاثنين - يساعد فيها الطبيب المريض على محاولة فهم نفسه الحقيقية والتخلص من السلوك المرضي الجدي الذي يسلكه واعطاء الفرصة لهذه النفس الحقيقية على ممارسة قدرتها البناءة في التغلب على المشاكل الحياتية والى تطوير الحياة الى الاحسن .

ان الانسان يستطيع أن يسخر قدراته في سبيل تحقيق رغباته العملية في ميدان الحياة وبذلك لا يتعالى على مشاكله ، ولا يحتقر نفسه الحقيقية ، ولا يلجأ الى أن يعيش على هامش الحياة .

وصدق سقراط حين قال : اعرف نفسك بنفسك .

ان الانسان في هذه الحياة جبل على تحسين سلوكه باستمرار ونحو الافضل ، وأن هناك قوى كامنة في نفس الانسان تدفعه للتطور والابداع والكشف عن أسرار الطبيعة والوجود .

ان هذه القوى الكامنة داخل الانسان .. هي النفس الحقيقية للانسان ، فاذا كان الانسان يعيش حياته دون أي حساسيات ، ويترك لنفسه حرية التصرف ، فانه يتطور ويحيا حياة سليمة غير معقدة .

وهذا يتأتى اذا تعود الانسان منذ طفولته على الاحتكاك من حوله ، وحتى يجرب بنفسه طرق التعامل المختلفة ويتعرف على أضرب وطرائق السلوك المرضية وغير المرضية ، والطفل نتيجة التعامل مع الغير يعرف قيمة نفسه فيحدد لها الدور الذي يجب أن تقوم به .

وتقول العالمة النفسية الالمانية - كارن هورني - ان الانسان نظام متكامل يستطيع أن يجابه المشاكل التي تعرض له ، وأن يحلها وأن يكافح من أجل الوصول الى ما يريد .. فكل يوم يعترض الانسان الكثير من المشاكل الحياتية ومن خلال هذه الصراعات والتوترات يستطيع الانسان السوي الشخصية أن يختار الحلول المناسبة القائمة على الحرية الكاملة دون قهر أو اجبار . وعلى ضوء من ذلك نقدم ثلاثة نماذج من أنواع السلوك المرضي :

١ - حب الذات .. وهذا يتجلى في سلوك أولئك المعجبين بأنفسهم والذين يعتقدون بأنهم صنف خاص فوق البشر ، جميع أفعالهم وأقوالهم غير قابلة للنقض وهي منطلقة من المذهب النفعي المادي الاناني والذي يتطور في النفس لدرجة النرجسية - عشق الذات - وهو مرض لا شعوري يوقع الانسان في جحيم الحياة .

٢ - الفخر - الاستعلاء - ..وهذا النوع من الناس يفخرون دائما



ضيف النادي

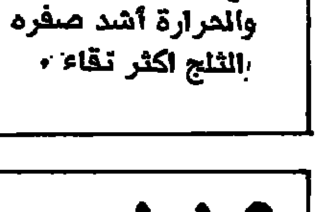


الاسم : محمد نايف النسور
المهنة : طالب - أول ثانوي .
الهواية : المراسلة ، السباحة ، الرحلات .
احب : الله ، الوالدين ، الصدق
اكره : النفاق ، الغش ، الكذب
الامنية : أن يعم السلام العالم أجمع ، وأن تعود الارض السليبة
العنوان : عمان - جبل التاج - ص.ب ١٢١١٧

مرحبا أيها النهار

نعم ياحبيبتي ،
اقترب الموت مني كل القرب
والعالم أضحى أجمل مما كان
كان العالم ثوبي ودثاري ؛
وها أنذا أتعرى
كنت زجاج قطار
وانا الان محطة
كنت قلب بيت
وانا الان باب بلا مفتاح
مع ذلك انا اكثر شوقا للزوار
والحرارة أشد صفره
الثلج اكثر نقاء .

ناظم حكمت



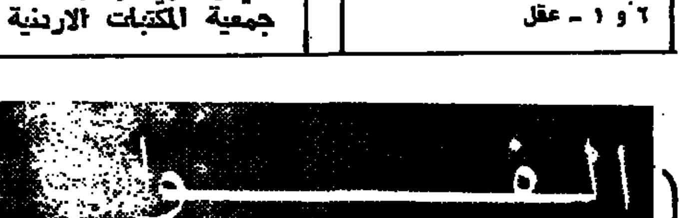
من هو

● مدينة فلسطينية مقطعان و ٧ حروف :
٤ و ١ - بئر
٧ و ١ - أحد الوالدين
٤ و ٢ - شركة سياحية اردنية
٣ و ٥ - للنداء
٦ و ١ - عقل

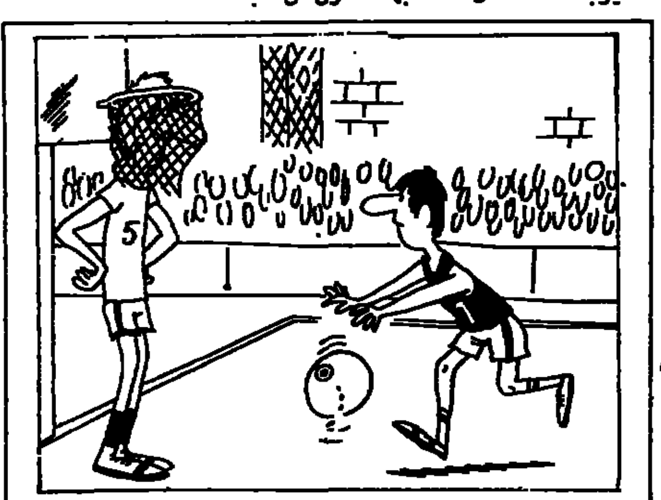
الأسبوع الوطني للكتاب في الأردن

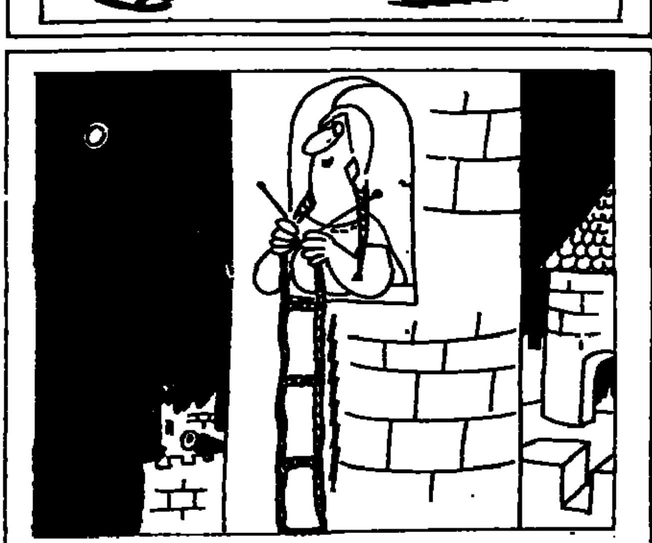
قال الدكتور محمد نجيب حشاد :
ان طالب الجامعة أساس تكوينه الذهني والفكري هو الجامعة .

جمعية المكتبات الاردنية



- يوجد ٧ اشكال متشابهة حاول ان تجدها





هكذا من الأصل

اخبار خفيفة

برجك .. يحدد مصيرك .. وصحتك

ان كنت تعاني من السمنة الزائدة أو من اضطرابات في المعدة أو الكبد أو من سرعة الاجهاد فذلك لانك من مواليد برج معين جعل مصيرك يرتبط بواحد من هذه الامراض .

ان العلاقة بين صحتك والبرج الذي ولدت فيه هي علاقة وثيقة جدا كما تؤكد السيدة ايلين ديكون التي تعتبر في مقدمة خبراء العلوم الفلكية في العالم .

فمواليد برج الميزان مثلا — كما تقول السيدة ديكسون ميالون بصفة عامة الى تناول الحلو ، ولذلك يجب عليهم دائما أن يتنبهوا الى وزنهم ، أما مواليد برج الجدي فعليهم أن ينقطعوا فورا عن تناول المشروبات الكحولية بمجرد شعورهم باضطرابات الكبد .

وفيما يلي هذه الاوصاف المخصصة لمواليد كل برج كما نشرتها السيدة ديكون اعتمادا على خبرتها الحديثة وخبرة من سبقوها في هذا المجال من أبناء الفجر .

● مواليد برج الحمل : التفاح البقدونس ، الجريب فروت ، الكرنب ، الخس ، السبانخ ، الليمون ، الجزر ، البنجر ، الطماطم والبلح .

● مواليد برج الثور : التفاح البقدونس ، التوت ، الفراولة

● مواليد برج الجوزاء : التفاح البقدونس ، الجريب فروت ، الفول الاخضر ، الكرنب ، البندورة ، الخس ، الاناناس السبانخ ، الجزر .

● مواليد برج الاسد : الحمضيات ، اللوز ، القرنبيط البرقوق ، الارز ، البازلاء ، الخس ، الجوز .

● مواليد برج العذراء : التفاح ، البقدونس ، الجريب فروت ، القرنبيط ، الكرنب ، السبانخ ، الليمون ، الجزر ، البندورة ، البلح .

● مواليد برج الميزان : التفاح ، الكرنب ، البقدونس الفول الاخضر ، الخس ، اللوز ، السبانخ ، الفجل ، البرقوق ، التوت ، الفراولة ، عسل النحل .

● مواليد برج العقرب والجدي والسرطان : الكرنب ، اللفت ، البقلة ، الحليب ، الجبن الابيض ، البرقوق ، البصل ، الكرفس ، الزبيب ، البرتقال ، الليمون ، الكراث ، الخيار .

● مواليد برج القوس : الكرنب ، الخيار ، التوت ، البصل ، القمح ، الكرز ، الشعير ، الفجل الاحمر ، التين البندورة .

التفاح ، البقدونس ، الخس ،

● مواليد برج الدلو : السبانخ ، الكراث ، الفجل ، البرقوق ، التوت ، العسل ، الزبيب .

● مواليد برج الحوت : جميع الفواكه الجافة ، الفول الاخضر ، السبانخ ، الخس ، البازلاء ، جميع الخضروات الجذرية ، معظم الفواكه الطازجة ، الفستق ، واللوز .

رحلة الكاميرا



في عرض ازياء ملابس الاطفال اقيم اخيرا في لندن ، وقف هذا الطفل الذي لا يزيد عمره على الاربعة اعوام وكأنه يقول للجمهور والمصور : البس هذا الزي الذي ارتديه جميلا ؟ العرض اقامته مؤسسة خيرية اسمها ماري كوانت في العاصمة البريطانية .

يقرأ ٢٥ ساعة بصوت عال وبدون توقف

الكاتب الالماني كورت نوربورغير — ٦٥ عاما — ظل ٢٥ ساعة يقرأ كتابه الاخير المؤلف من ٥٠٠ صفحة على صوت عال وبدون أدنى توقف وذلك في أحد البارات وأمام الاصدقاء .

وأخيرا وبعد ٢٥ ساعة تمكن أصدقاؤه من اقناعه بالتوقف عن القراءة مدة ربع ساعة كل ست ساعات ليتناول بعض الاكل والشراب .

١٠٥ الاف جنيه ثمن أكبر كمان

بيعت مؤخرا الة كمان يرجع تاريخها الى عام ١٧٢٨م بحوالي ١٠٥ الاف جنيه استرليني في احدى صالات عرض الالات الموسيقية القديمة بلندن .

وبيعت كذلك مجموعه أخرى من الات الكمان يرجع تاريخها الى العصور القديمة بحوالي ١٢ ألف جنيه .

المولود الأول عبقري العائلة

تقول احدث نظرية علمية أن المولود الاول هو عبقري العائلة وأنه يتميز بمواهب وصفات أشقائه من بعده ، ويعتقد العلماء أن ترتيب ميلاد الشخص له أثر مباشر على نمو شخصيته ومواهبه وسلوكه وأن المولود الاول يحظى باهتمام كبير يساعده على أن ينمو بسرعة

وتقول هذه النظرية أن معظم رؤساء الولايات المتحدة ومن بينهم الرئيس الحالي جيمي كارتر من المواليد الاوائل لاسرهم

ويذكر العالم النفسي — ستانلي — أن المولود الاول أو المولودة الاولى في الاسرة يتميز بمواقفه الدقيقه تجاه الحياة

ويتميز بالحرص كذلك وأن أنسب الازواج والزوجات من المواليد الاوائل لانهم يتمتعون بالحرص الشديد في كل شيء .

ويذكر أن من كبار العلماء المواليد الاوائل في اسرهم العالم الشهير — البرت اينشتاين والعلامة الكبير جاليلو ووزير خارجية أمريكا السابق هنري كيسنجر .

ابتسامة

جواب غير متوقع

سألت الزوجة زوجها :

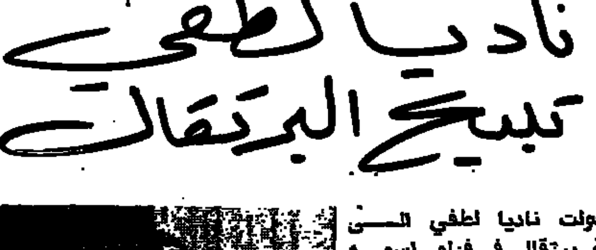
— لو كنت رياضيا وصاحب ثروة ، فما الذي تفعله ؟

— أولا أطردك من البيت ، ثانيا أفتش عن فتاة جميلة وقصيرة اللسان لاتزوجها .

عقوبته : تنظيف شارع باشراف الشرطة

اصدر أحد قضاة ولاية — ميسوري — الامريكية أول حكم من نوعه لمعاقبة شخص أتهم بالقاء القاذورات في أحد الطرق الكبرى . اذ حكم عليه بأن يقوم بنفسه بتنظيف مسافة ميل من الطريق تحت اشراف أحد رجال الشرطة في الولاية ، وقال القاضي : انه يأمل أن يؤدي مثل هذا الحكم الى صيانة أموال دافعي الضرائب الذين يتحملون الملايين من الدولارات سنويا لتنظيف الطرق .

نادية لطفي تبيع البرتقال







نادية لطفي

تحولت نادية لطفي الى بائعة برتقال في فيلم اسمه — القمر — سيمثل الدول العربية في مهرجان كان السينمائي الدولي في أول أيار القادم .

ستسافر — بائعة البرتقال — مع الفيلم الى كان . والفيلم انتجوا في مصر وهو قصة اختير من بين أحدث ٢٨ فيلما اسماعيل ولي الدين واخراج الدكتور هشام أبو النصر

وقد بلغ ايراد الفيلم خلال ٤ أسابيع من الشهر الماضي حوالي ٢٢ ألف جنيه في القاهرة وسيعرض — القمر — جنبا الى جنب مع أفلام عالمية أخرى أخرجها أنجمار برجمان ، وفرانسوا تروفو وفيسكونتي وريتشارد دونر وليليانا كافاني وفريد زينمان وفرانسوا تروفو .

حظك اليوم

تبتعد عن المشاكل الليلية

النجوم

● الحمل (٣/٢١ — ٤/٢٠)
انت عرضة لان تفعل او تقول اليوم ما يعرضك للندم ، حاول ان تدير لسانك في حلقك عشر مرات قبل النطق واكبح جماح نزواتك .

● الثور (٤/٢١ — ٥/٢٢)
نشاط لا حد له يعينك على انجازات كبيرة اذا عرفت كيف تحافظ على شعور الغير .

● الجوزاء (٥/٢٣ — ٦/٢٢)
مناسبة اجتماعية تتيح لك وقتا مثيرا ممتعا شرط ان تتجنب الظهور بمظهر المتطرف المتهور ، لان ذلك يعرضك لنقد لاذع . يومك حافل بالنشاط ونجاح في التجارة .

● السرطان (٦/٢٢ — ٧/٢٢)
نشاطات اجتماعية مثيرة تساعدك على الترفيه عن نفسك وتتيح لك اللقاء بشخص من الجنس الاخر يشاركك نفس الشعور .

● الاسد (٧/٢٣ — ٨/٢٢)
يوم ملائم للنشاطات الرياضية في الاماكن المكشوفة يساعدك على الاستجمام وعلى تصريف فائض طاقتك الذهنية في النشاط الجسماني .

● العذراء (٨/٢٣ — ٩/٢٢)
حكمك اليوم على الاشياء يفتقر الى النظرة الثاقبة ولذا يحسن ان تؤجل اي نشاط عملي الى الغد ..

● الميزان (٩/٢٣ — ١٠/٢٢)
تجد نفسك في قمة الحيوية والحماس ولكن حذار من أن تحشر انفك فيما لا يخصك .

● العقرب (١٠/٢٣ — ١١/٢٢)
وقت ملائم لمختلف النشاطات الاجتماعية ، مواقف تعزز شخصيتك ، في العلاقات العاطفية .

● القوس (١١/٢٣ — ١٢/٢١)
يوم مكفهر قد تشرق سماؤه اذا حرصت على تجنب الدخول في المناقشات العقيمة ومنحت نفسك اجازة تقضيها في اماكن طبيعية ساحرة .

● الجدي (١٢/٢٢ — ١/٢٠)
اضطراب ذهني يجعلك ترى كل الامور متناقضة ، تجنب اليوم صحبة الجنس الاخر واخلد لنفسك وخصص بعض وقتك لمراجعة مواقفك .

● الدلو (١/٢١ — ٢/١٩)
تشعر بالتبرم اليوم وتفكر اكثر من مرة في تغيير اسلوب حياتك ، فكر كثيرا قبل اتخاذ مثل هذا القرار .

● الحوت (٢/٢٠ — ٣/٢٠)
نجاح في العمل ، وترقية في طريقها اليك ، كن حذرا في معاملتك مع رؤسائك .

ا	ا	م	أ	ن	ه	ي	ا	ر	ك
س	ج	ل	ن	ر	ا	ه	ظ	ا	ي
ا	ن	ا	م	ص	ل	خ	ق	ت	ن
ب	و	ا	ا	ت	و	ف	ر	ا	ب
ي	ب	ع	ه	ن	ا	ب	ي	ع	ر
ع	ه	ر	و	ر	ت	ع	ض	ا	ا
ل	ا	ي	ت	د	ي	ه	ب	ر	و
ص	ن	ف	س	ه	ا	م	ج	ص	ن
و	ق	ب	ي	م	ل	ف	د	ا	ف
ي	خ	ا	ز	ن	د	ا	ر	ت	و

ابحث عن هذه الكلمات في كل الاتجاهات ، اي حرف قد يستعمل اكثر من مرة :

جنوبها — واجهتنا — ترافق — خازندار — اظهار — انهيار — كلين براون — اسابيع — فلم يبق — قريض — تدميرها — المتاعب — صراعات — منصوب — نفسها — يوصل — وعود

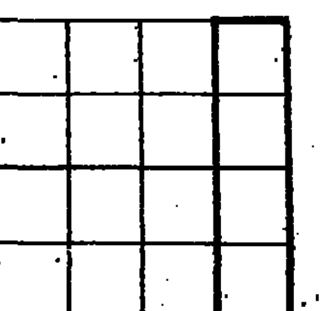
اقرأ هذه الكلمة

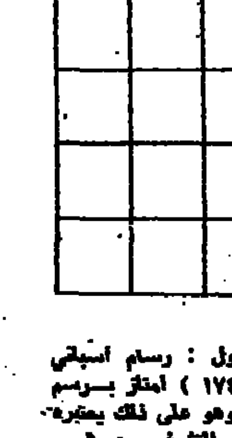
صاد الف دال الف لام فا دال الف لام ميم يا ميم يا الف ميم يا ميم واو الف واو الف لام فا واو الف واو دال الف لام الف لام فا لام الف ميم

الطريقة : كل حرفين او ثلاثة احرف تؤلف اسماً لحرف واحد . اعد كتابة هذه الاحرف كلها على هذه الطريقة : دورتين او اكثر . تصل الى الكلمة المطلوبة .

تسالي

الكلمة على اليمين





العمود الاول : رسام اسباني (١٧٤٦ — ١٨٢٨) امتاز برسم الاشخاص ، وهو على ذلك يعتبره النقاد من ابرز التشخيصيين ؟

افقيا :

العمود الاول : بمعنى «العشيق» .

العمود الثاني : بمعنى «العقير» .

العمود الثالث : كاتب وشاعر ايرلندي (١٨٦٥ — ١٩٣٩) نال جائزة نوبل للاداب عام ١٩٢٣ .

العمود الرابع : بمعنى « أتم »

العم عزيز

العم عزيز نزل الى قبو منزله فجأة فوجده يكاد يمتلىء بالماء بسبب احدى الحنفيات التي كان نسيها مفتوحة . وهو الان يريد ان يقفل هذه الحنفية لكنه نسي ايضا اية واحدة من هذه الحنفيات الثلاث هي المفتوحة . يجب ان تدله عليها في خلال ٣٠ ثانية والا —

الكلمات المقيدة

في المربع الاول حرف (و) نقله في المربعات الاخرى كيفما تشاء لتحصل على كلمات مفيدة .

اختر الكلمات في المربعات حسبما يتطلب منك حجم الكلمة . ويمكنك استعمال حرف (ف) مرات عدة .

— بمعنى هرب .

— بمعنى تعدى أو تجاوز .

— أسم عائلة كاتب فرنسي مشهور ولد في باريس عام ١٨٤٤ وتوفي عام ١٩٢٤ . كان عضوا في الاكاديمية الفرنسية ونال جائزة نوبل للاداب عام ١٩٢١ .

دليل الأخبار

أوقات الصلاة

الفجر	٣٫٥٠
الشمس	٥٫٢٤
الظهر	١١٫٤٢
العصر	٣٫١٤
المغرب	٦٫٠٤
العشاء	٧٫٢٠

التلفزيون

قنال ٣

٥٫٣٠ قران كريم

٥٫٤٥ كرتون

٦٫١٥ البيت الصغير

٧٫٠٠ فكر واربح

٨٫٠٠ الاخبار



٨٫٣٠ ابن الليل — الحلقة الاولى بطولة نور الشريف ، نورا ، نجوى فؤاد ، يوسف فخر الدين ناد الكيلاني

٩٫٣٠ العلم والحياة

١٠٫١٥ فيلم الاسبوع الاجنبي

١١٫١٥ موجز الانباء

١١٫٢٥ تتمة الفيلم

قنال ٦

٧٫٣٠ الاخبار بالعبرية

٧٫٤٥ منوعات

٨٫٣٠ توني راندل

٩٫٠٠ هيوارد هيوز

٩٫٤٥ لورنا دوم

١٠٫٠٠ الاخبار بالانجليزية

حركة المطار

القادمة

٥٫٤٥ دمشق — السورية

٧٫٥٠ القاهرة — المصرية

٧٫٥٥ الظهران ، الكويت — عالية

٨٫٠٠ دمشق — عالية — اضافية

٨٫٠٠ بانكوك — البحرين — عالية والخليج .

٩٫١٥ دمشق — عالية

٩٫٣٠ بيروت — عالية

٩٫٤٠ الرياض — السعودية

٩٫٤٥ دبي ، ابو ظبي — عالية والخليج

١٠٫٣٠ روالبندي — البريطانية

١١٫٣٠ الكويت — الكويتية

٤٫٣٥ لندن — عالية

٥٫٤٥ جدة — عالية اضافية

٦٫٤٥ القاهرة — عالية

٨٫٠٠ بيروت — الشرق الاوسط

٨٫٠٠ امستردام — بيروت الهولندية

٨٫٠٠ جدة — عالية ، اضافية

المغادرة

٥٫٠٠ دمشق — عالية — اضافية

٦٫٠٥ دمشق — ميونخ — فرانكفورت الالمانية

٦٫٣٠ دمشق — السورية

٧٫٠٠ دمشق — عالية

٧٫٠٠ بيروت — عالية

٨٫٤٥ بيروت — الشرق الاوسط

٨٫٥٥ القاهرة — المصرية

١١٫٠٠ الرياض السعودية

١١٫٠٠ اثينا — مدريد — عالية

١١٫٣٠ لندن — البريطانية

١١٫٣٠ بروكسل — نيويورك — عالية

١٢٫٠٠ لندن — عالية

١٢٫٣٠ الكويت — الكويتية

١٢٫٣٠ روما — باريس — عالية

١٫٠٠ جدة — عالية — اضافية

١٫٠٠ القاهرة — عالية

٢٫٠٠ جدة — عالية — اضافية

٧٫٣٠ بغداد — عالية

الصيدلية المناوبة

عمان — ص فارس ، الجامعة ، الصديق ، الصباغ

صويلح — ص صويلح

مادبا — ص الشيماء

وادي السير — ص وادي السير

ناعور — ص ناعور

الجبيهة — ص الجبيهة

الزرقاء — ص أبو ليل

الرصيفة — ص حمزة

الطبيب المناوب

عمان — د. عبد الحليم الافغاني — د. زين زغلول

اربد — د. صبري معيط

مادبا — عبد الحافظ الشخانبة

الرصيفة — أمين محمود أسعد

السلط — د. أحمد عرمان

الزرقاء — د. بركات شجراوي

الرمثا — د. قاسم محمد درايسة

أسعار العملات

جنيه استرليني	٥٧٠	٥٧٤
دولار امريكي	٣٠٢	٣٠٨
مارك الماني	١٥٢٫٤	١٥٤٫٣
فرنك سويسري	١٦٦٫٤	١٦٧٫٥
فرنك فرنسي	٦٧٫٥	٦٧٫٨
لير ايطالي لكل مائة	٠٫٣٦	٠٫٣٦٢
ين ياباني لكل مائة	١٣٦	١٣٩٫٨
فلورين هولندي	١٤٢٫٥	١٤٤٫٣
فرنك بلجيكي لكل عشرة	٩٧٫٢	٩٧٫٨
كرونا سويدي	[illegible]	٦٧٫٢
ليرة سورية	١٢٫٢٥	١٢٫١٥
ليرة لبنانية	٩٤٥	٩٥٠
ليرة تركية	١١	١٢
ريال سعودي	٨٩٥	٩٠٠
ليرة ايراني	٤٥	٤٦
ريال قطري	٨٠	٨١
دينار كويتي	١١١٦	١١٢٠
جنيه مصري	٤٢٥	٤٠٠
درهم الامارات	٨٠٠	٨٠٥
جنيه ليبي	٧٥٫٧	٧٦٫٢
دينار بحريني	٨٠٠	٨٠٥
ريال عماني	٨٩٥	٩٠٠

التكسي المناوب

فينيسيا — ج عمان ٤٤٥٨٤

فلسطين — ج النزهة

النجاح — ش الرضى ٣٢٠٣٩

مخيمر — ماركا ش ٥٦٣٣٩

عناد — الوحدات

الهاشمي الجنوبي — الهاشمي الجنوبي ٥١٥٦١

البشير — حي نزال

مدينة الحسين للشباب — مدينة الحسين للشباب ٦٣٣٧٣

النادي — ماركا الجنوبية

خلدون — الشميساني

الدويري — ضاحية الحسين للاسكان

رويال — التاج الغربي

الرئيس كارتر يدفع الثمن غاليا في إفريقيا

لوموند

بقلم: جوزيف كرافت

يحصد الرئيس الاميركي كارتر الان في افريقيا ماكان قد زرع نتيجة سياساته التي اتبعها في افريقيا وهو اول رئيس اميركي يزور القارة السوداء ويستقبل الان بحفاوة بالغة في نيجيريا البلد الافريقي الذي رفض قبل سنتين فقط ان يستقبل وزير الخارجية السابق الدكتور هنري كيسنجر • غير ان الثمن الذي دفعه كارتر نتيجة هذه الزيارة كان باهظا • فالولايات المتحدة ملتزمة الان اكثر من السابق تجاه القارة الافريقية بشكل علني في مسألتين خطيرتين اثنتين : روديسيا والقرن الافريقي •

لقد كان حجر الزاوية في سياسة ادارة الرئيس كارتر تجاه افريقيا هو مساندة الوطنيين السود الذين يحاولون الحصول على الاستقلال من الحكم الابيض • وقد اقترن مع هذا الهدف الاهمية التي علقها الرئيس كارتر على مسألة حقوق الانسان واستعمل هذا السلاح ضد الانظمة القمعية • وكانت الغاية الاساسية من هذه الزيارة كسب تأييد الاغلبيات السوداء التي من المتوقع ان تستحوذ على الحكم في المستقبل القريب ويحاول الرئيس كارتر تفويت الفرصة على السوفيات الذين يحاولون اللعب بمشاعر السود القومية والعنصرية لتوسع تغلغلهم في القارة الافريقية ولاظهار حسن نوايا الولايات المتحدة سيحاول الرئيس كارتر اظهار نفسه بأنه لن يعارض الانظمة الجمهورية السابقة التي لم تعمل اي شيء لرفع مستوى الديمقراطية في افريقيا روديسيا .

وتحاول الولايات المتحدة اختبار سياستها الجديدة في روديسيا فقد انضمت ادارة الرئيس كارتر الى بريطانيا في محاولةلانهاء حكم الاقلية البيضاء بشكل نهائي وباسرع وقت ولهذا السبب انحازت الولايات المتحدة مع حركات التحرير الروديسية ضد نظام ايان سميث • وقد دعمت الزعماء المعتدلين والراديكاليين خارج البلاد وداخلها كما ساندت الدول الافريقية المجاورة لروديسيا اما ايان سميث فقد استغل الضغط الذي تمارسه بريطانيا والولايات المتحدة عليه للفوز بفترة رئاسة جديدة نتيجة لاصوات الناخبين البيض • ثم اتفق مع الزعماء الروديسيين المعتدلين على خطةلنقل الحكم بشكل جزئي وبطيء الى الاغلبية السوداء • وتنظر الولايات الى هذه الخطة التي اقترحها سميث على انها خطوة الى الامام غير ان هذه الخطة لم تلاق اي تأييد من جانب الزعماء الوطنيين الراديكاليين والدول المجاورة • من هنا اصبحت الولايات المتحدة في موقف حرج ومعلق فهي من ناحية اولى تميل الى اتباع خطة تؤدي بالتالي الى منح الحكم للاغلبية السوداء ومن ناحية اخرى تحاول عدم اظهار تأييدها لهذه الخطة خوفا من المجابهة مع الراديكاليين وهكذا ورغم كل المحاولات التي يبذلها الرئيس كارتر يبقى الموقف الاميركي مشبوها بالنسبة للشعوب السوداء في الجنوب الافريقي وهذا الوضع يسهل على السوفيات اخراج الاميركيين من المنطقة اذا هم قاموا بدعم الزعماء الراديكاليين دعما شاملا •

القرن الافريقي :

اما في القرن الافريقي فباسم حقوق الانسان بادرت الولايات المتحدة الى وقف اية مساعدة عسكرية للنظام الحاكم في اديس ابابا بعد سقوط هيلاسلاسي ونتيجة لذلك بدأ النظام الاثيوبي بالتوجه الى الاتحاد السوفياتي لمساعدته في القضاء على حركة انفصالية نبتت جذورها في صحراء اوغادين ولكن الرئيس كارتر كان مقتنعا بأن باستطاعته اخراج السوفيات من الصومال واعلن مرتين ان الولايات المتحدة على استعداد لان تحل محل الروس كحليف كبير للصومال وفي شهر تموز من العام الماضي وافقت الولايات المتحدة من حيث المبدأ على ارسال اسلحة الى الصومال وقد تشجع الصوماليون نتيجة لهذا الدعم الامريكي وبادروا الى ارسال قوات قامت باكتساح صحراء اوغادين • وردا على ذلك قام الروس بامداد اثيوبيا بالاسلحة والخبراء وعدة الاف من الجنود الكوبيين • وقبل حوالي الشهر نجح الاثيوبيون الذين يدعمهم السوفيات والكوبيون بفرض انسحاب شامل للقوات الصومالية ويبدو الرئيس الصومالي السيد زياد بري في مأزق حرج الان بعد تدميرقواته وكان قد دعا واشنطن للمساعدة ولكنها رفضت •

على اية حال يبقى السوفيات هم الرابحون فقد كسبوا رضى اثيوبيا وربما يعودون الى الصومال ايضا وفي هذا درس يجب على الولايات المتحدة ان تتعلمه • ففي افريقيا نزاعات متفرعة ومتشعبه : بين القوميات والقبائل والزعماء انفسهم فمن الافضل للولايات المتحدة ان تشرف عن بعد على هذه النزاعات بدلا من ان تتورط فيها •



رائدا الرحلة المشتركة : فلاديمير ريميك – تشيكوسلوفاكيا والكسي غوبارييف – روسيا

أطول تحليق في الفضاء ، وفحوص طبيّة تعكس عملية تأقلم الإنسان لظروف العيش الجديدة

احتتم يوم ١٦ اذار اطول يوم تحليق مأهول في تاريخ علم الفضاء واستمر ٩٦ يوما • وعاد الى الارض رائدا الفضاء يوري رومانينكو وغيورغي غريتشكو بعد تنفيذ برنامج الابحاث والتجارب العلمية التكتيكية على متن المحطة المدارية « ساليوت – ٦ » • وقد بدأ تحليقهما المداري يوم ١٠ كانون الاول على السفينة « سويوز – ٢٦ » • وبعد « ساليوت – ٦ » شرع الطاقم بتنفيذ برنامج اعمال على متن الابحاث العلمية • وفي ١١ كانون الثاني التحمت بالمجمع المداري السفينة الفضائية « سويوز – ٢٧ » التي حملت على متن المحطة رائدي الفضاء فلاديمير جانيبيكوف واوليغ مكاروف وفي ٢٢ كانون الثاني نقل الوقود والمعدات والاجهزة الى المحطة بواسطة سفينة الشحن الاوتوماتيكية « بروغريس – ١ » • وفي الثالث من اذار نقل الى متن المجمع في السفينة « سويوز – ٢٨ » الطاقم الدولي المؤلف من رائد الفضاء السوفييتي الكسي غوباريف ورائد الفضاء التشيكوسلوفاكي فلاديمير ريميك • وخلال فترة تحليق الطاقم الدولي للمجمع المداري « ساليوت – ٦ » « سويوز – ٢٧ » – « سويوز – ٢٨ » اجرى عدد من الابحاث والتجارب السوفييتية الشيكوسلوفاكية المشتركة •

وقد نفذ اثناء عمل رواد الفضاء في المجمع المداري الابحاث العلمية برنامج علمي وتكتيكي واسع • وانجزت ابحاث فيزيائية فلكية وطبية بيولوجية وتكنولوجية وجيوفيزيائية • وتم الحصول على كمية كبيرة من المعلومات العملية بنتيجة اعمال المراقبة وتصوير سطح الارض والمحيط العالمي التي اجريت بهدف دراسة الثروات الطبيعية للارض • وانجز عدد من التجارب التي اعدها العلماء والخبراء السوفييت والتشيكوسلوفاكيون •

والتحليقات المشتركة لرواد الفضاء تفتح مرحلة جديدة في اعمال دراسة واستخدام الفضاء الكوني التي تقوم بها البلدان الاشتراكية المشاركة في برنامج « انتركوسموس » بشكل مخطط في الاغراض السلمية •

وكانت الفحوص الطبية الدورية تجري في الايام المسماة بالايام الطبية – مرة واحدة كل ٧ – ١٠ أيام – وتشمل فحوص تخطيط القلب الكهربائي الاكلينيكية ، وتسجيل قطاع كبير من المؤشرات الفسيولوجية – نبذبة النبض ، والضغط الشرياني والوريدي ، ومؤشرات وظيفة الميكانيكية والتوتر الوعائي – •

وخلال « السفر » بواسطة « الدراجة الكونية » مثلا ، يجري بصرامة تنظيم العبء على الدواسات ومدة الدوران • ولدى نشوء ضغط سلبي على النصف الاسفل من الجسم يجري الحفاظ على الحجم نفسه من الانفراج السلبي – ٤٠ ملم من العمود الزئبقي و ٣٥ ملم من الزئبقي – • وتكرار هذه الاختبارات وتقييم ردة فعل الجسم يتيحان الحكم على تخفيض التدرب •

وتوفر الاعباء التي يتحملها الانسان العامل على « الدراجة الكونية » امكان تحديد مستوى القدرة البدنية على العمل الامر الذي يسمح بتقييم امكانات الجسم الاحتياطية • فخلق ضغط سلبي في القسم الاسفل من الجسم يثير احتقان الدم في الاطراف السفلى مما يشبه بقدر كبير توزيع الدم المماثل لذلك الذي يحدث على الارض عندما يكون الانسان في وضع عمودي • وهذا يسمح بتقييم حالة نظام القلب والاوعية والتكهن بردة الفعل في مرحلة ما بعد التحليق •

وفي مجرى التحليق الحالي جرت لاول مرة دراسات شاملة لحالة الدورة الدموية تسمح بالحكم على اعادة توزيع الدم ، كما تتحدد كمية الدم التي تضخ خلال تقلص واحد للقلب – حجم خفقان القلب – وكذلك القدرة الانقباضية لعضلة القلب بطريقة تخطيط القلب الدفعي •• وهكذا يوفر تطبيق مختلف أنواع الاساليب امكانية التقييم الشامل لحالة نظام القلب والاوعية لدى الرواد الكونيين •

وأظهرت الفحوص الطبية التي أجريت عددا من التغيرات الطبيعية لدى يوري رومانتكو وغيورغي غريتشكو ، وكان قد جرى التكهن بها قبل التحليق وتشكلت نتيجة لتأقلم الجسم لظروف انعدام الوزن ولم تكن مفاجأة حتى بالنسبة للطاقم أيضا • وهكذا حدث في أيام التحليق الاولى احساس باحتقان الدم في الرأس ، وحالة صحية عامة سيئة والاحساس بالتقيؤ وانتفاخ في الوجه • وقد لوحظت مثل هذه الظواهر من قبل أيضا • لكن هذه العوارض زالت خلال يومين – سبعة أيام من التحليق •

وأظهرت فحوص تخطيط القلب الكهربائي أن النشاط البيوكهربائي لقلبي الرائدين الكونيين لم يتغير عمليا ، لكن حدثت فقط بعض التطورات التي لا أهمية لها وهي مرتبطة بتغير وضع القلب نتيجة لاعادة توزيع الدم والنزياح الاعضاء الداخلية نتيجة لتأثر انعدام الوزن وتراوحت نبذبة تقلصات القلب عند يوري رومانتكو ما بين ٦٣ – ٦٩ ضربة في الدقيقة (٦٤ – ٧٤ قبل التحليق) وعند غيورغي غريتشكو ٥٤ – ٦٦ (٥٤ – ٦٠ قبل التحليق) واتسم الضغط الشرياني بالاتجاه نحو الانخفاض • وبينت الاختبارات الوظيفية اهتزازات ملموسة جدا للتفاعلات في الاسابيع الثلاثة الاولى من التحليق • وبدء من اليوم الثلاثين للتحليق اصبحت تفاعلات نظام القلب والاوعية بسبب العبء البدني ووضع الضغط السلبي مستقرة •

وهكذا ، اتسمت تفاعلات الجسم بطابع فردي بيد أنها عكست بشكل عام عملية تأقلم الانسان لظروف العيش الجديدة •

تتمات

في حديث

قبل دولة الامارات العربية المتحدة ودولة قطر الشقيقة • وقد تلقينا دعوة من المسؤولين في هذين البلدين لزيارتهم واطلاعهم على وضع اخوتهم في الضفة المحتلة وحاجتهم الماسة لهذا الصرح الثقافي العظيم • ونحن نأمل ان نتلقى ردا من المملكة العربية السعودية ودولة الكويت الشقيقة • وقال ان الرسالة التي نحملها الى الاشقاء العرب انما هي نيابة عن الامة العربية وهدفنا ليس نشر العلم بين ابناء الضفة المحتلة فحسب وانما لاننا على يقين من ان انشاء هذه الجامعات في الضفة يساهم اسهاما كبيرا في دعم صمودنا وتصدينا للعدو

المشترك • وعلى اخوتنا العرب ان يدركوا ان صمودنا هو الركيزة الاولى في افشال مخططات العدو التوسعية • واننا لا نريد ان تتكرر المآسي وهجر الديار وافراغها للعدو ومنحه اياها لقمة سائغة سهلة واننا لا نريد من اخواننا الكثير الكثير • لكن الشيء القليل يكفينا لاننا لسنا شعبا يريد الرفاهية بل نريد البقاء لاننا نواجه تحديا في ان نكون او لا نكون •

وحول الجهات الممولة للجامعةاجاب السيد المصري •• ان كل الجامعات التعليمية العامة تحتاج الى دعم مادي غير محدود • وكلما زاد الدعم المادي ازدادت الفرص للتطور

والتوسع في انشاء كليات جديدة • من هنا فاننا تلقينا دعما من عدد من الجامعات العربية بناء على القرار الذي اتخذه الاتحاد القاضي

بان تدفع كل جامعة من جامعات الدول العربية مبلغ ثلاثة الاف الى عشرة الاف دولار سنويا دعما للتعليم العالي في الضفة الغربية تصف هذا المبلغ يعطى لجامعة بئر زيت

والنصف الاخر لنا • كذلك فقد تبرع الصندوق العربي للمعونة الفنية العربية الافريقية بمبلغ – ٤٣٩ – الف دولار للجامعة • وهذا المبلغ يوازي رواتب اساتذة الجامعة فقط ••

وحول طبيعة النظام التي تسير عليه الجامعة اجاب •• اننا نتبع نظام الساعات المعتمدة • أي نفس النظام المطبق في الجامعة الاردنية وعدد من جامعات الدول العربية الحديثة • واضاف ان هناك تنسيقا مع الجامعة الاردنية في هذه النواحي •

وحول اهداف الجامعة قال : — ان هذه الاهداف لا تختلف عن اهداف أي جامعة عربية اخرى وتتلخص هذه الاهداف بالنقاط الثلاثة التالية :

١ – اتاحة فرصة التعليم العالي لابناء شعبنا

٢ – تشجيع البحث العلمي • وهنا اود ان اقول ان عملية البحوث العلمية معدومة في الضفة الغربية تماما

٣ – خدمة المجتمع الذي توجد به الجامعة من حيث تنشيط البرامج الثقافية ومحو الامية وهكذا •

ولا شك ان من اهداف هذه الجامعة هو استيعاب اكبر عدد ممكن من طلبة الاراضي المحتلة جميعها وتوفير المشقة والنفقات الباهظة عليهم •

وحول قضية الرسوم الجامعية اجاب •• ان الرسوم عالية جدا ، حيث يبلغ الرسم ١٥٠ دينارا لكل طالب سنويا • ولكن بالرغم من ضخامة هذا المبلغ الا انه لا يشكل

سوى ثلثي التكاليف التي تتحملها الجامعة عن كل طالب • واذا توفر للجامعة الدعم المادي المطلوب فانها ستعيد النظر بقضية ارتفاع الرسوم • واضاف ان الجامعة بحاجة الى ستة ملايين دينار في السنة

الرابعة حتى تتمكن من استيعاب ثلاثة الاف طالب ، حيث يكلف كل طالب ٤٥٠ دينارا سنويا •

واخيرا قال السيد المصري أنه سيبدأ يوم السبت القادم رحلته لعدد من الدول العربية التي ذكرها واضاف انني في ختام هذا المؤتمر اوجه شكري العميق لحضرة صاحب الجلالة الملك الحسين لما ابداه من دعم وتأييد لتطوير هذه الكلية الى جامعة •

ولـي العهـد

ودعا سمو الامير حسن المواطنين الى التعاون لانجاح المشاريع القائمة والتي ستنفذ في المستقبل كما اكد على دور المسؤولين في ايصال المعلومات للمواطنين عن المشاريع التي يجري تنفيذها في مناطقهم • كما دعا الى ضرورة استمرار الحوار بين المسؤول والمواطن عن طريق عقد الندوات لبحث المشاريع الزراعية التي تلائم مناطقهم بهدف تسوية الهوة بين المسؤول والمواطن ولضمان ايصال الخدمات بسهولة وسرعة •

وحث سموه المواطنين على ضرورة تنويع الانتاج الزراعي وتطويره باتباع الطرق السليمة في زراعة اراضيهم والتعاون في انشاء مشاريع زراعية جماعية ولا سيما في المناطق الوعرة للاستفادة من مشروع تطوير الاراضي المرتفعة الذي تساهم فيه الامم المتحدة •

وطلب سمو الامير حسن من البلديات والمجالس القروية اعداد قائمة بالمشاريع التي ستنفذ على

المدى القريب والبعيد في مناطقهم • هذا وكان سمو ولي العهد قد بدأ جولته التفقدية لمحافظة الكرك صباح أمس الاول فتفقد عددا من المشاريع في قرى المحافظة واطلع على احوال المواطنين واستمع الى مطالبهم ووعد بتنفيذ الممكن منها •

ورافق سموه في هذه الجولة وزراء الداخلية والشؤون البلدية والقروية والنقل والتموين بالوكالة والممثل المقيم للامم المتحدة في عمان ومدير عام دائرة الاراضي ووكيل وزارة المواصلات ومدير عام سلطة المصادر الطبيعية ومحافظ العاصمة ومحافظ الكرك بالوكالة ومدراء النواحي ورؤساء المجالس البلدية والقروية في المنطقة وعدد من مدراء الدوائر في مختلف الوزارات الحكومية •

القـائد العام

الخاصة باجراء تطبيقات ميدانية نالت اعجاب الوفد الزائر •

كما زار الوفد الكلية العسكرية الملكية حيث كان في استقبالهم امر الكلية وهيئة التوجيه واستمعوا الى ايجاز عن الكلية واطلعوا على مراحل التدريب الاكاديمي والميداني لاعداد الضباط •

– و١٠١٠ –

حركة السلام

وطبقا لحساباتي غير الدقيقة فقد تواجد عدد من الشباب الذين كانوا يحومون حول المظاهرة برفقة صديقاتهم أو زوجاتهم واطفالهم ولكنهم كانوا كافين لتشكيل ١٥ كتيبة احتياط • وكان متوسط عمر المشتركين حوالي ٢٢ سنة مع عدد معقول من ذوي السن المتوسط

ليبينوا ان الشباب لا يحتكر هذه المظاهرة •

لم يكن في هذا التجمع اطفال يحملون الزهور ولم يكن هنالك اجراء من مظاهرات السلام الفيتنامية ولو ان الحركة

الديمقراطية للتغيير ما زالت قائمة لشعر معظم اعضائها بالارتياح بين هؤلاء الرجال والنساء الخارجين الى الشارع في هذا المساء •

ولم يكن هناك وجود لممثلي غوش ايمونيم وعندما وجدت شارات تلك المعارضة علمت انها تعود لقبضة من الاستفزازين الذين رفعوا لافتة

او اثنتين تشجبان – تشامبرلين – ولكن مكبرات الصوب طلبت الى الجمهور عدم الاستجابة الى الاستفزاز وسرعان ما جاء الجواب

لطيفا ومتعقلا فارتفعت اعلى فاعلى مئات من لافتات – السلام الان – وفي النهاية قلت للاستفزازين من فضلكم وذلك بعد ان بدا

بعض المتململ في الجمهور وعلت القبضات والصيحات المؤنبة قائلة – فاشيون ، فاشيون –

وبكل موضوعية فانني مضطر للقول بأن هؤلاء المدفوعين جيهوا وكانهم اختيروا لمجرد التشويش ولذا فان الشرطة سارعت الى ابعادهم •

واراد اليسار المتطرف ان يمتطي الموجة فقام عدد قليل من سيدات راكاح المسنات بتوزيع المنشورات الخضراء والبيضاء ، وطبع اليسار الاشتراكي منشورات خضراء بينما كانت منشورات حركة النساء الديمقراطية باللون الاحمر ، وشارك شباب المابام بمنشورات زرقاء وبيضاء • والشيء المثير للاهتمام ان اعضاء هذه المجموعات الهامشية كانوا يختلفون من الـ ٩٨ بالمئة من جمهور المظاهرة الذين نقل ثلثهم من الكابوتسات بواسطة الباصات •

كان المتحفظ هو عنوان المسيرة فلم يقترب الخطباء من النقد الجارح لحكومة بيغن ، بل على العكس من ذلك ، حيث قال احد الخطباء •

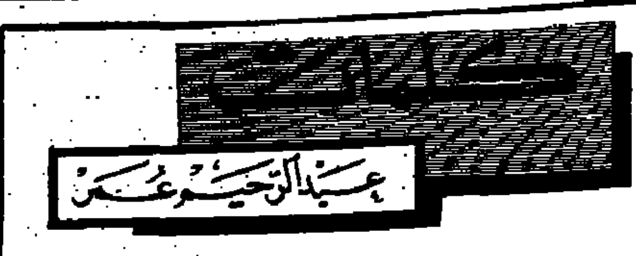
انا نحترمك يا سيد بيغن ، ونعلم انك معني بتحقيق السلام ان كل الذي نطلبه هو ان تصغي الى ندائنا •• نداء الاغلبية الصامتة وان لا تكون اسيرا لاقلية متطرفة •

الجير وسالم بوست •

العلاقات الاردنية الليبية

منطلقه القومي هذا مع الموقف الليبي الذي رفع شعار قومية •• المعركة • وما من شك في ان تكامل طاقات البلدين الشقيقين وتطابق دعوتهما لبلورة موقف قومي موحد وخلق القوة العربية الذاتية من شأنه ان يضع نواة واقعية للقاء عربي مدرك مسؤول وقادر على ان يستقطب حوله وجهات عربية اخرى لابد لها ولابد للامةكلها من ان تتلاقى على نفس الاسس ونفس الاغراض •

هكذا من الأصل



كلام من أمريكا

في الثالث عشر من شباط الماضي ، كتب المعلق السياسي الامريكي المشهور هوارد سمث هـذا التعليق السياسي ، واذيع في نشرة الاخبـار المسائية على شبكة اي · بي · سي التليفزيونية:

– لو تركنا جانبا كل ما له علاقة بمزايا أو أخطاء السياسة الاسرائيلية نحو العرب ، فاننـا نستطيع القول ببساطة ان الهجوم العلني الذي شنه مناحيم بيغن على الولايات المتحدة أمس ، لا يمكن ان يوصف بأقل من كونه بعيدا عن الذكـاء ·

لقد انتقد السيد بيجن تصريحات وزيـر الخارجية الامريكية التي وصف فيها المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة بأنهـا مستوطنات غير شرعية ، وهو الامر الذي ما زالت

الادارة الامريكية منذ شهور بل ربما طوال عام مضى · وقد تساءل مناحيم بيغن عن مؤهـلات الولايات المتحدة التي تتيح لها ان تكون الوسيط بين العرب واسرائيل · ولا يسـع المرء الا ان يتساءل : من سيقوم بدور الوسيط بين العـرب

واسرائيل اذا لم تفعل الولايات المتحدة ذلـك ؟ ليس هنالك شعبا ما زال يتعاطف مع اسرائيـل كالامريكين سيما وهم الذين يحتفظون بعلاقات مع الطرفين · لقد قال مناحيم بيغن ان الاتجاهات السياسية الامريكية تهدد امن اسرائيل ، مع ان اسرائيل تحتفظ بأقوى جيوش المنطقة بفضـل

الدعم العسكري الامريكي واستمرار تزويـد اسرائيل بالاسلحة · وبالاضافة الى ذلك فـان الولايات المتحدة تقدم لاسرائيل كل عام ما يقرب من بليونين ونصف البليون دولاركمساعدة مباشرة

أي ان كل اسرائيلي يحظى بمساعدة قدرهـا سبعمئة دولار سنويا ، هذا بالاضافة الى نظـام ضريبي يسمح للمواطنين اليهود من الامريكيين بتقديم تبرعات لا تحصى لاسرائيل ·

وبالرغم من كل هذا فان اسرائيـل تعيش ضائعة في اكثر من مجال · فالغلاء يزداد بنسبـة تصل الى ٥٠٪ كل سنة · والازدهار الاقتصادي ومعدلات النمو تكاد تكون معدومة ، وهنالك عجز في ميزان اسرائيل التجاري يصل الى حوالي ثلاثة بلايين دولار سنويا ، والهجرة من اسرائيل تفوق الهجرة اليهـا ·

ان الاسرائيليين يحبون دائما ان يقولوا لنـا انهم هم ، ولسنا نحن،الذين يرسمون سياساتهم والرد على ذلك هو أننا نحن ايضا أولى برسـم سياستنا وليسوا هم · والتشكيك في حق الولايات المتحدة هذا مثل اتهام رئيسها علنا بالكـذب لا يعدو كونه بعيدا عن الذكاء واللياقـة الدبلوماسية ·

هذا هو كلام المعلق السياسي الامريكي هوارد سمث وحسبنا ما ورد فيه من اعترافات ·

عرفات يدعو للعودة الى البيان الأمريكي السوفياتي المشترك

برلين – الكويت – رويتر – قال ياسر عرفات رئيس اللجنـة التنفيذية لمنظمة التحريـر الفلسطينية – انني اقف الى جانب وجهة النظر التي تقـول ان الطريق الوحيد لتحقيق السـلام

تتمثل في العـودة الى الاعـلان السوفييتي الاميركي المشـترك حول الشرق الاوسط الذي تبنتـه الدولتان الكبيرتان في شهـر تشرين اول من عام ١٩٧٧ ·

اضاف عرفات الذي كـان يتحدث في مقابلة امس مع وكالة الانبـاء الالمانية الشرقية ان منظمـة التحرير – تسعى الى سلام عـادل لا الى سلام استسلام ·

اتهم عرفات القوات الاسرائيلية بتجربة اسلحـة جديدة خلال غـزوها جنوب لبنان كالقنابل المضـادة للاشخاص والصواريخ وقـال – ان الاسرائيليين دخلوا لبنان بحوالـي ثلاثين الف جندي ولكن مقاومتنـا الشجاعة وتكتيكنا افشلا خطـة القضاء على المنظمة وعلى قوتهـا العسكرية وعلى الشعب الفلسطيني بأكمله ·

من ناحية اخرى قـال الزعيـم الفلسطيني صلاح خلـف – ان الثورة الفلسطينية انطلاقـا مـن حق الدفاع عن النفس ستتعامل مع القوات الدولية بنفس منطقهـا اذا تحولت الى قوات ردع ·

اضاف يقـول في تصريح لصحيفـة الوطـن الكويتية · نشرته امس – اننا نشعر ان وراء هـذه القـوات هدفـا سياسيا يرمي الـى تجاوز مهمتها التي يفترض ان تكون حيث العدو الصهيوني موجـود الان · وتحاول ان تطالب بمواقـع لا علاقة لهـا بالاحتلال الاسرائيلي لا من قـريب او بعيد ·

امير الكويت يتلقى رسالة من الرئيس السودانـي

الكويت – ابو ظبي – رويتر تلقى الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس رسالة من الرئيس السوداني جعفـر نميري قـام بتسليمهـا سفيـر السودان في العاصمة الكويتية·

ذكـر مسؤولون كويتيون ان الرسالة تتعلـق برأب الصـدع العربي وعقـد مؤتمر قمة كمـا تتناول اخر تطورات الشـرق الاوسـط ·

مما يذكـر ان مجلس الجامعة العربية كان قـد قـرر فـي اجتماعـه في القـاهرة فـي الاونة الاخيرة تشكيل لجنة رفيعة المستوى برئاسة الرئيس نميري لفض الخلافات بين الدول العربية واعـادة التضامـن بينهـا

من ناحية اخرى اعلن فـي ابو ظبي امس ان الشيخ زايـد بن سلطان ال نهيان رئيـس دولة الامارات العربية تلقـى رسالة من الرئيس نميري قـام بتسليمها سفير السودان فـي ابو ظبي حـول الموضوع ذاته ·

الرئيس الافغاني يصل اليوم الى القاهرة

الكويت – وكالات – اجـرى الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت جولة من المباحثات مع الرئيس الافغاني محـمد داود تركـزت حـول دعـم التعاون بين البلدين في مختلف المجالات وخاصة الاقتصادية منها

كان الرئيس داود قد وصـل الى الكويت امس الاول قادمـا من السعودية في زيارة رسمية تنتهي اليوم اذ مـن المقـرر ان يتوجـه الرئيس الافغانـي الى القـاهرة للقيام بزيـارة لمصر تلبية لدعـوة من الرئيس انور السادات ·

السادات: ساواصل جهودي للتوصل الى تسوية سلمية في الشرق الأوسط

القاهرة – وكالات – قال الرئيـس المصري انور السادات أنه لم يتلـق أي رد من الاسرائيليين علـى مبادرته السلمية – الا ان هـذا لا يعني ان المبادرة فقدت اهميتها

أضاف الرئيس السادات الـذي يتحدث أمـس الى اعضـاء مؤتمر وسائل الاعلام فـي دول العالم الثالث الذي انعقد في القاهرة انه سيواصل جهوده للوصول الـى تسوية سلمية في الشرق الاوسـط وقال – لن اخيب امالمئات الملايين من الناس وسأواصل العمل بدأب الى ان تتم هذه المهمة ولنأمـل في ان نتمكن من اقامة السلام –

استبعد الرئيس المصري فـي حديثه اي احتمال للقيام بمبادرات جديدة قائلا – اخشى ان تكون آيـة مبادرة اخرى كوضع العربة قبـل الحصان فكيف يمكننا ان نبـدأ اتصالات جديدة في الوقت الـذي لا نزال فيه نتحدث بلغتيـن مختلفتين ·

سئل الرئيس السادات عمـا ذكر من ان بيغن هو الذي يقـف عقبة في طريق السلام فقال – انني لا اريد التدخل في شؤون الاخريـن الداخلية ولكنه ينبغي على بيغـن ان يكون مرنا وقد ابلغت ذلك لوزير الدفاع الاسرائيلي عيزر وايزمان – ردا على سؤال حول امكانيـة

قيام وايزمان بزيارات اخرى للقاهرة قال الرئيس السادات – انني لا اعترض على ذلك وسنرحب بـه عندما تكون هناك افكار جديدة –

أوضح الرئيس المصري انـه لا يضع شروطا لاستئناف مفاوضات السلام مع اسرائيل المتوقفة منـذ شهر كانون ثاني الماضي ولكنه قال – ان المشكلة بصورة رئيسيـة تتمثل في القضية الفلسطينية اذ ينبغي الا تنتهك اراضي الغير أو سيادتهم –

اردف يقول – ان بيغن يريـد من مشروعه للسلام الاحتفـاظ بالمستوطنات الاسرائيلية فـي الاراضي العربية المحتلة ومنـح الفلسطينيين حكما ذاتيا محـدودا وهذا ما ترفضه مصر –

كرر الرئيس السادات دعوتـه الى قيام الولايات المتحدة بـدور شريك كامل في عملية السلام وقـال – ان الدور الاميركي مهم جدا وهو لم يعد دور وسيط أو رئيس مناوب لمؤتمر جنيف وقد وافق الرئيـس كارتر على هذا المفهوم –

اشار الرئيس المصري الى انـه لا يملك مسؤولية التحدث بالنيابة عن الاطراف الاخرى فيالنزاعوقال ان كل ما في وسع مصر أن تفعله هـو وضع اعلان مبادىء لتسوية سلمية وهذه استراتيجية تم الاتفاق عليها في مؤتمرات القمة العربية –

وسئل عما اذا كانت مصر علـى استعداد لحضور مؤتمر قمـة عربي فقال – ان من الطبيعي ان يلتقي ملوك ورؤساء الدول العربية من حين لاخر –

ووصف الرئيس السادات الذيـن تظاهروا في تل ابيب في الاسبـوع الماضي ضد سياسة بيغن بأنهـم – حكماء – واعاد الى الاذهـان ان حوالي خمسين الف اسرائيلياعربوا عن سعادتهم عندما اعلن أنـه سيجتمع مع بيغن في الاسماعيليـة في الخامس والعشرين من كانـون اول الماضي ·

اجتماع وزراء خارجيـة الدول الاسلامية يعقد في داكـار

عمـان – الاخبار – يجتمـع وزراء خارجية الدول الاسلاميـة في العاصمة السنغالية داكـار خـلال الفترة الواقعـة بيـن الرابع والعشرين والثامـن والعشرين مـن الشهر الجاري

تتناول الابحاث خلال هـذا الاجتماع عـددا من القضايا التي تهم العالمين العربي والاسلامي·

حركة السلام منذ اليوم تمثل النخبة الإسرائيلية

كتب هليفا رودمان في جريـدة جيروزاليم بوست تقول :

وجدت جوا غير عادي في مسيرة – السلام منذ اليوم – التي جـرت في تل ابيب يوم السبت الماضـي

كان اخر شيء شوهد في التلفزيون حينئذ هو لمحة قصيرة عن هـذه المسيرة ·

عدت الى البيت من مكان عملـي قبل ان تنتهي المسيرة بفترة طويلة لاشاهدها على الشاشة ، ولكن لاجد

انها قد انتهت بعد ان فـرض عليها تعتيم اعلامي مباشر·

وهكذا فان منظمي المسيـرة الشباب – الموقعين على عريضـة ضباط الاحتياط ومعهـم المبادرون لحركة – السلام منذ اليوم – يتبقى لهم ان يفرحوا للشيء القليل الذي احرزوه ·و يجدر بنا ، وقد اذهشت النتيجة كل انسان ، اذ بلغ مجموع من شارك في المسيرة ثلاثين الفـا حسب تقديرات الشرطة وكان مـن الممكن ان يكون العدد اكبر من ذلك يجدر نقل شيء مما حدث خصوصـا وانه قد جرت تغطيته بصورة جيدة في الخارج ·

يمكن القول ان هذه المظاهرة ومـا حملته من شعارات مثل – الامـن وليس المستوطنات – ، – القيـم الصهيونية وليس المناطق – ، المرونة تتطلب الشجاعة – و لا تدمروا فرصة السلام – ··· قد وفرت برهانـا ساطعا للعالم ان قطاعا كبيرا من الرأي العام الاسرائيلي يعـارض سياسة الاستيطان غير المرنـة المبنية على – الحقوق التاريخية – وبرهنت كذلك على ان بيغن يخطيء عندما يدعي انه يمثل صوت الشعب كما جرى في الانتخابات الاخيرة ·

قبل ان يحل المساء كانـت المذكرات قد وزعت وجرى التوقيع على عشرة الاف بطاقة ضعف ما كان مطلوبا – لتقديمها الى رئيـس الوزراء ·

واعترف نص المذكرات – الـذي صيغ بعبارات مهذبة – بالمسؤولية الجسيمة الملقاة على عاتق السيـد بيغن – الذي يمثلنا جميعا – والذي طلب اليه الا يسمح لموضـوع الاستيطان بأن يسيء لقضية السلام وبأن لا يخضع لتطرف يمكن ان يقوده الى طريق اللاعودة – ·

وسواء وضعت السياسة جانبا أو لم توضع فالحقيقة انني لم أكـن طيلة حياتي بين جمهور يبلغالثلاثين الفا · ورغم ذلك فقد اظهر هـذا الجمهور الكثير من اللطف الرائـع واستعمل الفاظا رقيقة – اسمـح لي ··· من فضلك – عندما يدوس احدهم على قدمك ·· وعلق البعض قائلا – ربما لم يكونوا اسرائيليين في يوم ما – وذلك عند مقارنتهـم باي مجموعة حتى ولو كانت مـن ثلاثة اشخاص ، ناهيك عـن التجمعات في مطار بن غوريـون · فهل علينا ان نفترض بـان – الليبراليين – وربما – اليساريين هم اكثر تنظيما وادبا وانضباطية من جماعات الوسط وبدون حاجة لذكر اليمنيين · فقد كان الجو مفعمـا بالمثالية والواقعية وهل من أحـد يستطيع ان ينكر على الجنـود واقعهم ·

البقية ص ١١

خواطر

تحفة حسونة

قابلتني ومحنة العرب ، لبنان تعصـف بالنفوس ودمع الاسى يهمي مـ القلوب وبعد ان القت تحي الصباح ثرثرت اشيـا كثيرة لم أع منها شيئـ لانشغالي باخبار معـار البطولة في جنـوب لبنان ثم سألتني ما بك احدثـ فلا تردين؟ فقطعت قراءتو

للصحيفة ونظرت اليهـ اتراها ليست من بنـر يعرب ؟ الم تسمع بضحاي ابنائنا وضياع جزء اخـ عزيز من أوطاننا ؟ ثـ

ظنتني مستفسره عما تري وقالت اتعلمين انه يوجـ هدايا رخيصة في المؤسسـ الاستهلاكية الحكومية؟ و رأت دموعي تراجعـ وتنازلت لتسألني ان كـا هناك في البيت مصيبة مـ

صرخت رباه اهذه نمـاذ اللاواعين من امتنا الذيـ انفصلوا بكيانهم كله عـ مصائبها · الا تعلم هـذ وامثالها ان في بيتنا الكبي حريقا سيلتهم الاخضـ واليابس ، وعدوا يزدردنـ قطعة قطعة ؟ الا تعلم هذ

الطينة من البشر ان لافائد من هدية أمي ان لم يكن لو بيت يحمي حياتها · فيـ ايها الذين توقدون شمـو الافراح في منازلكم مختلقي شتى المناسبات ويا ايه الباحثون عن شيء تبذرو به اموالكم اخجلوا من دما إخوة اعزاء تجبل طينـ ظاهرة في أرض لبنان ·

إرشادات كوبون السينما

١- تحصر كل مجموعة بكوبونات شهر كامل لكل مرة

٢- لا يمكن الجمع بين كوبونات أشهر مختلفة

٣- ترسل مجموعة الشهر كاملة الى صندوق بريد جريدة الاخبار رقم ٢٢١٥ عمان، وترسل لك بطاقتي السينما بالبريد المسجل الى عنوانك ·

٤- تقبل بطاقات الشرف في كافة دور سينما الدرجة الاولى في عمان والزرقاء واربـد ·

ملحق الأخبار

مجانا يوميا

٨ صفحات

جولة قلم

الزحف نحو القمم الجليدية الدفيئة

صلاح الشبول
الجامعة الاردنية
الدراسات العليا

احيانا كثيرة ، تكون الحاجات البيولوجية أساسا في تحديد نوعية القيم اللازمة للحياة ، من حيث النفعية الانانية ، أو النفعية الاخلاقية المجتمعية وهذا التوازن الحيوي أشبه ما يكون باحتياج الفرد للبرودة في الصيف وللدفء في الشتاء ، مع اختلاف في الهدف والغاية .

وتطبيق قانون الفعل ورد الفعل في مجال القيم ، أكثر صعوبة من فهم ظاهرة انتقال الحرارة بالحمل ، أو تمييع الهواء بالضغط . وهذا الخلاف عائد لكون القيمة أسبق في وجودها على القانون الوضعي . ومع التسليم بأن قيمة الشيء تختلف من عصر الى عصر ، ومن مكان الى اخر ، باختلاف المتطلبات النفسية والبيولوجية ، واختلاف طرق التنشئة الاجتماعية ، فان محافظة القيمة على وجودها وديمومتها بالطريقة الشكلية ، هو تعبير واضح عن ضرورة وجودها ..

وقد يكون من الصعب تلمس الطريق التي تقود لتأطير الفعاليات البشرية المعاصرة ، وفق قانون أخلاقي يمكننا من القاء الضوء على الانبثاق الحيوي لجمادات المتحركة تحت الشعار الثوري - الحركة تولد الحركة والمقاومة - الجديد .

الحركة تولد الحركة ، قد يكون قانونا حركيا اذا ما طبق على انسان ما فوق الانسان . وفي حقيقة الامر أن الصورة التي ترتسم فعلا في المقابل ، مغايرة للاولى تماما ، من حيث أن حركية الحركة لا تتعدى كونها مشابهة للمسألة الحسابية ٧ + ٧ = ٣ . هذه المسألة الحسابية وغيرها من المسائل الرياضية المشابهة كلها في التنظيم الرياضي ، تنتقل بنا من الحضيض والعنى الحضيض .

بعد هذه المقدمة غير المتقدمة تبتدي ، حكاية - صقيع القيم - المعاصرة في المسلكية غير الاخلاقية لانسان قرن ذوبان القطبين قرن أطفال الانابيب وقرن الطابور السابع !

ومن هذه النقطة غير المرقومة ، بدأت حركة الزحف نحو القمم الجليدية الدفيئة ، تلك القمم التي تكمن فيها أدق وأخطر الاسئلة الحياتية : من أنا ؟ ومن نحن ؟ ولماذا أعيش ؟ وهل من فرق بين العيش والحياة ؟ وهل تستحق الحياة أن تعاش ؟ وما معنى الحياة ؟

هذه الاسئلة ، وأسئلة كثيرة أخرى ، تثور بين الفينة والاخرى ، عند التصدي لمعالجة موضوع القيم . ولا شك أن الاجابة على هذه الاسئلة تتفاوت من انسان الى اخر ، تبعا لقدرة هذا الانسان أو ذاك لان يحيا الحياة . ولعل هذا الوضع هو الذي انطلق الفيلسوف الفرنسي بسكال بعبارته المأثورة : - لقد أبحرت بنا السفينة وليس في وسعنا سوى أن نمضي !

ولعل المضي عبر الحياة - بالشجاعة الوجودية المتركزة على أن الحياة ذاتها مصدر كل قيمة - يحتاج الى دافعية خصبة تفيض بحب الحياة ، وهذا ما عبر عنه ملرو بقولته الفلسفية : - ان الحياة لا تساوي شيئا ، ولكن شيئا لا يساوي الحياة - . وما تمرد الانسان على الموت : الا ضربا من ضروب حب الحياة ، التي وصفها بيشا بقوله : - ان الحياة هي الموت - .

وبعد كل الذي سبق ، فهي الارادة التواقة للحياة في دهماء المجد وكهرياء الذات ، وعظمة النفس ، وشعور الانسان بكرامته ، بعيدا عن الارتزاق والتملق والمداهنة التي تريق ماء الوجه ، لافضل بكثير من أن يقبع الانسان في الزوايا المظلمة للجدران المطلية بالزيت !

كان الحديث عن القيم ، كالحديث عن القدسية ، الا أن التغير في الدرجة الحرارية لمحطات توليد الطاقة البشرية ، دل في قانون « الثبات والتطور » وأعاد للاذهان اسطوره بروميثيوس - حامل النار المقدسة .

والى بروميثيوس (الانسان المعاصر) لنا عودة .

يرفع الستار

وضوء الدم

كل الذين شاهدوا دمي ، قالوا انه دمي
هائجا ونافوريا كان ، فقالوا: دمي
وحين امتشق جسدي الجبلي دمه السائح
وأدى رقصه الفاتن بين كل شجرة وشجرة
كامنا في خلايا الهواء
أو ذاهبا في قذيفة
قالوا انه دمي
وقالوا ان هذا العرس لا يليق الا به
لان الصراخ في البرية -
الفعالية القعيدة ، ما عاد نسبا
وهكذا اكتسب دمي نهار حيويته ، وعتمة الظلال
وعبر عرسه الجنوبي
امتد في نسيج لياليه السبع
مجللا كل نافذة بالتهاليل والمواويل والاوشحة
ناشرا على المدى وفي الصدر
سور قرآنه الابدي ، قرآنه الجديد
معطيا شارة التلاوة الجماعية
ثم نفر . فقالوا انه دمي
تعرفوا عليه في ضياء الوقت
لم تكن الظهيرة ، وكان أوان القيامة
ولم تكن النزهة ، وكان السفر
ولدمي سفره ، ونزهته ، ووقته
ولي هذا الوضوء
وضوء الدم

محمد القيسي

شعر من البحرين

قاسم حداد في الدم الثاني

صدر للشاعر البحريني المعروف قاسم حداد ديوان شعر جديد بعنوان - الدم الثاني - وذلك بعد مجموعته التي صدرت منذ سنوات تحت عنوان - خروج دم الحسين من المدن الخائنة - عن دار العودة ، اما الكتاب الجديد فصادر عن دار الغد في البحرين .

وقاسم حداد يعتبر في طليعة الشعراء الخليجيين والمهمومين بقضايا الجماهير الكادحة ، وهو يشكل علامة بارزة في مسار الشعر الستيني العربي ، وهو دائم التجريب والقفز من اشكال الى اشكال اخرى كما يطعم قصيدته احيانا بالنثر او الاقوال المعروفة من اجواء الديوان :

تعود ان يحفظ الحزن سرا
تعوده الحزن ، تحسس جرحا
على الصدر يسمونه القلب
قال للماء
غير رداءك
خذ لون وجهي والبس قميصي
واصبح دمي ..
واذ يدعو الى التغيير والهدم يقول الشاعر
من ينقذ الماء من لونه
يستحيل حريقا
يحول هذي الحديقة حربا
او
استفزوا الاقاليم كي
تنهض الارض من نومها
واستعيدوا من البرق زواده للرحيل
غيروا شكل اسمائكم
غيروا الشعر والخبز
والعشب

قاسم حداد

ديوان الشعر العربي

ابن الدمينة
مقتطفات

« هو عبد الله بن عبيد الله . والدمينة أمه عرفت زوجته الاولى بالفجور وكان له منها بنت فقتلها ، بعد ان قتل عشيق زوجته . وهو نفسه عرف السجن ، ومات قتلا حوالي ١٨٠ أو ١٧٣ هـ له ديوان مطبوع

١ - عدمتك من نفس

عدمتك من نفس فأنت سقيتني
كؤوس الردى في حب من لم يوالك
فما بك من صبر ولا من جلادة
ولا من عزاء فاهلكي في الهوالك
أرى الناس يرجون الربيع وانما
ربيعي الذي ارجو نوال وصالك
تعاللت كي أشجي وما بك علة
تريدين قتلي ؟ قد ظفرت بذلك
وقولك للعواد : كيف ترونه
فقالوا : قتيلا قلت : أهون هالك
أبيني ، أفي يمنى يديك جعلتني
فافرح أم صيرتين في شمالك
لئن سائني ان نلتني بمساءة
لقد سرني أني خطرت ببالك

٢ - طاعة الحب

وما حب أم الغمر الا سجية
عليها براني الله ثم طواني
نذود النفوس الحائمات عن الهوى
وهن بأعناق اليه ثوان
اطعتك حتى أبغضتني عشيرتي
وأقصى امامي مجلسي وجفاني
ورأميت فيك النفس حتى رميتني
مع النابل الحران حيث رماني

الاهل أدل الواردين عشية
على منهل غير الذي يردان
على منهل سهل الشريعة بارد
هو المستقي لا حيث يستقيان
فان على الماء الذي يردانه
غريما لو اني الدين منذ زمان
لو اني جلدت الحد فيه صبرته
وقيدت لم أمال من الرسفان
فمرا فقولا : نحن نطلب حاجة
وعودا فقولا : نحن منصرفان

٣ - أعينيي مالي

أعيني مالي لا ابيت ببلدة
من الارض الا كان دمعي قراكما
أعيني ، أغني أم ذي الطوق عنكما
بنون ومال فانظرا ما غناكما
أعيني ، مهلا أحملا الصبر تخطيا
فقد خفت من طول البكاء عما كما

قصة قصيرة

السيف الخشبي

بقلم : ماجد عنتاوي

الاون ماعاد مشكلته .. الكثير اخذ ماخذه منه .. وهموم العصر رسمت تقاطيعها على جبينه .. لايجد مفرا من أن يعيش .. انتعل حذاءه الممزق .. نعت قدميه تشعران بالالم والقسوه .. فالحذاء ينحاز لجهة على الاخرى .. لم يجرؤ يوما بالتفكير بتغيير ملابسه .. تناول عدة شغله حبلا طويلا وكيسا من الخيش وضعه على كتفه فعنترة اليوم أصبح شيالا عنترة يفكر في يومه ولايجرؤ بالتفكير بالغد ... يسير تائها دون غاية محددة تقوده الى شيء ... يستطلع وجوه المارة .. كأنما يريد سؤالها عن شيء اضاعه وترتد نظراته مكسورة حزينة .. لايجد الجرأة لان يسأل فعنترة اصبح جبانا .. وصورة اطفاله الثلاثة لاتفارقه .. يحاول أن يتصورهم .. فلا يجد لهم صورة في عالم الا والافواه مفتوحة ... وعبله ماتفتأ تطلب وتطلب .. وتلعن حظها العاثر الذي رمى بها في طريق هذا الاسود ...

بحث يوما عن زبيبة وشيبوب وجرير .. سخروا منه وقالوا أنهم هناك ؟ وراء الحدود .. تصنع الفهم .. وفضل السكوت .

ما هذا الزمن الغريب ؟ .. هل حقا انا عنتره ؟ .. ما عادت الاسماء لها قيمة .. اريد قوت يومي .. وانا لا أجيد سوى النطق بالكلمات والفرد .. لا .. لا انا لا اريد سوى .. بضعة ارغفة من الخبز اسكت بها صراخ اولئك .. وعبلة ما زالت تحبني .. لا يمكن لها ان تتغير .. والا لماذا قبلتني زوجا لها ؟ .. قادته قدماه الى احد المقاهي نظرات صاحب المقها تلاحقه بشزر صبي المقهى يسأله بحنق ماذا تريد ؟

- اريد كوبا من الشاي .

لا يوجد عندنا شيء .

بصق عنتره وصار يلعن الحظ والزمن وكل شيء .. تذكر مرة أنه راى صورته على صفحه ماء .. فألقى احد الاطفال حجرا جعله الصورة تتكسر فما كان من عنتره الا ان بصق عاودته صورة عبلة والاطفال فارتعش .. تذكر انه لم يجمع ثمن رغيف واحد .. واخذ يتصور عبله وكلماتها القاسية حين يعود دون نقود انطلق نحو الزحام علـه يجد من يامره بحمل شيئا .. ناداه أحد الاثرياء اسرع نحوه .. امره ان يحمل له حقيبة امتعة .. امسك بالحقيبة .. ورفع وجهه نحو صاحبها .. الصور تزاحمت على مخيلته وأبت صورة الربيع ان تفارقه فألقى بالحقيبة واخذ بالعدو حتى وقف على حافة النهر . وبدون تفكير القى بعدته في المياه اصابه الندم على فعل .. ولكن الامور قد فلتت من يديه .. وعدة عمله اصبحت بعيدة المنال .

الليل يزحف ببطء .. وعنتره ما زال يقف عند حافة النهر ويومه مر بدون لقمة طعام يسد فيها افواهم ..

بل فمه هو .. الظلام استولى على مسيرة النور وصبغ الارض بسواده .. وعنتره اصبح قطعة من هذا السواد .. يتحرك ببطء .. ولا يجرؤ أن يشغل عقله بالعوده الى البيت ..

صوت رجل ثمل ياتي من قريب .. يراه عنتره جيدا .. يترنح في مشيته ذات الشمال واليمين .. يعكر صفو الليل بأغنية سوقية .. عنتره يكشر ويتسع .. وتلتمع الفكرة ..

بضعة نقود من هذا الثمل يسد بها جوع أطفاله وجوعه .. هو لا يريد ان يسكر يريد ان ياكل .. ويقترب من الثمل ..

ويقع هذا ارضا .. فيسرع عنتره اليه .. يمد يده الى جيبه .. ولكن منظر الدماء النازفة يستوقفه .. فيرفع الرجل على كتفيه ويسير .

يسير عنتره والظلام وحيدا .. يفكر في عبلة التي لم يرها منذ ايام .. قدماه قادته الى البيت .. واقترب متمهلا لئلا يحدث جلبة تزعج الاطفال .. نظر من ثقب الباب .. ارتد نظره سريعا .. كانما صعقه تيار كهربائي .. عاود النظر ثانية .. يا لهول ما يحدث .. عبلة تنام مع رجل غريب ..

عاد وسار لا يلوي على شيء .. يضحك وفي غمرة ضحكه يبكي .

عبلة .. النهر .. الربيع .. اطفال .. عامل المقهى .. الثمل .. النهر .. يبصق يسير ويبصق ويبصق ..

يصطدم بشيء صلب .. يضرب رأسه بكلتا يديه .. يصل الى الشارع العام يقف ..

في وسط الشارع .. جمهور الليل يتكاثر وعنترة يمزق ملابسه .. وبنو عبس يلهون ويضحكون .

ملحق الأخبار الأدبي يصدر مرتين في الأسبوع : يومي الأحد والخميس - باشراف : محمد القيسي

إنطباع حول معرض الفنان علي الغـــول

بقلم
محمد أبو رزيق

أقام الفنان علي الغول معرضه بعنوان الربيع على مدخل قصر الثقافة بعمان ٢٧ – ١٩٧٨/٣/٣١ ، ويضم المعرض ٢٨ لوحة زيتية هي حصيلة أعمال الفنان خلال السنتين الاخيرتين .

لا أريد أن أكتب نقداً ، وانما هو انطباع أسجله لدى زيارتي للمعرض فليغفر لي الفنان ان أنا وقعت في هفوات .

الفنان علي الغول مشهود له بالباع الطويل على الساحة التشكيلية فهو يمتلك كل امكانيات الفنان رغم انه لم يتخرج من أكاديميات الفنون الجميلة وهو مرجع في استطيقا الجمال مستفيداً من دراسته في هندسة المعمار كما أنه يمتلك احساسا صوفيا يقربه جوهر الفن والجمال والملاحظ في معرضه هذا ...ه يحاول تجاوز نفسه ...ستمرار من خلال الوثب ...ن المدارس الفنية ...ختلفة فهوتجريدي مرة – ...اكين اللون ، شكله ، مشربية في شباك – وسيريالي مرة أخرى – صراع البحر ، تائه في الزمن – وهو واقعي في مرة ثالثة – أمومة ، أبوه ، خباء السماء ، منارا بمدارس فنية أخرى معتمدا على الانطباعية والتأثيرية في ألوانه – الطريق المسدود – هذا الخلط العجيب الا أنك تشعر بوحدة عامة تربط جميع أعمال الفنان وتجعلها في اتساق غريب .

لقد استعمل الفنان ألوان الشمس المشرقة معتمدا على التدرج اللوني – اللعب في النور – وعلى التقابل اللوني أيضا – ورغم براكين اللون ، ولكن هذا التقابل اللوني مدروس ترتاح اليه العين وتنسجم معه النفس .

وتميزت عدة أعمال بجرأة في استعمال الفرشاة الامر الذي أعطى اللوحات غنا في السطح ورغم جمال هذه اللمسات وجرأتها فان المدقق يدرك أنها لمسات مدرسة خالية من الانفعال المباشر ولعل الفنان من أنصار تحييد اللوحة باعتبارها كيان مستقل عن الفنان ويجب أن لا تنقل مشاعر الفنان للملتقي – رياح الربيع ، خباء السماء – رغم ما لنا على هذا الاتجاه من تحفظات .

لقد انتقى الفنان مواضيعه من الطبيعة البحر والارض والانسان – « سمكة في التيار ، صراع في البحر ، البحر الاحمر ، بالاضافة الى ازاهير برية الشجرة المباركة ميتافيزيقا زهرة الشهيد ، ثم الطريق المسدود ، مغترب في قبعة ، أمومة وأبوه » – بالاضافة الى بعض الاعمال التجريدية والتكعيبية كلوحة امرأة وظلال ، ورغم واقعية الفنان عبر هذه المواضيع فقد عالجها بالاجمال كمواضيع حيادية لا يهمه منها سوى الجمال أي أن واقعيته هذه كانت واقعية سلبية وبهذا فقد عزز الفنان مبدأ الفن للفن الامر الذي يجعلنا نختلف فيه مع الفنان لاننا تجاوزنا النظريتين التقليديتين في هذا المجال والشيء الثابت لدى الجميع أن أي شكل لا بد له من مضمون والعكس صحيح لان الشكل هو الهيكل والمضمون هو الروح ولا بد من هذه الثنائية الديناميكية لينتج الفن .

نأمل من استاذنا الكبير الفنان علي الغول مزيداً من العطاء على طريق الفن الطويل .

لوحة : رياح الربيع

لوحة : إمرأة وظلال



لوحة : قاع البحر

لوحة : الطريق المسدود

مدخل لنبوءة

شعر : عبد القادر صالح
الياموت – جنين

زهرة عبقت ثم بعثرها الشوق بين المنافي وبين المنافي
الافاعي ، الصقور ، الكواسر ، والارضات الرهيبة
دخلت في رداء العرافة ، وانشدهت باغاني الفناء
فقامت قيامتها

وشهدت عليها أنا وهربت
تبعتني الافاعي ، الصقور ، الكواسر ، والارضات
الرهيبة

فدخلت الحقيبة
انها مدن يائسة
وزهور وأشجار صمت خريفية ورؤى عابسة
.... جزر يابسة
بين جلدي وجلد الحقيبة »
وأنا زهرة عبقت ثم بعثرها الشوق بين المنافي وبين
المنافي

فاسمعي يتها البغتة الشاردة
واسمعي يتها الصرخة الماردة
أنت غربتني في بحار من الشك دهرا
وغربتني في المنافي مرارا
ولغت بجام دمي ، بدموعي مرارا
ولغت ولم ترتوي
والقيت بالمحتوى للشقوق التي تحتوي
ثم لا ترتوي
فاسمعي يتها البغتة الشاردة
واسمعي يتها الصرخة الماردة
أنت عبثت بذاكرتي فانطفأت
وعبثت بأفئدتي « بالفؤاد الذي أرتجيه
والفؤاد الذي أرتئيه
والفؤاد الذي يحتمي بين أضلاع بأسي ، ويأسي »
عبثت بأفئدتي فانكسرت
فاشهدي يا عصافير هذا المساء القتيل
واشهدي يا قنافذ هذا الزمان البخيل
واشهدي يا دجاج الصحارى
ويا أرضات المروج البكارى
ويا زهرات الاناء الجميل
واشهدي يا دقائق
أو فاشهدي يا حقائق
اني انطفأت ولم أنتحر
واني احتملت .. احتملت

★ ★ ★

منتهى ما أرى مدن هاجسة
قمر في يديه العصافير أو في يديه المسامير ، لا فرق
يهمي دما في الحقول ، ويخصب صمت الحقول
.. ويحبل رعدا وغيما وبرق
منتهى ما أرى وطن .. آه يا وطنا حلمنا به
واحتشدنا له
لتهطل عليك دمانا التي لم تسل
واغتسل
بالندى والطل
منتهى ما أرى فرحة ناعسة

★ ★ ★

للدب ثوب الرعب ، ميزان السقوط ، وسلم متآكل
الدرجات
أو للدب شوك الدرب ، الام القنوط عرائس الاموات
أو للدب حزن المغرب ، النكسات والعثرات
لكن القوافل بعده تأتي
واطفال القوافل بعده يلدون في رحم من الصمت
ويبقى الموت يبقى الموت ، يبقى الموت ، في مملكة
الموت

★ ★ ★

اقول لسيدة ترتعد
اقول لمغترب يبتعد
اقول لكل الذين يعيشون أرصدة في بنوك الابد
... ثم لا يفرخون ولا يبصرون
اقول لمن دربهم خنقت أفقه الذكريات
وسدت نهايته النكسات
اقول لمن يعلمون ولا يعلمون
ومن يبصرون ولا يبصرون
اقول لمن
سقطوا في الوطن
اقول ، اقول ، اقول
لصبارة في الحقول
لقبرة في المنافي ، وقبرة في الرحيل
« الموت يبقى
لكن يظل الحب والوطن الجميل ».

مدار ادبي

ممدوح عدوان: أذكر يوماً كنت بيافا ...

في حوار مع الشاعر السوري المعروف ممدوح عدوان ، اجاب ممدوح على مجموعة من الاسئلة لمجلة المستقبل التي تصدر في باريس وذلك خلال عرض المسرح السوري لمسرحيته الاخيرة « هاملت تستيقظ مؤخرا » وهنا بعض هذه الاسئلة والاجابات ، فمن اعماله الجديدة يقول عدوان :

في العام الماضي نشرت مجموعتين شعريتين ، الاولى : « امي تطارد قاتلها » ، صدرت عن الاعلام الموحد . والثانية من اتحاد الكتاب العرب في سوريا بعنوان « يألفونك فانفر » . كما نشرت مسرحية في دمشق بعنوان « ليل العبيد » ويقدم المسرح القومي مسرحيتي « هاملت يستيقظ متاخرا » . كما كتبت مجموعة من المقالات في جريدة البعث ستصدر في كتاب عن دار فلسطين ، بعنوان « اذكر يوما كنت بيافا » .

● اما عن موضوع مسرحيته الجديدة فيقول :

– كتبت « هاملت » معتمدا على القصة الاساسية التي استخدمها شكسبير بمنظور سياسي . وصار « هاملت » يمثل ازمة اليسار المثقف العائم مع افكاره ، ولا يستطيع التماس مع الناس . ان دائرة وعيه تتسع فيكتشف متأخرا دائما اتساع دائرة اخصامه ، ولا يستطيع ان يضاعف اسلحته وعلى الرغم من انعدام فاعليته ، فان راسه يظل مطلوبا .

فنيا ، بدأت مسرحيتي ، حيث انتهت مسرحية شكسبير ، بموت « هاملت » ، حيث يطلب من صديقه « هوراشيو » ان يروي قصته للناس ، ويتحول هوراشيو الى راو يتلهى بمقتل « هاملت » طبعا ، ولكن بطريقة اخرى ، وهوراشيو يردد اقتلوا هاملت اعدموه ذوبوه في الاقبية ،

لم اسال نفسي يوما
من منهم سيكون القاتل
بل كنت اقول
من منهم سيكون المقتول ..

وعن دوره كشاعر في هذه المرحلة يواصل :

– كنت اعرف دوري دائما ، لكنني اكتشفت ، مثل « هاملت » ان فاعليتي محدودة ، وراسي مطلوب وعندما افكر في المسالة اكتشف انني جبنت اكثر من مرة عن الانتحار ، لا ادري ان كان لدي قصر نظر ، لكنني متشائم جدا وارى المستقبل حالك السواد . اخشى اننا هنود حمر ونحن لا ندري .

لمن تهب نفسك اكثر للمسرح ام للشعر ؟

– لكليهما . المسالة تنبع من اللجوء الى التعبير بلكامه احيانا يكون ما اعبر عنه حالة شعرية ، واحيانا يكون مسرحا ، او شيئا اخر . واعتقد انه ما من شاعر الا ويحس بين حين واخر بالرغبة في قول شيء ما ، يهمه ويعنيه ، ولكنه لا يكتب شعرا . او ان حالة ما تحتاج الى تفاصيل وتعدد اصوات لا يحتملها الشعر . يكتبها قصة ، او مسرحية . وحتى الذين لم يكتبوا الا الشعر يحسون بذلك ، ولكنهم ربما كانوا اقدر مني على مقاومة هذا الاحساس . ان تاريخ الادب في العالم قدم الكثير الكثير من الادباء الذين لجأوا الى وسيلتين تعبيريتين .: واحيانا تكون الوسيلة الثانية لا علاقة لها بالكلمة ، كان يرسم او يعزف موسيقى ، اضافة الى كتابته .

الى اي مدى يتاثر نتاج الشاعر بالتغييرات السياسية والاجتماعية المحيطة به ؟

– يتاثر بلا شك . وخاصه اذا كانت تحتل السياسة والهموم السياسة مساحات واسعة من شعره . لكن الادارة الفنية لا تتاثر هذا التاثير المباشر والفوري بالاحداث السياسية حتى الكبيرة منها ، وحتى حين تكون موضوعا لشعره . كما ان الوضع الاجتماعي ذاته يؤثر ذلك التاثير البطيء . فمثلا في عام ٧٥ توفيت امي وجرحتني وفاتها ، فدخل في شعري رمز الام بشكل حاد وملح ، ولا فرق ان كنت اعنيها هي بالذات ام انني كنت احولها الى رمز . ولا اعتقد ان الزواج كان مثلا كحالة اجتماعية يستطيع ان يؤثر بحد ذاته ، ما لم تحدث تبعات نفسية لتفاصيل الزواج . كان تحدث خيبة امل كبيرة او احساس بالضيق من الزواج كسجن ، او الخيانة ، مثلا . اما الزواج نفسه فلا اظن انه يفعل شيئا . او على الاقل لم يفعل لي شيئا .

أما عن تقييمك للحركة الثقافية في سوريا حاليا فيقول :

– شعراء متميزون ، واصوات جديدة وهامة في القصة . كما ان الحركة المسرحية تستقطب اهتمام الجميع وقد برز عندنا اضافة الى سعدالله ونوس ، ووليد اخلاصي ، كاتب ومخرج متميز هو فرحان بلبل . لكن الثقافة في سوريا تشكو من حصارين . هناك حصار سوء التوزيع ، وتدخل العلاقات السياسية بحيث تعيق وصول المادة الثقافية السورية الى الاقطار الاخرى ، كما ان الثقافة الجادة لا تجد دائما منابرها التي تحتاج اليها .

ممدوح عدوان

البريد الثقافي

حول مسرحية المشط المرصع لتشيخوف

عرض: عماد اللحام

تدور أحداث هذه المسرحية عن رجل من الطبقة الغنية البرجوازية يحب فتاة من حملة الاخلاق والمبادىء الانسانية .. ويدفعه حبه لهذه الفتاة الى كسر طوق التقاليد التي تحرم على البرجوازي السيد المالك لكل شيء أن يتزوج من طبقة الفقراء – والذين هم في نظر هذه الطبقة مجرد عبيد وخدم ليس الا – .

وفيما يتزوجها وينقلها الى قصره الضخم، تأخذها الالوان البراقة والمظاهر الخداعة .. والعقار الضخم ذات النقوش المختلفة ... والاراضي الشاسعة الخضراء المحيطة بالقصر فتتناسى كونها من طبقة فقيرة وتدفعها أنانيتها وانتهازيتها لان تكون وصولية .. فيقدم لها زوجها مشطا مرصعا بالذهب والجواهر البراقة . ولكنها لا تكتفي بذلك بل تريد أكثر وأكثر فكأنها بحر يبتلع كل ما ينزل فيه .. متطلب من زوجها أن يكتب لها الارض أمام القصر .. فيتردد حينا .. ولكنه سرعان ما يفعل ذلك أمام تظاهرها بالخوف .. والذموع الكاذبة . وتستمر اللعبة فتطلب منه أيضا أن يكتب العقار بحجة أن الارض والعقار يجب أن يكونا لمالك واحد .. فيفعل ذلك أيضا .. ويفقد كل شيء .. فيصبح ضعيف الشخصية أمامها يخشى غضبها وسخطها . ويبتعد عنها لئلا تحل نقمتها عليه في تملك كل شيء وتصبح هي المشرفة على حساباته وايراداته من الاراضي والعقار التي كان يسكنها الفقراء ويدفعون أثمانها لهذا – البرجوازي – . وفيما يطلب منها أن تكف عن ذلك .. وبأنه سيقوم عنها بجمع كافة الايرادات .. تنهره .. وتقول الاملاك لي – انت لم يبق لك شيء .. كل شيء لي – وهذا ما يريد أن يقوله تشيخوف من أن الانسان الذي يتخلى عن أغلى شيء لديه وهي الارض لا يمكن أن يملك بعدها شيئا حتى الكرامة لان الارض هي منبع الكرامة .

وتبدأ أحداث المسرحية في المغوض فيما تأتي المربية الجديدة الى البيت المسماه – ماشينكا – تلك الفتاة الفقيرة .. التي تعيل والدها المريض لا تملك حتى ايجار البيت الذي تسكنه . تقسو عليها السيدة مارينا زوجة السيد نقولا .. وتحادثها .. بلغة جلفة وفيما يعارضها زوجها السيد نقولا .. تقول أنا أعرف كيف أعامل هؤلاء الناس .. انهم لا يجيئون الا بالشدة – .. نعم انهم الخدم والعبيد في نظر هذه الطبقة فيجب أن يضربوا وأن يهانوا حتى يتقنوا أعمالهم .

وفيما تنجب السيدة طفلا ثالثا .. ترعاه ماشينكا وكأنه ابنها وترعى السيدة أيضا .. وهنا الفارق واضح – ماشينكا – الفتاة الفقيرة المعدمة والتي لا تملك شيئا من مال أو نسب غنية بالانسانية والحب تعامل السيد برفق ولين على الرغم أنها تعاملها بغير ذلك وفيما يسألها السيد – نقولا – عن رأيها في المربية – ماشينكا – تجيب من منخاريها بأنها تجيد أعمالها .. وهذا ما يعجبها بها فقط .. لم تعجبها انسانية ماشينكا وبراءتها وطهارتها ..

وكفاحها من أجل لقمة العيش وانتشال الوالد من على فراش الموت .. بل يهمها أن تقوم ماشينكا بعملها .

ويتفق في أحد الايام .. أن تذهب ماشينكا الى عيادة والدها المريض والذي ينصحها الطبيب بنقله الى المستشفى ..

ولكنها لا تملك التكاليف ، فيطلب منها والدها أن تطلب مبلغا من المال تسدده بعد شفائه من السيدة مارينا . أو السيد نقولا .. فتقول له أنها ستفعل ذلك ولم تعرف تلك المسكينة ما يخبأه لها القدر ، فلقد سرق مشط السيدة المرصع والثمين .. فثار سخطها وغضبها .. وفيما أصرت على ايجاد المشط المسروق يخبرها زوجها من أنه سيخبر الشرطة .. لكنها ترفض

تشيخوف.

.. وهي بنت الذات الان أن يدخل رجال الشرطة قصرها الضخم .. فهم لم يطؤه منذ مائة طام تقريبا ..

وتقول لزوجها رادعة . هل تريدنا أن نصبح لقمة سائغة في أفواه الناس .. لا .. لا نحن لا نريد الشرطة وانا يجب أن أفتش هؤلاء الخدم .. انهم سارقون ..

يجب أن نعرف السارق وفعلا تفتش غرف الخدم والحراس .. والخادمة ليزا.

.. وفيما تصر على تفتيش غرفة ماشينكا ..

يحاول أن يمنعها السيد دون جدوى .. فتفتش الغرفة وتجعل أعلاها سافلها وشرقها غربها لكن

السيد ذلك البرجوازي الضائع .. والذي لا زال يملك جزءا من انسانيته

يرجو ليزا الخادمة أن ترتب الغرفة قبل عودة ماشينكا فهو لا يريد أن يجرح

شعورها بعد سنوات خدمت فيها باخلاص .. ولكن ماشينكا تصل قبل ذلك . وفيما تصحبها ليزا وتشاهد الغرفة تصاب بذهول ..

وتجلس وحيدة في غرفتها .. وفيما يحل المساء تطلب السيدة من الخادمة أن تنادي ماشينكا لتتناول طعام العشاء – السمك – وفيما تأتي .. تسمع ماشينكا قوارص الكلم ..

وتضعها بشكل غير مباشر في قفص الاتهام فتنسحب بعد العشاء .. وبالطبع كمادته لم يرضي ذلك التصرف السيد المهزوز

الضعيف أمام اعصار زوجته الانتهازية ولكنه لا يستطيع أن يفعل شيئا سوى الاعتذار لماشينكا .. ويدعوها أن لا تترك البيت .. لكنها ترفض بحزم

فهي انسانة لا تملك غير كرامتها .. فماذا تملك لو تخلت عنها .. ويعتذر السيد محاولا اقناعها دون جدوى .. وأخيرا يعترف

لها بأنه سارق المشط وأنه سرقه لمحاولة شراء عقار يملكه بعد أن فقد كل شيء فتحتد ماشينكا دون أن

تحاول توبيخه .. آه ما أصعب ظلم الزمان .. لكن :

ماشينكا تمشي وقبل أن تصل باب القصر المؤدي الى الخارج يوقفها السيد ويقول واذا ما اعترفت أمام الجميع بأنني السارق فهل

ستعودين الى الاولاد الذين يحبونك فتوافق ويوافق هو أيضا .. وفي ليلة كان اليأس قد تملك فيها زوجته .. اعترف لها بأنه

السارق .. وكم كان ذهولها فيما سمعت بذلك .. لكنه استمر يشرح لها

لماذا سرق .. هو كان يحبها كثيرا وأعماه هذا الحب المتهور عن حقيقتها .. وفي لحظة طيش كتب

لها كل ما يملك من عقارات وأراض فسيحة .. وحاول

أن يذكرها بصورتها البريئة وأنه نادم .. ليس على تفريطه في العقار والارض

وانما لانه فقد حبها وأعلمها بأنه لم يعد يحبها وبأنه لا يريد لا الارض ولا

العقار .. فتثوب الى رشدها وتحاول اعادة

العقار اليه وهو يرفض وهنا يقفل الستار لتنتهي المسرحية .

من خلال عرضي لهذه المسرحية أرى أن تشيخوف يركز على اشيئا جوهرية وتبرز هذه الاشياء كالتالي

١ – الارض : – تشيخوف هنا يرى أن الارض شيئا

ثمينا جدا ولا يجوز التفريط فيها فهي مصدر الثروات .. وهي التي تفيد

وتقدم انتاجها اثناء الزراعة اذا ما أحسن استعمالها وشبه الانسان الذي يتخلى عن أرضه كما فعل السيد – نقولا – انسانا تافها .. لا يملك شيئا بعد تخليه عن هذه الارض .. بهذا الشكل المهين .

٢ – النواحي الانسانية في حياة الانسان يعتبرها تشيخوف جزء لا يتجزأ من حياة الانسان هذا المخلوق المتغطرس الاناني .. الذي يحب لنفسه كل شيء

ويظهر ذلك من خلال انسانية كل من ماشينكا والسيد نقولا .

٣ – عودة الوعي : وهي نقطة حساسة طرحها تشيخوف في هذه المسرحية فهو يرى أن الانسان مهما

طال ضياعه في جو صاخب بالالوان البراقة . والنقوش المبتذلة الزائفة لا بد أن

يعود الى وعيه والى انسانيته فالزيف لا يمكن أن يسير مع الانسان الى الابد بل لا بد أن يسقط في نقطة معينة من حياة

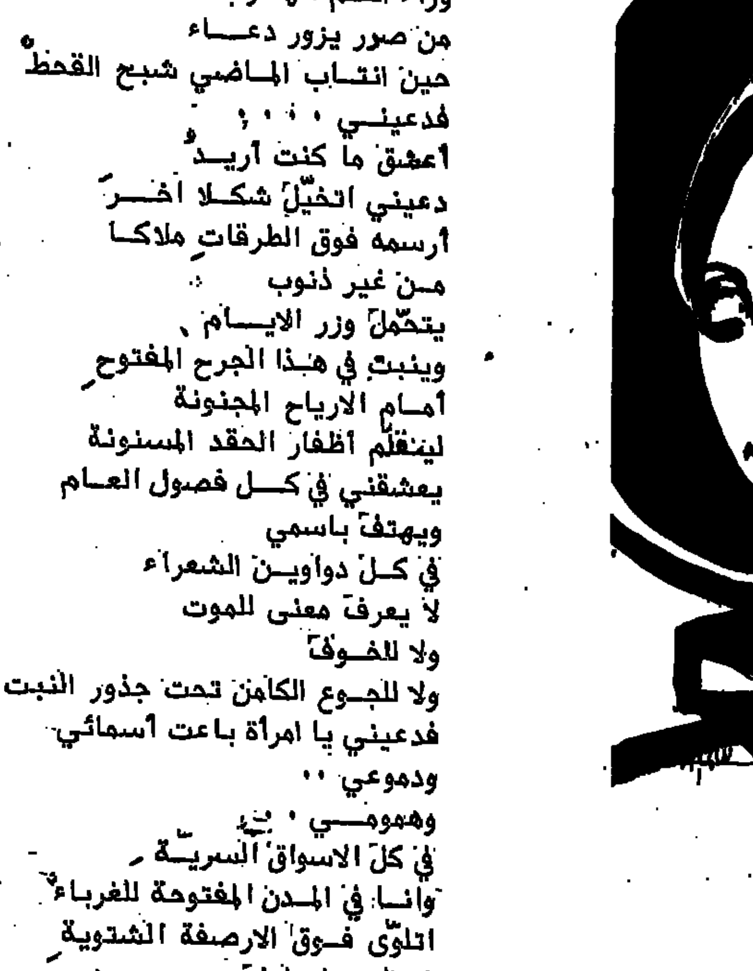
الانسان فيرجع الانسان الى انسانيته البريئة ... الطاهرة .. يحب لاخيه ما يحب لنفسه . وهكذا كانت

خاتمة المسرحية – عودة الى الوعي .. عودة الى الضمير عودة الى كل ما هو جميل في حياة الانسان – .. لقد كانت تلك المسرحية شيئا جميلا رائعا من خلال ما احتوته من أحداث غامضة أحيانا وأفكار عظيمة جليلة .. والتي هي نتاج تجربة الكاتب عظيم .. ناضل كثيرا من أجل الانسانية وطهارتها .

وفي النهاية أرجو أن أكون قد وفقت في عرضي وتحليلي لهذه الرائعة للكاتب الروسي الكبير – انطون تشيخوف – .

الهاربون

شعر: محمد ضمرة



ثمل الليل قليلا
والنجم ترنح في سقف الكون .
وراح الهارب يتسكع بين الحانات
يدندن في جوف النفس قصائد
حالمة تفرغ حزنا بريا .
حملته بطون الصحراء سفاحا
في زمن الجوع
والهارب يخطو ...
يتعثر ...
على النافذة اليمنى
تفتحها أيدي المعشوقة
تهتف ....
يهتف ....
لا .....
لست ....
ولست ....
غريبان ... لماذا جئت ؟
أضايقك الصمت الراقد في صدرك
أم في ركن البيت ؟؟
اني انتظر عيونا اخرى
تعرفني ...
اعرفها ....
منذ رأينا الشمس تطارد سلطان الموت
لا ....
لست ....
ولست ....
فغيبي عني
انكر وجهك

هذا القابع تحت بريق الزيف
فانا لا أعشق وجها
يتلون في كل اناء
فدعيني أهرب من ظلمة عينيك
لاسترخي تحت الاضواء
خطواتي تجذبني ...
....
تجذبه ....
يخطو ....
يترنح فوق الطرقات
وراء الحلم الهارب
من صور يزور دعاء
حين انتاب الماضي شبح القحط
فدعيني ....
أعشق ما كنت أريد
دعيني اتخيل شكلا آخر
أرسمه فوق الطرقات ملاكا
من غير ذنوب
يتحمل وزر الايام ،
وينبت في هذا الجرح المفتوح
أمام الارياح المجنونة
لينقلم أظفار الحقد المسنونة
يعشقني في كل فصول العام
ويهتف باسمي
في كل دواوين الشعراء
لا يعرف معنى للموت
ولا للخوف
ولا للجوع الكامن تحت جذور النبت
فدعيني يا امرأة باعت أسمائي
ودموعي ..
وهمومي ...
في كل الاسواق السرية
وانا في المدن المفتوحة للغرباء
اتلوى فوق الارصفة الشتوية
انتظر خيولك
تأتي ....
تحملني ....
تنقلني ...
من قاع الليل
الى قبس يتلألأ فوق الميناء
يتجلى في زرقة أمواه البحر
أعذب من رشفة ماء
في قيظ الصحراء المحمومة
في فصل الصيف
وأرق كثيرا
من كلمات العشق
ومن حد السيف
فدعيني يا امرأة
أركض
شوقا ....
هربا
فوق حدود الحرف
أختزل الزمن المثقل
بالوهن الراجف في مدن الخوف
أتخطى يومك ....
أرفض خمرك ...
لا أعرف رسمك ...
هذا المرسوم بآلاف الاقلام
أتحدى وهج الاوهام
فدعيني أنت ..
كي أصبح أكبر من صوتي

أخبار أدبية

دفتر الحزن

بعد ديواني – الام الزمن المعتم – الصادر عام ١٩٧١ و – أمل .. اغنية قبل الموت – عام ١٩٧٤ صدر للشاعر العراقي المقيم في الكويت فيصل السعد ديوانه الثالث تحت عنوان – دفتر الحزن –

يقول الشاعر

من أنت .. ؟
هل أنت المدمن جرعات الصمت

هل أنت الموت
لاتلعب بالنار
ان كنت تخاف الجوع
الانسان المترقب يوم صهيل الخيل

تشاطر .. صار جموع

ويقول الشاعر في مقدمة المجموعة :

حين ترفض الذاتية اطارها تبدأ بالحديث عن الاخرين .. الذين لاتقوى حناجرهم على الصراخ .. وهذا دفتر زمن هجرت مساحته ، ولكن حروفه تجذرت في دمي لتستيقظ كلما نام الاخرون .. نادمة على تلك الصفقة الخاسرة

رجال في الشمس

بعد نشرها ترجمة لشعر ادونيس ، ودراسة للمستشرق والاستاذ في كوليج دي فرانس – جاك بيرك ، وترجمة لبعض اعمال نجيب محفوظ ، ها هي تصدر دفعة واحدة ترجمة لشعر السياب ، ولثلاث قصص لغسان كنفاني .

دار النشر هذه يديرها بيار برنار – رجال تحت الشمس – هو عالم الضجيج والاضواء والمعدن . فلسطينيون مشردون يبحثون عن وطن . اربعة رجال في شاحنة ضائعين ما بين الحدود .

لقاء مع الشاعر محمّد إبراهيم أبوسنة

أجرى اللقاء : عبدالكريم محمود منجد

الشاعر محمد ابراهيم أبو سنة في سطور

١ ـ ولد سنة ١٩٣٧ في محافظة الجيزة

٢ ـ تلقى تعليمه في المعاهد الازهرية وتخرج من كلية الدراسات العربية عام ١٩٦٤

٣ ـ عمل محررا سياسيا بالهيئة العامة للاستعلامات في وزارة الاعلام

٤ ـ أصدر عددا من الدواوين :

أ ـ قلبي وغازلة الثوب الازرق ١٩٦٥

ب ـ حديقة الشتاء ١٩٦٩

جـ ـ الصراخ في الابار القديمة ١٩٧٣

د ـ أجراس المساء ١٩٧٥

هـ ـ النبوءة مخبوءة في الدماء «يصدر قريبا» وقد يكون هو الديوان الذي صدر بعنوان تأملات في المدن الحجرية ـ جريدة الدستور ١٤ـ٣ـ١٩٧٨

٥ ـ مسرحيات شعرية :

أ ـ حمزة العرب ١٩٧١

ب ـ حصار القلعة ١٩٧٧

٦ ـ دراسات

فلسفة المثل الشعبي ١٩٦٨

٧ ـ ترجمت بعض أشعاره الى اللغات : الانجليزية ، الفرنسية ، البولندية ، المقدونية ، البنجابية ، الروسية

٨ ـ عضو اتحاد الكتاب المصريين

٩ ـ مثل مصر في بعض المؤتمرات الدولية : مهرجان الشعر في ستروجا ـ يوغوسلافيا ١٩٧٥

١٠ ـ يعمل حاليا باذاعة البرنامج الثاني مسؤولا عن البرامج الشعرية .

الشاعر العربي يرود آفاقاً جديدة في مجال إضافة عناصر ثقافية وفنية الى تراث الشعر العربي .

دور الفنان والشاعر العربي لم يتغير .. وهو اعادة بناء التجربة الانسانية بطريقة جمالية .

● **كيف كانت بدايتك الشعرية الخاصة ، وما هي بداية الشاعر كما تصورها أنت باحساس الفنان ؟**

ـ للشاعر بدايتان : التعلق بهذا السحر الغامض الذي يفاجئه وهو يقرأ قصيدة لشاعر ، فتتحرك اعماقه للمشاركة في ابداع مثل هذا العمل ، وعادة ما تكون هذه البداية في زمن الصبا الاول ولا يملك الشاعر ازاءها الا أن يجود بعطاء فج أقرب الى الكتابة العشوائية منها الى الشعر ومع اهتمام الشاعر المتزايد بحقيقة كونه شاعرا فان قراءاته تنمو مع ملكاته ، كما أن تجربته تنعكس هي الاخرى في دلالات اشارية موحية بعناصر فنية تصبح بعد فترة مجرد تدريبات بدائية على قواعد الشعر ، وربما تطول هذه البداية وربما تقصر ، ولكن الذي اعرفه انني قضيت السنوات الاولى من الخمسينات اقوم بهذه الممارسات البدائية لكتابة ما كنت اتوهم شعرا في ذلك الوقت ، أما البداية الحقيقية فجاءت في منتصف الخمسينات عندما تفتح وعيي على الثقافة الانسانية الشاملة وعلى التراث العربي القديم بشعرائه الكبار : امرىء القيس ، وطرفه ، وعمر بن ابي ربيعة ، وابي نواس ، والمتنبي ، وكانت البداية هذه في ظل تفتح شمل وعي جيلي كله وامتد وعيي الى الثقافة الانسانية فعرفت شكسبير وتأثرت تأثرا بالغا بالثلاثي الانجليزي : بارون ، وشيلي وكيتس ، كانت القرية المصرية التي ولدت فيها ببؤسها وصفائها وبساطتها تمثل محور التجربة الشعرية التي كنت مندمجا الى حد التصوف في التعبير عنها ، ولكن المدينة استطاعت ان تفرض مساحتها الضرورية على الرقعة الشعرية الصغيرة التي كنت أكافح من أجل رفع علمي عليها .

محمد ابراهيم أبو سنة

ولقد كان للتجربة الانسانية الشاملة دور كبير في هذه التجربة الشعرية ايضا .

● **من خلال التجربة الانسانية الشاملة التي تحدثت عنها ، ماهي الابعاد التي يمثلها ديوان ـ قلبي وغازلة الثوب الازرق ـ ؟**

ـ يمثل هذا الديوان ثلاثة أبعاد .

١ ـ البعد الذاتي :

وكان امتداده في الاحزان العميقة التي اكتنفت روحي وسط ضباب التفتح الاول والالتقاء بالعالم من خلال وعي اصفه بالانسانية

٢ ـ البعد الموضوعي :

وتمثل في معاناة تجربة القرية وتجربة المدينة من خلال العلاقات المركبة والقاسية في نفس الوقت والمتناقضة الى حد التصادم بينهما .

٣ ـ البعد الانساني :

وتمثل في التجربة الانسانية العامة .

فجاءت قصائد هذا الدوان شديدة التنوع وتطمح الى افاق بعيدة ، وهي اقرب الدواوين الى نفسي . كانت اركان هذا الديوان قائمة على مجموعة من القيم الاساسية هي :

الحب والحرية والعدل والجمال .

● **بما أن الشاعر قبل أن يذوب في التجربة الانسانية الشاملة يمر بالتعبير عن ذاته وعن قضايا أمته ، فما هي مؤثرات البيئة التي نشأت فيها على شعرك ؟**

ـ تستطيع ان تقول ان التفكير الديني كان يحيطني بدءا من النشأة في اسرة شديدة التدين ، وانتهاء بالمعاهد العلمية التي درست فيها . فاذا اضفت الى هذا طبيعتي الريفية احسست أن من الممكن ان يجد هذا التفكير فرصة قوية لتوجيه تجربتي الشعرية ، ولكن الذي حدث كان مختلفا تماما . فقد بدأت ثائرا على انماط الثقافة التقليدية . كنت طموحا لكشف افاق اخرى اكثر شمولا وحداثة . لم تقتصر تجربتي الشعرية على المعاناة الفنية ، بل كانت في الواقع تتضمن صراعا قاسيا ضد ما هو محافظ وجامد في البيئة والثقافة التي وجدت نفسي محاطا بها . ولو انني كنت لين العريكة لما كتبت القصيدة الحديثة قط . فقد كان ومازال هناك ربط تعسفي بين التجديد الفني وبين التمرد الاجتماعي ، ولاشك أن ثمة مفاهيم خاطئة أملت وجود علاقات بين اشياء لا علاقة بينها ، ولكنني كنت اعتبر نفسي مقاتلا من اجل تغيير الديباجة الشعرية ، حتى ولو ادى هذا الى وضعي في قفص الاتهام بالخروج على نمط التفكير السائد . بالطبع لم اكن ملحدا ولكنني كنت شديد المطالبة بنسف أسس التفكير القديم في الجمال الادبي .

وكان من تأثير الكواب الكثيرة سواء في البيئة او في المعهد الثقافي أن اتجاهي الشعري غلب عليه الاعتدال . فانا لا أؤمن بالطفرة ، وانما أؤمن بالتغيير الشامل البطيء من اجل المحافظة على ماهو صالح في القديم ، ولكي يجد الجديد قبولا أطيب من المعاصرين من هنا تستطيع أن تجد توازنا في عناصر تجربتي الشعرية بين الرموز والاساطير والاشارات والصور القديمة والمعاصرة بين الديباجة العربية التراثية والديباجة الحديثة بين الفكر الاوروبي والفكر القومي نلخصها : بالاعتدال

● **هل مارست كتابة القصيدة العمودية ؟**

ـ نعم . مارستها في المرحلة الاولى وكنت الشعر شاعر ما واعتقد ان اي لايمر بمرحلة هضم شاعر لايمر بمرحلة هضم الشعر . واعتقد أن أي الاسس التقليدية وتمثلها في الشعر ، لايستطيع أن يستمر كشاعر أصلا . لان مسيرة الفن واحدة ومتصلة واذا لم يكن في كشاعر بقايا من المتنبي وامري القيس فكيف أطمح في أن يبقى مني أنا اي شيء

● **لنعد الى المؤثرات ، ماهي المؤثرات العالمية التي طبعت شعرك بالشمولية ؟**

ـ هناك شعراء كبار اثروا في تكويني الفني تأثيرا كبيرا . وليس شعراء فقط هم الذين تركوا اثرهم واضحا في تكويني الفني الثقافي ، وانما الروائيون وفي مقدمتهم تولستوي ودستويفسكي ، والمسرحيون أيضا . قرأت

بقية مع الشاعر محمّد إبراهيم أبوسنة

بودلير مترجما وران بو وألن بو وبعض الشعر الانجليزي بالانجليزية . ولكن الذي اقطع به انني كنت جزءا من حركة تجريدية شاملة في الشعر العربي الحديث . كانت هذه الحركة وليدة ظروف سياسية واجتماعية وثقافية ونفسية . لقد كنت حريصا على الصدق الفني فلم اتعسف في التجريد ، ولم أبالغ في التظاهر بالحداثة . كنت معنيا أشد العناية بتجربتي في وطني واحساسي بشعبي وصدقي في معاناة الحياة اليومية . وأنا أشعر كل الشعور أنني جزء من كل ، وان هذا الشعور هو رسالة وليس ترفا ، وسلاح قبل ان يكون منظرا جميلا . من هنا تستطيع ان تقول انني كنت مهتما أشد الاهتمام بالتوازن بين المضمون والشكل ، وانفر ومازلت من البهلوانيات الطائشة التي ابتعدت بالشاعر العربي عن القاريء وعن مجال تأثيره في وجدان امته .

● **اقد تشكلت الاساطير في شعر السياب والبياتي وغيرهما الى مدلولات عصرية نافذة ، بحيث اصبحت ميدوزا السياب هي همومنا التي تحجر الخيال المبدع فينا ، فالى اي مدى تفاعلت الاساطير في شعرك ؟**

ـ في بعض الفترات اهتممت بالاسطورة اليونانية والاسطورة الفرعونية ، وبدا هذا واضحا في عدد من القصائد ولكني اهتممت ايضا بالتراث الشعبي والسير الشعبية واستوحيت مسرحيتي الشعرية ـ حمزة العرب ـ من سيرة حمزة البهلوان ، وهي سيرة شعبية معروفة . كان قلبي دائما مغروسا في وطني نابضا بكل ما يشعر به قومي لا أزعم انني اخترعت شكلا شعريا ولكنني اتمنى أن اكون صادقا ومقنعا فيما عبرت عنه وهذا حسبي

على أنه ينبغي أن نحمد للشاعر العربي أنه يرود افاقا جديدة في مجال اضافة عناصر ثقافية وفنية الى تراث الشعر العربي . واذا قلنا ان حركة الشعر الحديث هي ثورة كاملة بالمفهوم الشامل ، فاننا لابد وان نتوقع أن تمتد افاق هذه الثورة الى التجريب المستمر لكافة الانماط والاشكال المحتملة واختبار كافة العناصر خاصة وان الحركة الثقافية العربية افاقت بعد أن قطع العالم شوطا حضاريا رهيبا .... لقد كان البحث عن جذور للتجربة الشعرية يتوغل تاريخيا أبعد من الاطار الزمني للقصيدة العربية التقليدية . هنا تلامست الموهبة الشعرية العربية بجذور الاساطير الشرقية والغربية ليس بحثا عن بعث قومية ما اندثرت ، وانما البحث عن عناصر بكر عذراء لتجديد التجربة الشعرية التي خنقتها مسمطات عصور الانحطاط

لابد ان تغفر للثائر طموحه ، ولقد كان هذا بالفعل مفيدا غاية الفائدة للتجربة الشعرية التي نشعر جميعا بغناها الان ، فقد حركت ليس فقط الوجدان وانما نشطت كذلك الدراسات الجمالية في علم الانتروبولوجيا والفلكلور والتراث الشعبي وتظل هذه الاستفادة مشروعة في اطارها الثقافي المحدود . ولكن الامر يختلف حين نتصور أن الرموز والاشارات والاساطير الاجنبية يمكن أن تكون وعاء كاملا للتجربة القومية واعتقد أن أدونيس قد أفاد الشعراء كثيرا بقاموسه وطريقته الجديدة في بناء الصورة وتحرير الخيال والعودة الى التراث واستلهام التاريخ . وكذلك حركة مجلة ـ شعر ـ بكل العناصر الثقافية التي اثارتها . كل ذلك يعد مصدرا طيبا للحركة الشعرية الحديثة . ولكن يبقى بعد ذلك الصدق في استخدام هذه العناصر . ان الواقع يقول اننا شعب عربي نعيش تجربة فريدة في التاريخ ، والصدق الفني والاخلاقي يملي علينا الاستجابة الحضارية لهذا الواقع ، ولكن في اطار انساني شبه عالمي بحيث لاتنغلق الحضارة العربية على نفسها من جديد . فليجرب من يشاء ، كل هذا مفيد للتجربة الشعرية ولكن على الشاعر الحقيقي ان يحرص على شيئين

١ ـ الصدق

٢ ـ الاقناع والتواصل . كذلك مع وجدان امته .

● **في ديوانك ـ حديقة الشتاء ـ محاولة لكتابة القصيدة الدرامية ، كيف عمقت هذه المحاولة ؟**

ـ حاولت دائما أن أركز في المراحل التالية للديوان الاول على الاهتمام بالعناصر الفنية بكل ما يشمل ذلك من الصور والابناء والرمز والاسطورة وكان اهتمامي بالبناء متأثرا الى حد ما بقراءاتي المسرحية فحاولت الخروج من الشكل البسيط الرومنسي للقصيدة التي اكتبها الى محاولة كتابة القصيدة الدرامية ، وهي القصيدة التي تستفيد ببعض العناصر الاخرى مثل الحوار والقصة والصراع . كذلك حاولت ان اعثر على صيغة معقولة لمسألة التلقائية في الفن مع الاحتفاظ بالقدرة على التشكيل والتصميم وكان ديواني الثالث ـ صراخ في الابار القديمة ـ خطوة في هذا الاتجاه . أما الرابع ـ أجراس المساء ـ فقد اكتسحت فيه التلقائية الحاجز النفسي وافردت للجانب العاطفي مساحة كبيرة فقد كنت في هذه المرحلة أشعر بمزيد من الحرية ومزيد من المسؤولية وهما شعوران ثقيلان على النفس . ولكن لوعة الحزن كانت هي الينبوع الذي ارتوت منه كل الدواوين . لقد كانت احزاني وما زالت مطرا دائم الانسكاب

● **أستاذ محمد ، سؤال أخير : ماهو دور الفن والفنان في رأيك ؟**

ـ ان دور الفنان والشاعر العربي لم يتغير ، كان ومازال هذا الدور هو اعادة بناء التجربة الانسانية بطريقة جمالية . والتجربة الانسانية تشمل حتى الهواجس الخفية في النفس وكل شعر يفشل في أداء هذا الدور يعد فنا رديئا سرعان ما يهمله التاريخ . ولكن الذي حدث أن وضع الشاعر العربي هو الذي تغير ، فبعد أن كان الفارس الاوحد نازعته فنون كثيرة ، وبعد أن كان أي أعرابي في أي مكان يستطيع فهم القصيدة والتجاوب معها ، أصبحت الامية التعليمية والثقافية عدوا بالمرصاد لكل شاعر . وفي مجتمع استهلاكي كالمجتمعات الحديثة تصبح القصيدة عبئا ثقيلا على وقت الراحة المنتزعة انتزاعا من بين أنياب ساعات العمل .

والشاعر الحقيقي هو الذي يظل على ولاء لوجدان أمته وتراثها وهو وحده القادر على أن يمد نفسه جسرا بين الماضي والحاضر والمستقبل من خلال خلق لغة تاريخية ، حيث يظل هذا الشاعر مخلصا لخلق التجربة الانسانية من جديد في اطار من الجمال والجلال ولاشك أن هذا الشاعر خاصة في بلادنا العربية يواجه مسؤوليات بدافع من حساسيته وشعوره بواجبه ، وفي حالة اخلاص هذا الشاعر لفنه وشعبه فان قضية وجوده قد تكون سهلة . ان رسالة الشاعر كانت ومازالت هي الدفاع عن الحق والجمال ، وستظل هذه رسالته على الدوام .

متابعات أدبية

الرعد في مواسم القحط

اما الشاعر البحريني الاخر فهو علي الشرقاوي وقد صدر له مؤخرا عن دار الغد ايضا مجموعته الاولى تحت عنوان ـ الرعد في مواسم القحط ـ وعلي الشرقاوي وان كان بعد شابا وتجربته اصغر زمنا على الاقل من تجارب زملائه الشعراء في البحرين ، الا انه يمتاز بصوت متمكن ، وان كان مرتفع النبرة ، وهو كالاخرين مسكون بهموم الناس ودائم الدعوة في شعره الى ضرورة التجاوز والتغيير في الواقع وهو من هنا يوظف شعره في معركته الدائمة مع الجهل والتخلف من اجل الثورة التي يكتب لها علي . يقول الشاعر

توحدت بالثورة العشق

لا أرتديها نعالا

ولا ارتديها ثيابا

ويقول :

أعرف ان المطارات تطلبني

والموانيء تطلبني

والمقاهي تخبر عني

ومنعطفت الشوارع ..

يوسف شاهين والثورة

المخرج يوسف شاهين يعد ثلاثية بعنوان ـ اسكندرية ليه ـ يقدم من خلالها قصة حياته في ثلاثة افلام طويلة

يقول شاهين في أحدى المقابلات الصحفية انه ، يريد من خلال هذه الثلاثية تقديم صورة المجتمع المصري خلال ٢٥ سنة ، هي عمر الثورة بكل سلبياتها وايجابياتها